



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN TRABAJO SOCIAL

Compilación de trabajos finales del curso TS-3016
Sistematización de Experiencias en Trabajo Social
a cargo del Dr. Oscar Jara Holliday

Volumen 1 - Número 1 - Año: 2022

ETSoc Escuela de
Trabajo Social

Este documento compila las experiencias de las y los estudiantes del curso TS-3016 Sistematización de Experiencias en Trabajo Social, a cargo del docente Dr. Oscar Jara Holliday.

Escuela de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales,
Universidad de Costa Rica.

Coordinación: Oscar Jara Holliday
Diseño y edición: Gréttel Aguilar Santamaría
Unidad de Divulgación de la Escuela de Trabajo Social
UDETS

Febrero, 2022

CONTENIDOS

CONTENIDOS.....	3
PRESENTACIÓN.....	7
TCU-507 PROMOCIÓN DE LOS DEBERES Y DERECHOS DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA EN COMUNIDADES DE RIESGO PSICOSOCIAL, COMUNIDAD DE GARABITO DE LEÓN XIII DURANTE 2018-2019	9
Presentación.....	9
La historia de esta experiencia: Adentrándonos a la comunidad de Garabito.....	10
Interpretación crítica	12
Aprendizajes y recomendaciones	17
Referencias Bibliográficas:.....	19
SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA COMO FACILITADORAS DE LOS TALLERES CREATIC'S EN GUAYABO DE MORA, SAN JOSÉ, COSTA RICA.....	33
Introducción.....	33
Recuperación histórica	34
Análisis e Interpretación Crítica:	39
Interpretación Crítica	40
Aprendizajes, Conclusiones y Recomendaciones:	45
Referencias:	46
SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE “CIUDADANÍA ACTIVA”	65
Introducción.....	65
Proceso.....	66
Reflexión e interpretación crítica	66
Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones.....	71
Bibliografía	72
TCU-743 AGUA, LUCHA Y JUSTICIA AMBIENTAL EN EL CARIBE NORTE - ENERO / SETIEMBRE 2020.....	75
Presentación.....	75
Metodología	76
La experiencia, su proceso y su historia	76
Interpretación crítica	80
Aprendizajes.....	82
Recomendaciones.....	83
Referencias bibliográficas	84

TCU-3016 TRABAJO COMUNAL UNIVERSITARIO EN LA ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL RET INTERNACIONAL.....	85
Introducción.....	85
Desarrollo.....	86
Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones.....	89
EXPERIENCIA FAMILIAS EN ACCIÓN	91
Introducción.....	91
Recuperación del proceso vivido	94
Interpretación crítica	96
Metodología y elementos innovadores.....	99
Elementos que posibilitaron o limitaron la participación	102
Aprendizajes del proceso.....	104
Recomendaciones.....	106
Referencias bibliográficas	107
INFORME SÍNTESIS DE LA EXPERIENCIA CREATICS, JARIS DE MORA, 2018	125
Introducción.....	125
Experiencia y proceso vivido en CREATIC's 2018	126
Reflexión e interpretación crítica	132
Conclusiones.....	137
Referencias Bibliograficas:.....	139
ALBERGUE MANOS DE ESPERANZA.....	147
Introducción.....	147
La experiencia.....	148
Cuestionamientos para la reconstrucción histórica.....	149
Experiencias durante el proceso.....	150
Al final del proceso.....	153
Interpretación crítica	154
Aprendizajes.....	156
Recomendaciones:.....	157
Notas referencia.....	158
EXPERIENCIA DEL TCU-502 “PROMOCIÓN DE LA SALUD INTEGRAL A GRUPOS ESPECÍFICOS”	161
Presentación.....	161
Reconstrucción Histórica.....	162
Reflexión e interpretación crítica	164
Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones.....	169
Bibliografía.....	171
PROCESO SOCIOEDUCATIVO CON NIÑOS Y NIÑAS DEL HOSPICIO DE HUÉRFANOS DE SAN JOSÉ.....	181
Marco general de la experiencia.....	181
Elementos orientadores para analizar la experiencia	181
Reconstrucción de la experiencia.....	182

Interpretación crítica del proceso	184
Síntesis reflexiva:.....	185
Aprendizajes.....	187
Recomendaciones.....	188
Bibliografía.....	189

EDUCACIÓN NO FORMAL EN LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES QUE SE ENCUENTRAN MATRICULADAS EN EL PROGRAMA INSTITUCIONAL PARA LA PERSONA ADULTA Y ADULTA MAYOR (PIAM)..... 197

Presentación.....	197
Experiencia vivida.....	198
Reflexión e interpretación crítica	200
Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones.....	203

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA VIVIDA EN EL TALLER DESARROLLADO EN UPALA DESDE LA ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL, UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, DURANTE EL PRIMER SEMESTRE DE 2018 207

Interpretación crítica	212
Un acercamiento a lo lejano / Des-aprendiendo.....	214
El camino recorrido	216
Caos.....	219
Un proceso de aprendizaje que va más allá de lo profesional.....	222
Recomendaciones.....	222
Referencias bibliográficas:	224

RECONSTRUCCIÓN DE LA POLÍTICA DE SALUD DE LAS PERSONAS ADOLESCENTES..... 227

Contexto de la experiencia.....	227
Proceso de la reconstrucción	227
Coordinación, estrategias y emergentes.....	232
Análisis de la experiencia y sus Aprendizajes.....	235
Conclusiones y Recomendaciones	236

PRESENTACIÓN

Durante el segundo ciclo del 2020, en la Universidad de Costa Rica, en medio del contexto de la pandemia, se llevó a cabo de manera totalmente virtual el curso **TS- 3016 Sistematización de Experiencias en Trabajo Social** en el que participaron principalmente alumnas y alumnos que estaban en los últimos niveles de la carrera.

El desafío principal del curso era poder realizar un proceso de formación teóricopráctico que abordara tanto los fundamentos epistemológicos de la Sistematización de Experiencias y los vínculos de este enfoque de producción de conocimientos desde la práctica con el Trabajo Social como disciplina y profesión a lo largo de la historia latinoamericana, como con las bases de una propuesta metodológica de cómo realizarla y poniéndola en práctica en el curso de forma activa, participativa, crítica y creativa.

Durante el curso las y los estudiantes demostraron interés y motivación, así como mucha disposición creativa para la realización de los trabajos que se fueron planteando en el trayecto del mismo, los cuales servirían de insumos y avances para la realización al final de dos trabajos de síntesis: a) un informe académico de sistematización de una experiencia vivida (principalmente en las prácticas de III y IV ciclo o en el Trabajo Comunal Universitario) y b) la producción de un producto comunicativo que recogiera los principales elementos del informe.

Hemos compilado aquí los informes realizados, porque creemos que contienen el resultado de un importante esfuerzo reflexivo realizado por las y los estudiantes a lo largo del curso y porque contienen aprendizajes y recomendaciones desde experiencias concretas, que podrían ser útiles que sean retomados por parte de la Escuela de Trabajo Social como

aportes para la carrera, tanto para estudiantes como para docentes y personas egresadas.

Este compilado recoge la presentación de sus trabajos en su versión original tal como fueron presentados como trabajos finales del curso. Agradezco a la Unidad de Divulgación y en particular a su coordinador, Daniel González Quesada por apoyar su publicación y a Gréttel Aguilar quien con cariño y empeño se dispuso a diseñarla y diagramarla de forma tan atractiva.

Agradezco la oportunidad que me proporcionó la ETSoc con la experiencia de este curso y, sobre todo, a este lindo grupo de estudiantes con quienes asumimos juntos el desafío creador de construir aprendizajes significativos desde las prácticas que realizamos cada día en el compromiso con los sectores más vulnerabilizados de nuestro país, y como una manera también, de contribuir a seguirnos formando siempre como profesionales que buscamos lograr mayor equidad, justicia, respeto y democracia efectiva en todos nuestros espacios de actuación. Que sea útil.

*Dr. Oscar Jara Holliday – Docente
Febrero, 2022*



TCU-507 PROMOCIÓN DE LOS DEBERES Y DERECHOS DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA EN COMUNIDADES DE RIESGO PSICOSOCIAL, COMUNIDAD DE GARABITO DE LEÓN XIII DURANTE 2018-2019

Marcela Tinoco Flores, carné B57177

Presentación

El presente documento se constituye en la síntesis del proceso de sistematización de la experiencia: TCU-507 Promoción de los deberes y derechos de la niñez y la adolescencia en comunidades de riesgo psicosocial, realizado en la comunidad de Garabito de León XIII a niños, niñas y adolescentes, de noviembre de 2018 a mayo de 2019, realizado dentro del curso Sistematización de Experiencias en Trabajo Social durante el segundo ciclo del año 2020, en dónde se incorpora la historia de dicha experiencia, una interpretación crítica desarrollada a partir de ella, y los aprendizajes y recomendaciones construidas gracias a su ejecución.

La razón por la que se escogió esta experiencia para el desarrollo del curso, fue debido a dos motivos, en primer lugar por lo significativa que resultó a nivel personal y profesional, en tanto como trabajadora social existe una empatía y afinidad por la población de niños, niñas y adolescentes, y en segundo lugar, porque considero necesario continuar trabajando en esta comunidad, y que experiencias como el TCU representan proyectos muy valiosos tanto para el estudiantado como para la comunidad, en las que existen áreas con alto potencial a través de sus metodologías de trabajo y de los puntos de vista y aprendizajes retomados por parte de la población con la que se desarrolla. Por lo cual, se parte de que esta sistematización de la experiencia será un insumo para futuros

proyectos similares a este, y para identificar los puntos fuertes y de mejora en el trabajo ya realizado.

El proceso de sistematización de la experiencia se realizó a partir de la propuesta general de método en “cinco tiempos” del libro “La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles”, la cual expone los siguientes momentos:

1. El punto de partida: la experiencia.
2. Formular un plan de sistematización.
3. La recuperación del proceso vivido.
4. Las reflexiones de fondo.
5. Los puntos de llegada (Jara, 2018, p. 135).

