

The background of the page is a repeating pattern of interlocking circles in a light gray color. Each circle overlaps with its neighbors, creating a continuous, tessellated effect.

RESEÑAS

Imaginarios de ciudadanía, una mirada desde los estudiantes universitarios

**Cardona Ospina, Roberto. Bucaramanga:
Universidad Santo Tomás.
Primera edición, 2010. 92 páginas**

Roberto Alonso Cardona Ospina*

Como estudiante de la maestría en Pedagogía de la Universidad Industrial de Santander (UIS) elaboré un trabajo de investigación sobre los imaginarios de ciudadanía en un grupo de universitarios. Luego de obtener el grado de magíster emprendí la tarea de pulir y adaptar la tesis para publicarla con el sello editorial de la Universidad Santo Tomás.

El tema de la ciudadanía y la democracia se piensa desde hace milenios, pero el interés investigativo sigue vigente porque los hechos así lo evidencian y exigen; aún no sabemos ni vivir ni convivir; esta problemática invita a pensarnos, de manera permanente, como seres sociales que compartimos la vida en el sentido más amplio. Los retos de la educación actual exigen madurar y trabajar un propósito universal de ciudadanía que permita reconocernos y autodescubrirnos como ciudadanos planetarios, agentes de derechos y deberes universales, partícipes de una cultura cosmopolita.

La investigación cualitativa que se publica hace un especial llamado e invita a los educadores para que apuntemos al objetivo primordial de *formar para la ciudadanía*. Es una preocupación auténtica porque apunta al propósito universal de la educación, al proyecto profesional, a la filosofía de la mayoría de centros educativos que hacen evidente el objetivo de formar para la convivencia y el ejercicio de la ciudadanía. Por ello llama la atención que, infortunadamente, en los imaginarios sociales sobre ciudadanía que tienen los estudiantes universitarios que participaron de la investigación se evidencia una formación frágil y superficial.

La pertinencia del estudio se inscribe en factores de gran actualidad: por un lado, el grado de descomposición social y crisis de la democracia en Colombia, pero también en general del proyecto civilizatorio de Occidente; por otro lado, en la

* Licenciado en Filosofía; especialista en docencia universitaria; magíster en Pedagogía; docente e investigador en la Universidad Santo Tomás de Bucaramanga, Colombia. roalcaos@gmail.com

debilidad de las estrategias educativas para la formación ciudadana que de manera transversal integren en profundidad todas las áreas del conocimiento. De ahí la urgencia de exigir que la educación se oriente desde un sentido integral en la proyección de sus metas pedagógicas en tanto configuran la base fundamental para la construcción de identidad, pertenencia y, en general, de una cultura política sincronizada con los aportes más valiosos del análisis crítico de filosofías, teorías e investigaciones de todas las épocas.

Pensadores como Luis José González Álvarez, Germán Marquínez Argote, Adela Cortina, Amartya Sen, Martha Nussbaum, John Rawls, Henry A. Giroux, Hannah Arendt, Alain Touraine, Edgar Morin y Wemer Jaeger, entre otros más, conforman un importante referente teórico, moderno y diverso, alrededor del trascendental ejercicio ciudadano.

Este aporte desde las ciencias sociales y humanas invita a pensar de manera crítica un panorama más realista sobre el estado actual de nuestra cultura ciudadana, la incidencia de la educación en esa formación, y la capacidad de convivencia pacífica en medio de los conflictos que nos amenazan y que al tiempo son nuestro más crudo reto.

Descubrir los imaginarios que sobre ciudadanía tienen los estudiantes preocupa y lanza un reto porque sabemos que la formación de mujeres y hombres implica promover una educación que permita pensar y ejercer la ciudadanía como alistamiento y promoción de la convivencia, del aprender a compartir todo lo que encontramos como bien común.

El libro tuvo un tiraje de 300 ejemplares y se encuentra disponible en Internet en: <http://roalcaos.blogspot.com/2010/09/imaginarios-de-ciudadania.html>