De esta manera es que se seleccionó la experiencia, la cual se delimitó a un espacio y temporalidad determinados dentro de todo el trabajo llevado a cabo en el Trabajo Comunal Universitario, enunciándose como: TCU-507 Promoción de los deberes y derechos de la niñez y la adolescencia en comunidades de riesgo psicosocial, realizado en la comunidad de Garabito de León XIII a niños, niñas y adolescentes, de noviembre de 2018 a mayo de 2019 (6 meses). Para ello, se seleccionaron como objetivo y eje de sistematización los siguientes:

Objetivo:

Sistematizar la experiencia del Trabajo Comunal Universitario: Promoción de los deberes y derechos de la niñez y la adolescencia en comunidades de riesgo psicosocial, en

la comunidad de Garabito de León XIII, de noviembre de 2018 a mayo de 2019, para el fortalecimiento de futuros procesos con la población de niños, niñas y adolescentes de la comunidad.

Eje de sistematización:

De qué manera pudo la metodología y el proceso del TCU-507: Promoción de los deberes y derechos de la niñez y la adolescencia en comunidades de riesgo psicosocial, abordar los intereses y necesidades particulares de los niños, niñas y adolescentes con quienes se trabaja en la comunidad de Garabito de León XIII.

Las fuentes que fueron utilizadas para llevar a cabo este ejercicio de manera idónea, se constituyen en los registros de actividades por día durante todo el proceso de la experiencia, documentos con los planeamientos mensuales, el informe final con un análisis del trabajo llevado a cabo, y fotografías del proceso.

La historia de esta experiencia: Adentrándonos a la comunidad de Garabito

Garabito se encuentra ubicado en el distrito de León XIII en Tibás, San José, y es en esta comunidad donde entre los años 2018 y 2019 se desarrolló la experiencia sistematizada dentro de un comedor infantil llamado Tierra de Refugio, el cual era dirigido y organizado por el pastor de la iglesia de Garabito, quien es un reconocido líder comunal. Si bien el comedor se encuentra ligado a una institución religiosa, es importante hacer hincapié en que las creencias personales o el profesar o no una religión específica, nunca fue un determinante para asistir a los servicios del comedor, ni para los niños, niñas y adolescentes, ni para el estudiantado del TCU que realizaba sus actividades en él.

Mi trabajo dentro del comedor Tierra de Refugio inició en noviembre de 2018, sin embargo el TCU ya se desarrollaba en él desde años anteriores, a través de actividades realizadas todos los sábados de 10 de la mañana a 12 medio

día, partiendo de temáticas específicas como: los valores, el reciclaje, el cuidado de la comunidad, entre otras (ver anexo 1). Por la dinámica del TCU, en el cual las personas trabajan en diferentes tiempos y espacios, es muy variable el periodo de permanencia en él, lo cual significaba que el equipo de estudiantes que desarrollaba las actividades en el comedor pasara por diferentes cambios de integrantes.

Debido a que la comunidad de Garabito es un espacio en vulnerabilidad social, las personas que viven en ella día a día atraviesan situaciones de violencia, pobreza, desigualdad social, entre otras, lo que significa la dificultad para satisfacer sus necesidades humanas. Por ello, es que nace el comedor Tierra de Refugio, al que acuden niños, niñas y adolescentes de Garabito, como un medio comunal para el acceso al derecho a la alimentación. Así, desde el TCU se pretendió abordar distintos temas que fueran herramientas para su vida desde una edad temprana, contando con estudiantes de Trabajo Social, Educación y Medicina de la Universidad de Costa Rica, con quienes se desarrollaban las distintas actividades previo al tiempo de comida del espacio.

En las sesiones de trabajo acudían principalmente niños y niñas entre los 3 y 12 años de edad, con quienes se abordaban los diferentes temas con una perspectiva lúdica, permitiendo que se acercaran a los contenidos más teóricos por medio de la creatividad, la creación de manualidades y juegos. Al momento en el que ingresé al equipo de TCU el 24 de noviembre de 2018, ya existían los planeamientos con los temas de noviembre y diciembre (tema de reciclaje y celebración de la navidad, respectivamente), por lo cual no poseo el conocimiento de la forma en que se eligieron los temas, ni de los objetivos de las sesiones, pues solamente las compañeras y compañero anteriores a mí, tuvieron el acceso a estos documentos.

Situación similar ocurrió con los planeamientos de las primeras semanas de enero de 2019, puesto que su elaboración estaba a cargo de una sola persona del TCU, quien se mantenía en una comunicación constante con la profesora

encargada y una trabajadora social voluntaria del comedor, quienes sugerían los temas según los recursos disponibles para desarrollarlos, así, esta única persona redactaba la matriz del planeamiento y lo enviaba a la profesora para su aprobación, por lo que las demás personas del equipo no tuvimos acceso a ellas, más allá del conocimiento de las técnicas a realizar, hasta que se decidió crearlo colectivamente mediante plataformas virtuales. Una vez explicado lo anterior, podemos abordar los momentos significativos del proceso.

Durante el mes de diciembre de 2018, se presentó uno de ellos, cuando el día 15 se desarrolló una Fiesta de Navidad en el comedor. Esta significó un espacio lúdico para la celebración de la navidad y del cierre de actividades en el comedor durante ese año, lo que les permitió compartir con sus compañeros y compañeras y otras personas de la comunidad. Si bien el promedio de asistentes al comedor era comúnmente de 20 personas por sábado, durante este día se presentaron 30 niños, niñas y adolescentes frente a la necesidad y el deseo de contar con una actividad dirigida específicamente a ellos y ellas en una fecha que culturalmente es percibida como importante y de unión. Es de destacar que esta actividad se logró llevar a cabo gracias a donaciones de alimentos y juguetes por parte de las y los estudiantes del TCU, así como por personas ajenas al espacio con quienes se contactó.

Para el año 2019 las actividades en el comedor se retomaron el día 12 de enero, fecha en el que se identifica otro momento significativo pues el equipo de estudiantes de TCU nos reunimos con el encargado del comedor para conversar sobre los temas que se abordarían durante los meses de enero, febrero, marzo y abril, al mismo tiempo que se plantea la importancia de recuperar las necesidades y opiniones de los niños, niñas y adolescentes con quienes se trabajaba. Esto, pues se consideraba oportuno y deseable partir de sus propios intereses y deseos, más allá de establecer nosotros y nosotras como

adultas las temáticas “más convenientes” para abordar según nuestro criterio.

Por lo anterior, en la sesión del día 19 de enero de 2019, se establecen grupalmente “Acuerdos de convivencia”, como una estrategia para promover el respeto dentro del comedor y la cohesión de grupo. Sin embargo, no se incorporaron técnicas para conocer esos intereses y necesidades sentidas por los niños y niñas de las cuales se conversó en la reunión, este punto es analizado en el apartado de la interpretación crítica.

Durante el desarrollo del TCU en el lugar, comenzaron a surgir lazos de afecto entre el equipo de estudiantes y los niños y niñas participantes, lo que facilitaba el trabajo en grupo de manera general, pues existía una anuencia por asistir y participar. Considero importante destacar, que si bien el momento principal de los días en que se desarrollaban las sesiones era el tiempo de comida, y las actividades del TCU se realizaban antes de esta, la participación nunca fue un condicionante para poder acceder a la alimentación.

Así, se identifica un tercer momento significativo el día 9 de febrero de 2019, en el que dentro de la temática de trabajo en equipo se realizó una decoración de postres, de manera



1 de diciembre de 2018: Elaboración de un árbol de navidad en cartulina. Tomada por: Marcela Tinoco Flores.



9 de febrero de 2019: Trabajo en equipo, decoración de postres. Tomada por: Marcela Tinoco Flores.

que se retomó uno de los intereses de los niños y niñas al decir que disfrutaban de cocinar, y considerando que nos encontrábamos en un comedor, que ellos y ellas sentían la satisfacción de ver su producto terminado y probarlo, y que nos lo solicitaron, se consideró repetirlo en el futuro nuevamente.

Un cuarto momento significativo fue el día 23 de febrero de 2019, cuando se asistió a la actividad “Teddy Bear Hospital” realizada en la Facultad de Medicina de la Universidad de Costa Rica. Esto, pues nuevamente se trató de un espacio lúdico, además de tener la oportunidad de salir del espacio del comedor, lo cual generó expectativas e ilusión por parte de los niños y niñas, siendo uno de los días más disfrutados de su parte. Por supuesto, el desarrollar este tipo de actividades significaba de un gran esfuerzo económico por parte del comedor, para el transporte y alimentación, para lo cual se organizaron ventas de comida en la comunidad y donaciones.

De esta manera, se identifica que la mayoría de momentos significativos están relacionados con el salir de la rutina del comedor, y de incorporar mayores espacios de recreación, lo cual es comprensible en tanto los niños y niñas muestran un interés por jugar una gran parte



23 de febrero de 2019: Teddy Bear Hospital. Tomada por: Marcela Tinoco Flores.

del tiempo, dada la etapa del desarrollo en que se encuentran.

Interpretación crítica

Experiencia:

Posterior al ejercicio de recuperación del proceso vivido de la experiencia, es tiempo de realizar un momento de abstracción y análisis de lo que sucedió, y comprender, ¿por qué se dio el proceso de esa manera y no de otra?, si se tenía un planeamiento es importante observar qué aspectos incorporados en él se llevaron a cabo, cuáles no y por qué.

A manera de contextualización, esta experiencia se llevó a cabo principalmente con niños y niñas en edades de los 3 a los 12 años, y esporádicamente, se trabajó con adolescentes entre 13 y 14 años de edad. Se llevó a cabo los días sábados de 10 de la mañana a 12 medio día en el Comedor Tierra de Refugio, a cargo del pastor de la Iglesia Evangélica de la comunidad. Es importante rescatar, tal como se ha mencionado anteriormente, que la religión no fue un elemento retomado ni como un condicionante para la participación, ni como un tema en las actividades desarrolladas. El trabajo del TCU en este espacio se remonta a años antes de mi participación en él, por lo cual ya se habían realizado las gestiones necesarias

para insertarnos a este, desde la Universidad de Costa Rica.

Gracias a la recuperación del proceso vivido, fue posible observar detalladamente en qué consistieron cada una de las actividades desarrolladas en el proceso del TCU en Garabito de León XIII, y además se identificaron algunos momentos importantes dentro de este, que tenían el potencial para abarcar los intereses y las necesidades de los niños y niñas participantes, la cual es la principal preocupación de esta sistematización de experiencias. Sin embargo, muchas de las ideas planteadas no se ejecutaron, por lo cual es necesario retomar por qué no sucedió.

Para este análisis, se partirá de una serie de aspectos relacionados a la metodología del TCU que se considera influyeron en la trayectoria que tomó, los cuales son: Objetivos, temas abordados y dinámica del espacio. Para efectos de orden se explicarán por separado, sin embargo, estos en la realidad no estaban segregados, todo lo contrario, se encontraban intrínsecamente relacionados.

Objetivos:

Todos los objetivos se dirigieron a que los niños y niñas aprendieran y pusieran en práctica los diferentes temas abordados, los cuales se impresiona que estaban previamente pensados, basándose en trabajos ejecutados anteriormente en el mismo espacio. Se pudo observar que los espacios que se dirigieron al juego y la recreación de los niños y niñas fueron de los momentos más disfrutados y provechosos, esto pues había más libertad y creatividad de las actividades que desarrollaban.

En otras ocasiones no se logró alcanzar el objetivo propuesto, como por ejemplo el 11 y 18 de mayo de 2019, puesto que las actividades llevadas a cabo en la fecha del 4 de mayo de 2019, tomaron más tiempo del planeado, y fue muy gustada por los niños y niñas, por lo cual se decidió finalizarlas en las semanas siguientes antes que dejarlas inconclusas para continuar con el planteamiento.

Se destaca también, que hubo ocasiones en las que los objetivos no se cumplieron ante la falta de materiales para las técnicas pensadas, como el día 18 de mayo de 2019, que se tuvo que cambiar la dinámica, puesto que solo se contaba con los materiales sobrantes de las sesiones anteriores. Para los niños y niñas esto no simbolizaba un problema, sin embargo como estudiantes del TCU, nos preocupaba la falta de materiales cada vez que se llegaba al espacio, por lo cual en la mayoría de las ocasiones se tuvieron que utilizar materiales personales como pinturas, tijeras, lápices, entre otros, lo cual sí provocaba un efecto en los niños y niñas, pues estos objetos no eran utilizados con libertad ni tampoco estaban disponibles siempre al tener que regresarlos.

Así, los planeamientos necesitaban incorporar este y otros obstáculos que limitaban las actividades que se deseaban llevar a cabo con los niños y niñas, lo cual nos obligó a desarrollar la creatividad y la maximización de recursos. Frente a lo anterior, me parece importante destacar uno de los momentos más importantes del proceso, el 12 de enero de 2019, donde se discute sobre la manera en que se llevaría a cabo el TCU en el comedor durante el año.

En dicha reunión se establecen los temas que se abordarían hasta el mes de abril, sin embargo no se planean en el momento, sino que se deciden para saber qué base de trabajo tendríamos durante los meses siguientes. También se conversa sobre la importancia de escuchar y preguntar a los niños y niñas sobre sus propios intereses para ser abordados durante las actividades.

Pareciera que en esta reunión hubo una contradicción, pues se establece la necesidad de partir de las opiniones de los niños y niñas, sin embargo, se deciden los temas por abordar ¿entonces de qué manera se retomarían esas opiniones?

Lo anterior se relaciona con los temas abordados durante el TCU en el comedor, los cuales se analizan a continuación.

Tabla 1 - Temas abordados en las sesiones de trabajo del Comedor Tierra de Refugio, de enero a mayo de 2019

Mes	Temas abordados
Enero	El valor del respeto
Febrero	El trabajo en equipo
Marzo	El valor de dar: a otras personas, a sí mismo y sí mismas, a la comunidad, a la familia, al comedor
Abril	Reciclaje y reutilización de materiales
Mayo	Reciclaje y reutilización de materiales

Fuente: Elaboración propia.

Temas abordados:

Tal como ya se mencionó, los planeamientos realizados partían de temáticas propuestas por el mismo estudiantado, o que ya se habían realizado anteriormente en algún momento para así repetirlas, lo cual significa dos cosas para efectos del proceso que se llevó a cabo: que no se partió completamente de los intereses de los niños y niñas, y que no se incorporó la lectura del contexto en su totalidad en la creación de las sesiones para que respondieran a lo que sucedía o se observara en el comedor.

Los temas abordados durante las sesiones se observan en la Tabla 1.

El tema del reciclaje fue repetido durante dos meses, además de haber sido abordado ya a finales del año 2018, es decir que no era un tema nuevo para los niños y niñas, pero sí era de su agrado pues se incorporaban actividades de construcción de materiales y juguetes, además de que conllevaba una facilidad de conseguir las herramientas necesarias al utilizar objetos que son usados en la mayoría de los hogares como botellas plásticas o cajas de cartón.

Por lo anterior, sería injusto para el equipo de estudiantes de TCU decir que no se leyó el contexto, o que no se analizó, pues los cambios, modificaciones y algunas propuestas en las actividades se hicieron al observarse un mayor gusto o participación por parte de los niños y niñas, y porque se incorporaban cuestiones del espacio físico y de los recursos disponibles

para hacerlo. Sin embargo, había elementos mucho más profundos que se expresaban en el lugar y al momento de realizar las sesiones del TCU, las cuales refieren a aspectos de violencia, pobreza, desigualdad social, estereotipos, entre otros, que estaban inmersos en la comunidad y que eran reproducidos en alguna medida dentro del comedor.

Actualmente, se considera importante que en aquel momento se debieron haber incorporado a las temáticas abordadas, elementos como el manejo de emociones, el identificar riesgos y comunicarlo a personas de confianza, entre otros temas, los cuales están ligados a las problemáticas principales, pero que podrían ser ajustados para trabajarlos con niños y niñas.

Por otro lado, posterior a la reunión mencionada anteriormente, se intentó comenzar a emplear una metodología que retomara sus intereses, y que además facilitara la identificación y cohesión de grupo, por lo que el día 19 de enero de 2019 se comenzó preparando una lista de “Acuerdos de convivencia”, una técnica que diferentes miembros del equipo habíamos utilizado en experiencias anteriores, y que había significado un inicio para que el comportamiento de todas las personas del grupo fuera la deseada y esperada por el mismo, de manera que se construyera un ambiente de confianza. Además, se intentó conversar con ellos y ellas sobre sus propios intereses, sin embargo, no se pensó una técnica o momento

específico para hacer esto, y tampoco se hizo un registro de sus respuestas pues fue a modo de conversación, y no fueron muy exactas más allá de mencionar actividades muy comunes como dibujar o jugar. Posteriormente, como grupo no se volvió a retomar este momento.

Lo anterior podría estar ligado a las dificultades para desarrollar las sesiones de trabajo en el lugar, que no permitía profundizar los temas que se abordaban por una serie de factores del espacio físico, ambiente, recursos, características de las personas participantes entre otras, que se explican en la siguiente categoría.

Dinámica del espacio:

Se ha hecho mención ya del lugar específico en el cual se llevó a cabo el TCU en Garabito de León XIII, el cual fue el Comedor Tierra de Refugio durante los días sábados. Este, se encontraba ubicado en una zona con alta vulnerabilidad social dentro del cantón de Tibás (San José), y era un apoyo para la comunidad, en tanto la pobreza y desigualdad social que atraviesan muchas de las personas habitantes de él, ocasionaban que los niños y niñas no contaran con una alimentación adecuada para su etapa del desarrollo, por lo cual en diversas ocasiones, el almuerzo en el comedor era el único tiempo de comida que recibían durante el día o incluso por varios días.

La estructura física del comedor era un apartamento que fue alquilado para este fin, el cual era de un espacio muy reducido para la cantidad de personas que lo frecuentábamos y estaba construido por de la siguiente manera: una habitación donde se llevaban a cabo las actividades del TCU y se comía, dos habitaciones donde se guardaban algunos de los productos elaborados en las sesiones, y los materiales, un baño, una cocina y un pequeño corredor donde en ocasiones los niños y niñas jugaban. Este comedor contaba también con un segundo piso, el cual inicialmente era utilizado por una trabajadora social voluntaria que trabajaba con las y los adolescentes que acudían al comedor, por lo que se encontraban de alguna manera

separados de las actividades realizadas en el TCU, pues en el primer piso se trabajaba con los niños y niñas.

A nivel comunitario existían algunas dificultades para el desarrollo del comedor. Ante la vulnerabilidad social del espacio, expresada en violencia, pobreza, bajos niveles educativos, poco acceso a servicios públicos básicos, delincuencia, entre otros, se comienzan a crear dinámicas de protección a sus habitantes y de sigilo antes las personas ajenas que lo visitan, por lo tanto, si bien las y los vecinos reconocían al comedor como un lugar seguro, de beneficio para la comunidad y de cuidado de niños y niñas y existía un respeto y protección hacia él, las y los estudiantes del TCU no pertenecíamos al lugar, lo cual implicaba un grado de peligrosidad para nosotros y nosotras.

Se considera que esta situación limitaba el trabajo que se podría realizar en Garabito, ante el miedo de las personas por insertarse en un lugar estigmatizado por conflictos sociales, por lo cual lo evitaban, mientras que como estudiantes de TCU creamos estrategias de precaución como el viajar de manera conjunta siempre hasta el lugar, así, los días que por algún motivo algunos compañeros y compañeras no podían asistir, otras integrantes del equipo se ausentaban también con tal de no viajar individualmente, lo que disminuía la presencia del TCU en el comedor.

Por otro lado, a inicios del mes de mayo, la segunda planta del comedor fue alquilada por una familia, y comenzaron a existir roces entre esta y la organización del comedor, lo cual ocasionó el traslado del comedor a otro local a inicios del mes de junio.

Con respecto al trabajo con la población, durante el mes de febrero de 2019 la trabajadora social que realizaba las actividades con las y los adolescentes, debió salir del país por unas semanas, por lo cual ellas y ellos se ausentaron del comedor durante ese tiempo, sin embargo, la trabajadora social no regresó al comedor y se dejaron de realizar actividades con los

chicos y chicas más grandes. Si bien se intentó incorporarlos a nuestras sesiones, de parte del TCU y el comedor, se nos encomendó trabajar principalmente con niños y niñas, por lo cual era más difícil planear actividades y separar al equipo de estudiantes del TCU para trabajar unos con niños y niñas, y otros con adolescentes.

Ahora que ha pasado poco más de un año desde la finalización de este proceso, surgen las preguntas de ¿por qué no se continuó intentando trabajar con los y las adolescentes?, ¿fue completamente una orden hacia las y los estudiantes del TCU?, ¿había un interés mayor por parte del comedor y del TCU con trabajar con niños y niñas?

Si el TCU en general está dirigido tanto a niñez como adolescencia, era una población con la que se pudo haber trabajado. Sin embargo, es importante tomar en cuenta que las y los adolescentes de la comunidad tenían una relación estrecha con la trabajadora social, de manera que había confianza y empatía para trabajar algunos temas específicos, lo cual hubiera significado un comenzar desde cero si lo hubiéramos llevado a cabo desde el TCU.

Mirando hacia atrás comienza a develarse que hubo ocasiones en las que no existía una completa claridad sobre el manejo del comedor, especialmente conforme nos íbamos sumando personas nuevas, por lo cual no se sabía de qué manera se trabajaba con las y los adolescentes, o por qué razón se creó esta división. Ante esta situación, las y los adolescentes se convirtieron en una población desatendida, replicando incluso a un nivel micro, la ya existente exclusión que sufre la población adolescente, quienes no “encajan” ni con los niños y niñas, ni con las personas adultas, quedando invisibilizada, especialmente en un espacio marcado por la violencia y la desigualdad de donde será fundamental rescatar sus necesidades y potenciar sus habilidades.

Si bien las y los adolescentes ya no acudían a las actividades, de manera esporádica se acercaban (máximo 2 adolescentes), pero por una cuestión de diferencia de edad no había

un interés por participar, solamente lo hacían en ocasiones para apoyar a los niños y niñas con algunas labores si las actividades realizadas presentaban una dificultad para ellos y ellas. Además, aunque se trabajara solamente con personas menores a los 13 años, por la diversidad de edades, era complicado establecer actividades que fueran de interés y de facilidad para todos y todas, pues no es lo mismo lo que puede realizar un niño de 3 años, que uno de 7 u otra de 11 años. Por lo tanto, el encontrar actividades que fueran de interés para todos y todas fue uno de los principales retos del TCU.

Tampoco era sencillo dividir al grupo por edades, pues cada uno necesitaba de apoyo y en ocasiones no había una asistencia suficiente de estudiantes de TCU para hacer esta tarea, además de que el espacio físico no lo permitía por ser tan reducido. Así, era muy común que en el comedor los niños y niñas se cansaran o se distrajeran, mientras que otros abandonaban las actividades para jugar entre sí, ante la gran cantidad de personas en un espacio pequeño y cerrado, lo que dificultaba el abordaje de las temáticas, o el poder sentarse a conversar con ellas y ellos sobre sus expectativas del proceso.

Lo anterior, es comprensible no solo por las características del espacio, sino también por la personalidad de los niños y niñas, en tanto se sabe que sus tiempos de concentración varían y muestran interés por cosas típicas en su edad como el juego, por lo que en algunas ocasiones como equipo de TCU, preferíamos que pudieran distraerse y recrearse, sabiendo que la mayoría atravesaba situaciones difíciles en sus entornos familiares y escolares.

Por otra parte, las posibilidades de realizar algunas actividades se veían reducidas por la falta de materiales y de presupuesto para comprar. Sin embargo, los niños y niñas nos pedían constantemente nuevas herramientas para trabajar, pues con las que se contaban ya no estaban en condiciones óptimas para ser utilizadas, lo que también era un factor de desmotivación y desinterés de su parte, pues en ocasiones dejaban de trabajar pues no podían

utilizar lo que había, al no alcanzar para todos y todas, o porque ya no servían.

Para finalizar, era notorio que el tiempo de la comida era el momento más esperado de la mañana, lo que generaba dispersión en el grupo pues las actividades desarrolladas solían ser una antesala de este. No se puede obviar que si los niños y niñas no contaban con una alimentación adecuada, esto tenía efectos directos sobre su estado de ánimo, concentración y capacidades para el desarrollo de tareas, por lo cual como equipo de TCU se debía incorporar este aspecto tanto en el desarrollo de las sesiones, como en el análisis del trabajo realizado.

A partir de todo lo anterior, es posible comenzar a vislumbrar algunos elementos principales que pudieron mediar en el alcance de objetivos, o de incorporar nuevos intereses a la metodología del TCU en Garabito de León XIII, lo cual respondía a condiciones económicas, del espacio, de las dinámicas generadas, e incluso a razones estructurales vivencias en la comunidad, que no era fácil superar como grupo de estudiantes. Por lo cual, si bien muchas de las situaciones identificadas en la comunidad, especialmente las que se refieren a las necesidades de las y los niños no podían trabajarse o solucionarse desde este espacio, sí pudo haber sido un medio de reconocimiento para posicionarlas a otros espacios o entidades que contarán con las oportunidades y medios para trabajar con ellas.

Aprendizajes y recomendaciones

Aprendizajes:

A partir de la reconstrucción del proceso y del ejercicio de análisis de este, se logra vislumbrar que efectivamente hubo cambios entre lo planificado, y lo que se llevó a cabo, e incluso también hubo cambios entre lo que se pensó y lo que finalmente se planificó.

Trabajar con niños y niñas debe significar acercarnos y escucharles sobre sus propios intereses y gustos, alejándonos de las posiciones adultocentristas que nos hacen creer que

conocemos lo que realmente necesitan sin haber conversado, especialmente cuando nos insertamos a una comunidad a la que no pertenecemos.

Al momento de desarrollar un proyecto es inevitable enfrentarse a situaciones que no estaban planeadas, así como atravesar obstáculos de orden económico, de desplazamiento, de participación, entre otros. Desde lo analizado del TCU-507 Promoción de los deberes y derechos de la niñez y la adolescencia en comunidades de riesgo psicosocial, realizado en la comunidad de Garabito de León XIII a niños, niñas y adolescentes, se destaca que algunos de los motivos más significativos por los que no se cumplieron plenamente los objetivos y planes iniciales son por cuestiones referentes a la dinámica entre el lugar y el TCU.

Lo anterior, debido a que la metodología propuesta se enfrentaba continuamente a las particularidades de la comunidad y del comedor en sí, que dificultaba elaborar las estrategias de trabajo previamente planificadas. Esto no significa que hay que finalizar con el TCU en el espacio, o que hay que terminar cualquier otro trabajo dentro del comedor, sino que las propuestas deben ser pensadas de manera distinta, incorporando las características de acceso, de espacio físico, económicas, de asistencia de la población, entre otras, para lograr un mayor alcance en el espacio.

Cuando nos adentramos a un lugar con un plan específico que no da los resultados esperados, lo mejor es adaptar este plan a una nueva estrategia de trabajo que parta de las particularidades del espacio. Al no tener materiales, presupuesto para su compra y un espacio físico reducido, se dificultó el realizar algunas actividades que requerían de la participación de todas las personas, o incluso el poder dividirnos según edad, para poder trabajar de acuerdo a la etapa del desarrollo en que se encontraba cada niño y niña.

Esta dinámica que concentraba a aproximadamente 30 personas cada sesión

en un lugar pequeño, también dificultaba la concentración y la comunicación entre todas las partes al momento de estar trabajando, por lo cual no se terminaban de abordar las actividades con la totalidad del grupo, ni tampoco se lograba dialogar para conocer sus intereses.

Por otra parte, el no lograr incorporar a las y los adolescentes por los mismos motivos anteriormente comentados, significó que una parte importante de la población que acudía al comedor, fuera desatendida, cuando es fundamental que las personas menores de edad que se encuentran insertas en espacios con vulnerabilidad social, cuenten con espacios de expresión, recreación y para compartir con grupos pares, de manera que existen alternativas a las actividades que se presentan en su comunidad que les exponen a riesgos.

Finalmente, es importante recordar que la razón de ser del comedor, parte de ser un apoyo a la comunidad ante la no satisfacción de sus necesidades humanas, en este caso el alimento, por lo que se debe comprender que hay un motivo esencial para la asistencia de los niños y niñas, y que primeramente se debe buscar este fin. Por lo tanto, las actividades que se desarrollen con ellos y ellas deben tomar en cuenta otros factores relacionados a su vida, en el ámbito familiar, escolar, de su desarrollo, entre otros, y el cómo estos afectan sobre su vida y por consiguiente, sobre su participación a lo interno del comedor.

Recomendaciones para experiencias en comedores infantiles:

A partir de este análisis, y reconociendo la importancia de contar con recursos y redes comunales que acerquen a las poblaciones a la satisfacción de sus necesidades, en este caso el derecho a la alimentación, se llega a las recomendaciones para futuros trabajos en comedores comunitarios dirigidos a niños y niñas.

1. Realizar un diagnóstico social de la comunidad: Para conocer cuáles son sus principales particularidades, y de esta

manera tener un contexto general de la manera en que desarrollan su vida las personas con quienes se trabajará.

- 2. Identificar a los actores sociales de la comunidad:** El conocer a dirigentes comunitarios, las instituciones que se encuentran en la comunidad, entre otros, apoya a comprender la dinámica del espacio y a tener presentes las diferentes personas o lugares a los que se puede acudir si ocurren situaciones particulares dentro del espacio de trabajo para el que se necesite apoyo o ayuda.
- 3. Partir de los intereses de los niños y niñas:** Lo adecuado al trabajar con cualquier población es partir de sus propias necesidades, y no de lo que consideramos como personas externas al espacio, que es lo más apropiado para ellos y ellas.
- 4. Contar con una planeamiento flexible ante las particularidades de la comunidad:** El desarrollo de un proceso socioeducativo o de otra índole dentro de un espacio determinado, implica retomar las diferentes particularidades vivenciadas en este, y así hacer cambios en la metodología si es necesario.
- 5. Fomentar el derecho al juego:** Según la UNICEF (2020) los niños y niñas tienen derecho a jugar y divertirse, el cual suele ser limitado en el sistema de educación formal, por lo cual en algunas ocasiones (como sucedió en el Comedor Tierra de Refugio) este es su principal interés en espacios alternativos a la escuela, por lo se recomienda priorizar estos momentos de juego y liberación del estrés.
- 6. Referir sobre situaciones de violencia o de vulnerabilidad social a las instituciones encargadas:** Ante las manifestaciones de violencia o de problemáticas aunadas a situaciones de vulnerabilidad social que se presenten al interior del comedor, las cuales no puedan ser solucionadas por este,

acudir a las instituciones encargadas según corresponda: PANI, MEP, entre otras.

7. **Asegurar la alimentación saludable de los niños y niñas:** A través de los comedores estudiantiles o comunitarios, se logra la alimentación de niños y niñas que no es alcanzada por diferentes razones en su entorno más inmediato, por lo cual es importante fomentar estos espacios a los que se pueda acceder fácilmente.
8. **Buscar presupuesto:** Es fundamental que cualquier proyecto parta de un presupuesto, tanto para la alimentación como para los materiales a ser utilizados en las diferentes actividades. Lo más óptimo es no recurrir a los ingresos de las familias que acuden al comedor, por lo cual se pueden buscar instituciones, ONG's o donaciones para este fin.
9. **Fomentar la inclusión y participación de todas las personas asistentes:** Tal como en la situación abordada en este trabajo, donde se contaba no solo con niños y niñas, sino también con adolescentes, es importante buscar estrategias para su acercamiento y el fomento de su inclusión, de manera que sus necesidades sean atendidas.
10. **Considerar las edades y etapa del desarrollo de las personas asistentes:** Si se cuenta con grupos etarios muy diversos, hay que reconocer que sus intereses y habilidades no serán los mismos, de manera que es fundamental tomar en cuenta para la organización del comedor, los recursos (humanos, materiales, de espacio físico, entre otros) necesarios para llevar a cabo una metodología que incorpore a todos y todas según sus intereses.

Referencias Bibliográficas:

- Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Colombia: CINDE.
- UNICEF. (2020). 10 derechos fundamentales de los niños, por Quino. [https://www.unicef.org/lac/historias/10-derechos-fundamentales-de-losni%C3%B1os-porquino#:~:text=El%20ni%C3%B1o%20tiene%20derecho%20desde,un%20nombre%](https://www.unicef.org/lac/historias/10-derechos-fundamentales-de-los-ni%C3%B1os-porquino#:~:text=El%20ni%C3%B1o%20tiene%20derecho%20desde,un%20nombre%20)

Anexo 1: Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

A continuación se presenta la reconstrucción histórica y ordenamiento de información de la experiencia TCU-507 Promoción de los deberes y derechos de la niñez y la adolescencia en comunidades de riesgo psicosocial, realizado en la comunidad de Garabito de León XIII a niños, niñas y adolescentes, de noviembre de 2018 a mayo de 2019, para la que se eligió la técnica de la matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción.

Este proceso se llevó a cabo en el comedor Tierra de Refugio, ubicado en la comunidad de Garabito de León XIII, Tibás. Este espacio era coordinado por el pastor de la Iglesia Evangélica de Garabito, su esposa, tres mujeres asistentes en la cocina, y un hombre encargado del mantenimiento. Desde la Escuela de Orientación de la Universidad de Costa Rica, ya existía una coordinación para la participación del TCU en este lugar, con estudiantes de Educación, Trabajo Social y Medicina, por lo que al momento de mi ingreso al proceso, ya este se llevaba a cabo desde hace varios años.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
24/11/18	Realización de un taller de arte con dibujos relacionados al medio ambiente.	-20 niños y niñas de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.		A cada niño/a se le entregan materiales para representar creativamente el medio ambiente, cada estudiante del TCU atiende dudas y acompaña en el proceso.	Un dibujo por cada niño y niña, todos estaban relacionados con el tema esperado.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se realiza dicha actividad pues durante el mes de noviembre se había abordado el tema de medio ambiente. Se trabaja solo con niños y niñas.	Este fue mi primer día de actividades en este espacio, por lo cual no cuento con la información de la totalidad de los temas vistos anteriormente o sus objetivos.
01/12/18	Elaboración de un árbol de Navidad en cartulina.	-22 niños y niñas de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.		Cada niño/a elabora decoraciones en papel para el árbol, cada estudiante del TCU atiende dudas y acompaña en el proceso.	Un árbol de Navidad colectivo, adornado por las decoraciones personalizadas de cada niño y niña. La actividad fue disfrutada.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se lleva a cabo esta actividad para darle la bienvenida al mes de diciembre. Solo participan niños/as.	No cuento con el objetivo de este día.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
07/12/18	Donación de regalos a los niños, niñas y adolescentes para la fiesta de Navidad del 15 de diciembre.	-Marcela Tinoco Flores (estudiante del TCU). -4 personas ajenas al espacio que colaboraron con donaciones.	Contactar personas para la donación de regalos a la fiesta de Navidad.	Contacto a personas interesadas en donar o compra de juguetes para los regalos.	4 juguetes extra a los esperados para la fiesta de Navidad.	Los niños, niñas y adolescentes habían hecho una lista de regalos, y se asignaron a cada estudiante del TCU para conseguirlos. Debido a que yo me incorporé a las actividades posterior a este momento tenía la tarea de conseguir regalos extra.	No cuento con el objetivo de este día.
15/12/18	Fiesta de Navidad.	-30 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	-	Actividad lúdica para que los niños/as y adolescentes celebren la Navidad. Las y los estudiantes del TCU se encargaron de las actividades, y con apoyo del personal encargado del lugar se reparten la comida y los regalos.	Un espacio de celebración y juego para los niños/as y adolescentes de la comunidad. Todos/as recibieron sus regalos y la mayoría participó de la totalidad de las actividades.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Si bien algunos niños, niñas y adolescentes atendían con regularidad al comedor, durante este día hubo más afluencia por parte de la comunidad en general.	No cuento con el objetivo de este día.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
11/01/19	Planeamiento de actividades para el sábado 12 de enero de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del sábado 12 de enero de 2019.	Modalidad virtual: Se conversa y realiza la matriz de actividades.	Una matriz de actividades para el sábado 12 de enero de 2019.	Cada día de trabajo en la comunidad debía contar con una matriz de actividades aprobada por la profesora encargada del TCU.	-
12/01/19	-Realización de un dibujo o collage donde cada niño/a se representara a sí mismo bajo la temática del respeto hacia su persona. -Reunión entre estudiantes del TCU y encargado del lugar para discutir los temas de las próximas semanas y mejoras en el comedor.	-25 niños y niñas de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	-Discutir los temas de abordaje en las próximas semanas. -Discutir áreas de mejora en el comedor.	-Actividad creativa para representar el respeto hacia nosotros/os mismos, cada estudiante del TCU atiende dudas y acompaña en el proceso. -Reunión.	-Un dibujo o collage por cada niño/a, todos estaban relacionados con el tema, sin embargo con los más pequeños/as era más difícil expresar la idea mediante el dibujo. -Reunión.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. -Durante esta fecha se discutió la importancia de abordar el tema del respeto no solo hacia las demás personas, sino hacia nosotros/as mismos, como na forma de transmitir sus derechos. -Se aborda la importancia de elaborar un "diagnóstico" para conocer los intereses y necesidades de los niños/as y adolescentes para abordarlos.	Durante este día se concluyó la importancia de retomar los intereses de los niños(as), pero esto no se vio reflejado en los meses próximos. Se intentó conversar con ellos(as), pero por la dinámica, era difícil desarrollar actividades como el diagnóstico. Al encontrar actividades específicas de su gusto, se intentó replicarlas, o al menos se reconoció la importancia de retomarlas.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
17/01/19	Planeamiento de actividades del sábado 19 de enero de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del sábado 19 de enero de 2019.	(Igual).	(Igual).	(Igual).	
19/01/19	Establecimiento de "Acuerdos de convivencia".	-20 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	-	Se observa un video sobre el respeto y se discute grupalmente "cómo quiero que me traten" y "cómo me comprometo a tratar a las demás personas", se anotan y se realiza un árbol en cartulina que los represente.	Acuerdos de convivencia para el comedor.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se consideró importante realizar esta actividad para conservar el respeto en el espacio y conocer qué actitudes les incomodaban a los niños y niñas. Además de que el árbol fuera una herramienta visual a la cual recurrir cuando hubiera conflictos.	Anteriormente otra persona realizaba actividades con adolescentes, pero se retira. Comienza a haber presencia esporádica de algunos/as a las actividades de los niños/as, o bien, otros dejan de asistir. Esto agudiza un conflicto que ya se presentaba antes: encontrar actividades de interés para todos(as), o bien, separar al grupo por rangos de edad, lo cual era difícil. A partir de este momento disminuye la asistencia de adolescentes.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
24/01/19	Planeamiento de actividades del sábado 26 de enero de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del sábado 26 de enero de 2019.	(Igual).	(Igual).	(Igual).	
26/01/19	Realización de la actividad lúdica "el semáforo". Se elabora un dibujo de lo aprendido.	-19 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	-Reconocer la importancia del respeto hacia personas de autoridad dentro del comedor.	Se realizan varias actividades alrededor del tema del respeto, cada estudiante del TCU atiende dudas y acompaña en el proceso.	Un dibujo por cada niño, niña, no todos se enfocan en el tema del respeto como se pensó.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Con esta actividad se realiza el cierre de la temática de respeto.	No todos los asistentes realizan la evaluación planteada: Escribir 3 acciones a las que se comprometen para mantener el respeto. Las evaluaciones propuestas, a mi consideración, estaban pensadas en términos de monitorear si los contenidos fueron aprendidos, no si la actividad fue gustada o pertinente. En la mayoría de sesiones, especialmente cuando implicaba escribir, no alcanzó el tiempo para evaluar. Algunos niños/as se distraen de la actividad y juegan por aparte.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
31/01/19	Planeamiento de actividades del mes de febrero de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del mes de febrero de 2019.	(Igual).	(Igual).	(Igual).	
02/02/19	Creación de un mural que represente el trabajo en equipo.	-18 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Reconocer la importancia del trabajo en equipo dentro del comedor.	Mediante un trabajo grupal, se les solicita a los niños/as realizar un mural con flores de cartulina, el objetivo es que lleguen a un consenso de cómo se realizará en conjunto a través del trabajo de cada persona.	Un mural decorado con flores de cartulina. Si bien la técnica fue pensada para fomentar el trabajo en equipo y la distribución de tareas, se llevó a cabo de manera más individual, como si el fin fuera elaborar una flor por cada persona.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se inicia la temática de trabajo en equipo, de manera que se fomenta la reunión grupal.	-

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
09/02/19	Decoración de postres para resaltar el trabajo en equipo.	-21 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Identificar acciones que permitan el trabajo en equipo dentro y fuera del comedor.	Se divide en 3 subgrupos, cada uno se encarga de decorar un pastel, cada quien le agrega un ingrediente en especial.	3 pasteles decorados por los niños/as, mediante el reparto de tareas se aborda el trabajo en equipo, su premio es el pastel elaborado con su esfuerzo.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se decide realizar esta actividad pues en algún momento los niños/as comentaron su gusto por la cocina, además de ser una manera atractiva para trabajar un tema teórico.	No se efectúa la evaluación planteada: Anotar las acciones que les permitieron trabajar en equipo. Si bien esta actividad fue bien recibida y se planteó volver a realizar algo parecido, esto no se repitió al menos durante mi periodo de trabajo en el comedor.
16/02/19	Elaboración de figuras en plastilina que simbolicen el trabajo en equipo.	-16 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Aplicar los conocimientos sobre el trabajo en equipo.	Se divide en 3 subgrupos, cada uno a cargo de una persona estudiante del TCU, mediante el trabajo en equipo se decide representar en plastilina una figura que les guste y se elabora.	3 figuras en plastilina. Se llega a un consenso en cada subgrupo y cada persona aporta en la elaboración de las figuras.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se cierra el tema de trabajo en equipo.	No se realiza la evaluación planteada: Anotar lo aprendido sobre el trabajo en equipo. En esta ocasión fue más sencillo subdividir el grupo. Esto pudo haber sido por: había material suficiente, era una actividad manual, había suficientes estudiantes de TCU para cada grupo.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
23/02/19	Participación del Teddy Bear Hospital.	-20 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio. -Docentes y estudiantes de Medicina de la UCR.	Crear espacios de esparcimiento y recreación para las niñas y niños del comedor.	Excursión a la Facultad de Medicina de la UCR, a la actividad Teddy Bear Hospital, donde simular ser doctores/as atendiendo peluches, de manera que se familiaricen y pierdan el miedo a acudir a citar médicas. A las/os adolescentes, docentes de Medicina les enseñan a suturar.	Las niñas, niños y adolescentes disfrutaron de la actividad y de conocer un nuevo lugar. Fue una de las actividades más gustadas.	Lugar: Facultad de Medicina de la UCR. Se consideró importante realizar la actividad para generar espacios de esparcimiento.	Se considera importante planificar nuevas actividades que impliquen salir del comedor. Había algunas limitaciones para esto como la falta de presupuesto. También se consideró trabajar algún día en el parque de la comunidad, sin embargo era difícil por las características del entorno (peligrosidad para la gente ajena a la comunidad, parque concurrido por personas para el consumo de sustancias ilícitas, entre otros).

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
28/02/19	Planeamiento de actividades del mes de marzo de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del mes de marzo de 2019.	(Igual).	(Igual).	(Igual).	-
02/03/19	Descripción de los compañeros/as resaltando características positivas.	-18 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Fomentar acciones en donde las niñas y niños aprendan el valor de dar a otras personas.	La técnica consiste en sentarnos en un círculo, cada niño/a describe al compañero/a del lado izquierdo con características positivas, bajo la temática de dar.	La mayoría desarrolló la actividad como se planeó, pero algunas personas decidieron no participar.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se comienza a desarrollar la temática de dar.	No se realizó la evaluación: Anotar por qué es importante dar a otras personas.
16/03/19	Limpieza de la comunidad.	-19 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Desarrollar acciones en donde las niñas y los niños den algún aporte a la comunidad.	Se divide en 3 subgrupos, cada uno guiado por una persona estudiante del TCU y se limpian las calles de la comunidad.	Calles aledañas al comedor más limpias. Los niños/as disfrutaron salir y limpiar.	Lugar: Comunidad de Garabito de León XIII. En otra ocasión ya se había limpiado la comunidad con los niños/as y les gustó, además de que los vecinos/as agradecieron, por lo que se repitió bajo el tema de dar a la comunidad.	-

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
23/03/19	Rally.	-19 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Distinguir aspectos que las niñas y los niños pueden dar a sus familias.	Cada estudiante del TCU atiende una estación en donde se les comenta a los niños/as divididas en 3 subgrupos una forma de dar: cariño, respeto, etc.	La mayoría participó del rally, y al final quienes participaron realizaron una carta en agradecimiento a una persona especial para ellos/as	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se realiza la actividad para resaltar las diferentes formas de dar.	-
30/03/19	Creación de un mural con dibujos en gradecimiento al comedor.	-20 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Aplicar lo aprendido sobre el valor de dar.	Cada niño/a realizó un dibujo resaltando lo aprendido o lo que agradece al comedor, y se expuso en un mural.	Un mural con dibujos de todos/as los niños/as.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Cierre de la temática de dar.	No se realizó la evaluación: Anotar lo aprendido sobre la temática de dar.
03/04/19	Planeamiento de las actividades del mes de abril de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del mes de abril del 2019.	(Igual).	(Igual).	(Igual).	-

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
06/04/19	Elaboración de un castillo con materiales reciclados.	-21 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Distinguir la diferencia entre reutilizar y reciclar.	Cada asistente decora una parte del castillo y al final se construye con todo lo elaborado.	Un castillo decorado por cada niño/a con materiales reciclados.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Se comienza el tema de reciclaje.	-No se realiza la evaluación: Anotar la diferencia entre reutilizar y reciclar. El trabajo sobre el tema de reciclaje (ya había sido abordado antes) es un ejemplo de cómo se retomaron actividades pasadas "fáciles" de explicar o ejecutar, en lugar de proponer nuevos temas de interés para los niños(as).
13/04/19	Elaboración de sirena y cohetes con materiales reciclados.	-20 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Fomentar acciones en donde las niñas y niños comprendan la importancia de reutilizar.	Cada niño/a decide elaborar un cohete o una sirena con materiales reciclados, con el apoyo de las y los estudiantes de TCU.	Un cohete o sirena por cada niño/a.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. A los niños/as les gusta realizar trabajos creativos y manuales.	No se realiza la evaluación: Anotar 2 usos que se le pueden dar al papel y cartón reciclado.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
27/04/19	Elaboración de cartucheras y alcancías con botellas plásticas.	-20 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Identificar la importancia de reutilizar.	A cada niño/a se le dan materiales para elaborar las cartucheras y alcancías, con ayuda de las y los estudiantes del TCU.	No todos/as participaron de esta actividad, o elaboraron otros objetos.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. En algunas actividades los niños/as no muestran tanto interés o atención.	No se realizó la evaluación: Compartir por qué es importante reutilizar.
02/05/19	Planeamiento de actividades del mes de mayo de 2019.	-Estudiantes del TCU.	Planear las actividades del mes de mayo de 2019.	(Igual).	(Igual).	(Igual).	-
04/05/19	Maquetas de casas con elementos reutilizables y naturales.	-19 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Desarrollar la creatividad por medio de la utilización de recursos naturales.	A cada niño/a se le entregan cartulinas y otros elementos como hojas secas para armar una casa y decorarla.	Una maqueta de una casa por cada niño/a. Todos/as participaron y les gustó.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. No se concluyó con la actividad por su duración y complejidad.	No se realiza la evaluación: Anotar las maneras en que se pueden reutilizar elementos de la naturaleza.
11/05/19	Maquetas de casas con elementos reutilizables y materiales.	-21 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Identificar la importancia de reutilizar diferentes materiales.	Se continúa con la actividad de la fecha pasada.	Una maqueta por cada niño/a, comienzan a construirse.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Esta fue una de las actividades por más gustadas por los niños/as.	No se cumple con el objetivo de esta fecha, no se realiza la actividad planeada para ese día.

Matriz cronológica de ordenamiento y reconstrucción

Fecha	Actividad	Participantes	Objetivos	Metodología	Resultados	Contexto	Observaciones
18/05/19	Elaboración de máscaras de superhéroes.	-20 niños, niñas y adolescentes de la comunidad. -Estudiantes del TCU. -Personas encargadas del espacio.	Desarrollar actividades en donde las niñas y los niños creen un proyecto con material natural reutilizado.	A cada niño/a se le entregan materiales y con la ayuda de las/os estudiantes del TCU elaboran las máscaras.	Una máscara por cada niño/a, para resaltar las habilidades y valores que cada persona posee, en una analogía con los/as súperhéroes.	Lugar: Comedor Tierra de Refugio. Por falta de materiales se ajusta la actividad pensada (construcción de un hogar para pájaros). * Fue una constante que hubiera niños(as) que prefirieran jugar entre ellos y no participar de las sesiones, y además, puesto que se trabajó en un comedor, el momento del almuerzo siempre fue la parte esperada del día, por lo cual el tiempo de las actividades debía finalizar cuando este empezara.	No se cumple el objetivo. Noto que todas las sesiones se dirigen a los niños(as), pues esta fue la población que nos delegaron como TCU a pesar de que este se dirige a adolescentes también. Tras la salida de la persona encargada de las actividades, la población quedó desatendida y asistían solamente al momento del almuerzo, algunos se presentaron en ocasiones debido a que son hermanos(as) mayores de otros niños(as) y les acompañaban, o porque disfrutaban de estar ahí y apoyar en las actividades más creativas*



SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA COMO FACILITADORAS DE LOS TALLERES CREATIC'S EN GUAYABO DE MORA, SAN JOSÉ, COSTA RICA

Allison Fernández Sandí, carné B62651 - Adriana Soto Bastos, carné B57081

Introducción

Como parte del curso TS-3016: Sistematización de Experiencias en Trabajo Social se realiza la sistematización de una experiencia a elegir, en este caso las estudiantes de Licenciatura en Trabajo Social Allison Fernández Sandí y Adriana Soto Bastos; se trabajó como equipo para sistematizar una experiencia socioeducativa promocional vivenciada e impartida por ambas, en la cual se presentaron obstáculos que no permitieron el alcance de algunas metas y objetivos, reconociendo que existen algunos factores que imposibilitaron el proceso.

Se quiere sistematizar la experiencia desde la visión de las facilitadoras de las sesiones de taller CreaTics en Guayabo, distrito del Cantón de Mora de San José, Costa Rica durante el período del 07 de septiembre al 27 de noviembre del 2018. Este fue un taller socioeducativo promocional parte de la práctica I y II de la formación profesional de tercer año en Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica; dicho quehacer estaba a cargo de la Casa de la Juventud de Mora, el cual forma parte de la Casa de la Cultura y la Municipalidad de Mora.

Este taller estaba destinado a la población adolescente (entre los 9 y 17 años) del cantón de Guayabo de Mora, en donde se desarrollaron 8 sesiones en las que se trataban temas sociales a través de la utilización de las Tecnologías de la Información y comunicación (TIC 's).

Por tanto, esta sistematización se realizará para reconocer las fortalezas y debilidades del proceso socioeducativo promocional de los Talleres CreaTics en Guayabo de Mora en el período 2018, visualizando así acciones, actividades y quehaceres exitosos, así como aspectos y actividades fallidas que guiaron al no alcance total de los objetivos planteadas para el proyecto, de esta manera se espera mejorar o no tomar ciertas acciones en cuenta para futuros procesos.

Ante esto, interesa precisar la metodología utilizada, el proceso de organización y planeación del proceso desde la visión de las facilitadoras, reconociendo las fortalezas y debilidades presentadas en el proceso que impactaron al resultado final, exponiendo así aspectos a mejorar y posibles acciones eficientes y exitosas para seguir reproduciendo a nivel profesional.

Con esto se realizará el objetivo:

Sistematizar la experiencia de las facilitadoras a partir de las fortalezas y debilidades del proceso socioeducativo promocional de los Talleres CreaTics en Guayabo de Mora en el período 2018, para contribuir a la mejora del proceso educativo y organizativo con propuestas que puedan superar los errores y limitaciones resultantes, así como potenciar los logros para aportar al conocimiento y crecimiento profesional.

Para el alcance de este objetivo, se poseen diversas fuentes de información. Primeramente, se encuentra el diario de campo con narración de



Actividad: Proceso de promoción

la experiencia, reflexión y recuento fotográfico de cada sesión.

Asimismo, se posee un informe final de la experiencia, el cual cuenta con una reconstrucción histórica de las localidades en las cuales se ejecutaron los talleres.

Para la realización de este producto final se realizó un procedimiento en tres grandes productos (Detalles en Anexo 1), los cuales se detallarán a continuación, para finalizar con la creación de un producto creativo para la distribución. Los productos que se realizaron a lo largo del semestre fueron:

- La formulación del plan de Sistematización como primer avance.
- La reconstrucción histórica detallada del proceso CreaTic's Guayabo.
- El análisis e interpretación Crítica junto con los principales aprendizajes, recomendaciones y conclusiones del proceso.

Finalmente, se reconoce cómo esta sistematización de experiencia CreaTic's Guayabo es fundamental, ya que al ser este el primer acercamiento de manera profesional con planificación y ejecución de procesos socioeducativos, es necesario retomar la experiencia y analizarla para reconocer que aspectos fueron los que generaron dificultades y obstáculos en el desarrollo y alcance de objetivos, esperando así producir nuevos conocimientos



Actividad: ¿Es posible ser saludable?

que puedan servir como base y guía para futuras personas profesionales que ejecutan o ejecutarán procesos similares.

Recuperación histórica

Actividad: Proceso de promoción

Objetivo: Promover e informar sobre los futuros talleres por realizar en Guayabo.

Detalles de la Actividad: Dicha promoción se realizó en el gimnasio del Colegio Técnico Profesional de Puriscal durante varias actividades destinadas al día del niño y la niña, y la despedida de los sextos.

La orientadora del CTP brindó un espacio de una mesa y sillas en la puerta principal del gimnasio, en el cual los chicos y las chicas pudieran ver el stand apenas entraban al lugar. Para dicho Stand se utilizaron las técnicas tecnológicas de Makey-Makey junto con Scratch, la Realidad Aumentada, Photoshop y Tarjetas Electrónicas.

Actividad: Sesión 1: ¿Es posible ser saludable?

Detalles de la Actividad: Se inició con una actividad introductoria, en la que se preguntó el nombre de los y las participantes, se prosiguió con una rompe hielo llamada "Canasta Revuelta". Finalizada la actividad rompehielo se realizó una



Actividad: Sesión 2 - Discriminación Social

pregunta generadora ¿Qué aspectos piensan que son necesarios para estar saludables?, se pidió a cada participante que anotara lo que pensaban en una cartulina. Una vez concluida la actividad se dio inicio a la discusión, con base en aquellos aspectos que escribieron en la cartulina.

Se procedió a realizar la actividad tecnológica con el programa Scratch, donde cada participante mostraba su proyecto. Aunado a eso se utilizó el Makey-Makey con los distintos proyectos y finalmente se realizó el cierre.

Reflexiones: Al ser la primera sesión a nivel anímico se demostraban las ansias y nervios de parte de las facilitadoras, principalmente por el temor de que no llegara ningún chico o chica. Una vez empezado el taller esos nervios fueron desapareciendo, aún más cuando ya todos y todas se presentaron y el ambiente se relajó.

Conforme a los contenidos, es sumamente enriquecedor el hecho de poder compartir ideas y discutirlos con adolescentes, ya que ellos y ellas aportan puntos de vista sumamente interesantes y enriquecedores. Asimismo, cabe mencionar el cómo con la actividad tecnológica lo que más predomina es la creatividad, cada chico y chica monta distintos proyectos que expresan un poco sus gustos y estilos.

En general, el primer taller se considera exitoso, ya que se dio una excelente participación y disposición por parte de los y las participantes.

Actividad: Sesión 2 -Discriminación Social

Detalles de la Actividad: Después de dar la bienvenida, se inició con la actividad rompehielo “Quién Soy”, la cual consiste en pegarse en la frente, sin ver, distintos personajes. Cuando finalizó la actividad rompe hielo, se desarrolló la discusión grupal sobre el tema de la Discriminación Social.

Después de la discusión se pasó a la demostración y explicación de la técnica en Photoshop de “Máscara de recorte”, la cual finalizó con una presentación de los proyectos de las personas participantes.

Reflexiones: Se resalta como en el taller pasado hubo una participación casi nula, sin embargo, el tema de esta semana se prestó para una discusión y participación bastante provechosa, en donde incluso algunas chicas y chicos dieron ejemplos desde su vida cotidiana, generando reflexión y visión crítica al tema.

De la misma manera, la técnica de máscara de recorte llamó muchísimo la atención, en donde las y los participantes crearon más de un proyecto. En general, esta sesión se considera como sumamente provechosa, ya que no solamente se logró una discusión y participación provechosa, sino que, los chicos y las chicas disfrutaron y aprendieron bastante de la técnica tecnológica y de la temática social.

Actividad: Sesión 3: Exclusión Escolar

Detalles de la actividad: Al principio se aplicó la actividad rompehielo “Manitas”, en la cual los y las participantes debían en círculo cruzar las manos y seguir un patrón. Se realizó una discusión sobre la exclusión escolar, usando la tecnología de HPReveal por medio de unos Triggers. Por último, se dio una explicación de cómo funciona HP Reveal, y con esto los y las participantes pudieron aplicarlo y crear sus propios proyectos.

Reflexiones: A raíz de este taller se logró la participación de los chicos y las chicas, ya que al usar hp reveal llamó mucho la atención. Una vez



Actividad: Sesión 3 - Exclusión Escolar

con las imágenes donde mostraban la realidad, se empezó discutir de cómo en la exclusión escolar el sistema excluye a chicos y chicas por factores como embarazos adolescentes o responsabilidades en el hogar, esto también con base en ejemplo.

Para las facilitadoras fue fundamental este tipo de ejemplos, ya que a raíz de ellos se identificaron las y los participantes poco a poco iban desmitificando este tema, dejando de lado una visión prejuiciosa que incluía la palabra “deserción” en lugar de “exclusión”, esto mostraba cómo se iba construyendo una visión más crítica de la realidad.

En cuanto a la tecnología, a los chicos y las chicas les encantó la realidad aumentada, incluso salieron del laboratorio para tomar fotos lograr montar sus proyectos. Esto logró que el taller se desarrollara de la mejor manera, y que los proyectos reflejaran la mayor creatividad.

Actividad: Sesión 4 - Inteligencias múltiples

Detalles de la Actividad: Ahora bien, como primer punto de ejecución se aplicó la técnica rompehielo llamada “cola de vaca”, en la cual la respuesta de cada pregunta, siempre, debe ser “cola de vaca”. Luego se ejecutó la discusión sobre inteligencias múltiples, en la que se elaboró una sobre los distintos tipos de inteligencias



Actividad: Sesión 4 - Inteligencias múltiples

y sus especificidades. Posteriormente a la discusión, se explicó la técnica de Chroma key para la edición de video con Premiere, para que finalmente se presentaran los productos de los chicos y las chicas al resto de personas del taller.

Reflexiones: En este taller no fue muy provechosa la sesión, ya que solamente llegaron dos personas, y cabe recalcar que la chica y el chico que se presentaron no son muy participativos en la discusión, sin embargo, se resalta la realización de la técnica de discusión participativa que involucraba el descubrimiento de los distintos tipos de inteligencias, viendo que hay múltiples inteligencias y desmitificando que la inteligencia “lógico-matemática” es la mejor.

En cuanto a la técnica, se realizó el proyecto de Chroma Key en el cual se trabaja con pantalla verde, esto les gustó mucho a las dos personas participantes.

Cabe recalcar cómo al llegar solamente dos personas es bastante desalentador, ya que como personas facilitadoras se espera poder llegar a la mayoría de personas para que se logre aprovechar los conocimientos brindados, sin embargo, como lado positivo cabe mencionar como al haber solamente dos personas pudo desarrollarse más apoyo y presencia en caso de dudas o comentarios, logrando una conexión y confianza.



Actividad: Sesión 5 - Deconstruyéndonos

Actividad: Sesión 5 - Deconstruyéndonos

Detalles de la Actividad: Se inició con una actividad rompehielo llamada “Pedro llama a Juan” la cual consistía en que el grupo formará un círculo y se llamarán entre ellos y ellas. La segunda actividad consistió en una llamada “familia Izquierdo” en la cual se leía el cuento de la Familia Izquierdo. La tercera actividad consistió en hacer un cuento vivo, para esto se pegó papel periódico en una pizarra y que cada participante fuera dibujando una parte del cuento. Finalmente se trabajó con Premiere, se les explicó lo básico de edición de vídeos y según sus afinidades cada uno/una editaba algún video.

Reflexiones: El tema de roles de género suele pasar desapercibido en muchas ocasiones por eso la importancia de que se puedan identificar. Cabe recalcar que se tuvo mucha participación ya que el tema daba para hablar mucho y la técnica usada fue muy bien recibida por los chicos y las chicas, ya que les resultó entretenida; asimismo, por parte de las facilitadoras fue sencillo de explicar y ver el cómo poco a poco iban mostrando sus trabajos.

Actividad: Sesión 6 - Autoestima

Detalles de la Actividad: Para la primera actividad se realizó la “papa caliente”



Actividad: Sesión 6 - Autoestima

en la cual quien quedaba con la “papa” debía responder unas preguntas, relacionada al tema de autoestima, Esto con el fin de ir propiciando la conversación y así poder dar pie a la plenaria sobre autoestima. Finalmente se trabajó con la tecnología de modelado en 3D, para lo cual se trabajó con Tinkercad la cual es una aplicación para realizar figuras en 3D.

Reflexiones: Al inicio todas estábamos un tanto frustradas con la señora de la asociación que no quería darnos las llaves del laboratorio, fue realmente molesto que esa situación pasara pues la señora se empeñaba en no darnos las llaves, pero por dicha las cosas se “solucionaron” y así el proceso no se vio interrumpido. El taller fue bien recibido y la mayoría se encontraba expectante de cómo se verían sus diseños, pero como no sabíamos si la impresora serviría no pudimos dar fe de que los diseños se pudieran imprimir.

Actividad: Sesión 7 - Arte Urbano

Detalles de la Actividad: Como actividad de inicio se realizó una rompehielo llamada “El Lobo”. La segunda actividad consistió en poner en una presentación de PP, imágenes sobre diferentes expresiones artísticas y lo que tradicionalmente se considera “arte”. La última actividad consistió en hacer un grafiti en una tela con los y las participantes del taller.



Actividad: Sesión 7 - Arte Urbano

Reflexiones: Este fue sin duda uno de los talleres más cansados, pues se había anunciado con anticipación que se haría grafiti y la expectativa de los chicos y las chicas era mucha pues querían hacer muchos diseños. Algunos y algunas tenían diseños que eran difíciles de recortar, por lo que había que estar cambiando las plantillas, pero al final fue de los talleres favoritos y que dejó mucho aprendizaje en cuanto a control del tiempo y manejo de la participación.

Actividad: Sesión 8 - Sesión de cierre

Detalles de la Actividad: Como primera actividad se realizó una actividad rompehielo que consistía en que una persona facilitadora comenzaba a decir el nombre de frutas y el grupo debía levantar las manos y decir “yup”, perdía aquella persona que respondiera cuando no se decía una fruta. La siguiente actividad consistió en un conversatorio sobre el proceso y para finalizar, los chicos y las chicas usaron la técnica que más les había gustado y trabajaron en algo para darle cierre al proceso.

Reflexiones: Este taller fue sumamente tranquilo y divertido. Al inicio logramos hacer una actividad lúdica para iniciar de manera tranquila y relajada. Seguidamente con la evaluación logramos hablar de que si les gustó el taller y que mejorarían. A raíz de esto un chico nos mencionó como este proceso le ayudó



Actividad: Sesión 8 - Sesión de cierre

personalmente. Estos comentarios nos hicieron sumamente felices, ya que nos demuestran que nuestro trabajo profesional ha impactado de manera positiva en la vida de las personas participantes, logrando ser provechoso. Finalmente hicimos una tarde donde podían trabajar la técnica que más les gustara, y en este tiempo logramos compartir, conversar y al final despedirnos.

Este proceso fue sumamente provechoso, ya que no solamente se logró aplicar la teoría vista y ejecutar la planificación previamente hecha, sino, que ayudó a construir nuevas experiencias, procesos y conocimientos que ayudan tanto en la vida profesional como en la vida personal.

Además, cabe resaltar cómo este proceso fue una experiencia de construcciones de conocimientos mutuos, nosotras aprendimos igual -o más- de los chicos y chicas participantes. En fin, fue un proceso sumamente provechoso, divertido e importante.

Actividad: Informe Final Proceso Guayabo

Objetivo: Elaboración del informe final.

Detalles de la Actividad: Se retomaron los aprendizajes y las experiencias de las 4 personas participantes para la elaboración del informe final con el fin de condensar en un informe todo el proceso llevado durante el II-2018.



Actividad: Informe Final

Reflexiones: Al ser un informe colaborativo, este requirió un esfuerzo en conjunto, que pese a las dificultades presentadas como hacer coincidir horarios, estrés y desacuerdos; al llevar un registro semanal, poder realizar el informe fue más llevadero, ya que permitió que condensar los 4 registros en un solo documento que contenía las experiencias y análisis de las 4 facilitadoras.

Análisis e Interpretación Crítica:

Componentes para analizar las fortalezas o debilidades de la Experiencia:

A partir de lo descrito con anterioridad y partiendo desde una visión crítica de la experiencia, se reconocen tres componentes que aportan hacia la guía de análisis de las fortalezas o debilidades de dichas experiencias, estas se reconocen como:

- Lo Planificado para el proceso socioeducativo.
- La Participación
- La Ejecución de cada sesión.

Por tanto, para cada categoría se reconocieron distintas interrogantes que guiaron hacia la profundización de la reflexión y visión crítica de los aprendizajes. Por tanto, desde lo planificado se reconocieron las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuál es la relación entre lo planificado y lo ejecutado en cada sesión? Así como identificar la secuencia de lo planificado desde el diagnóstico inicial hasta la última sesión.

1.1. ¿Qué cambios se fueron haciendo a la planificación inicial? ¿Quién los hizo? ¿Por qué? ¿Qué resultados tienen reportados?

2. ¿En qué medida lo planificado responde a las necesidades de la población participante? Y ¿cómo se identificaron esas necesidades?

Para la participación se establecieron distintas preguntas guías, sin embargo, es fundamental reconocer que este componente es comprendido desde la conceptualización de Juan Herrera (s.f.), el cual resalta que:

(...) podemos diferenciar distintos grados de participación, yendo desde la apatía (indiferencia por las actividades) y llegando a la participación activa, pasando por la participación pasiva. Pero siempre debe darse tres bases para que se produzca la participación: “poder”, “saber” y “querer” (p.3)

Por lo que, para esta sistematización de experiencias la participación se comprenderá más allá del concepto de asistencia, la categoría de participación se relaciona con estar presente en las sesiones, discutir, hablar, reflexionar y generar opinión durante el proceso. Y con esto se establecieron las siguientes interrogantes:

1. ¿En cuáles sesiones hubo mayor asistencia? ¿En qué momentos de la sesión hubo mayor participación? ¿Qué factores o indicadores influyeron en esa participación? y ¿Cuáles de esos factores incidieron negativamente en la participación?

2. ¿Qué factores metodológicos propiciaron una mayor participación e interés en las personas participantes?

Por último, para la ejecución se establecieron algunas interrogantes para el análisis de esta categoría en la experiencia, estas fueron:

1. ¿De qué forma las sesiones se interrelacionaron? ¿Se logró el impacto esperado en cada sesión? ¿Se articularon los

contenidos y dinámica generado en la sesión precedente, con la siguiente? ¿Se logró el impacto esperado al final del proceso? ¿En qué se demuestra?

2. ¿Qué tensiones, contradicciones o disgustos aparecieron? (en el grupo de participantes y en el equipo coordinador) ¿A qué se debieron? ¿cómo se enfrentaron? ¿se resolvieron?

3. ¿Se reconoce algún aspecto metodológico específico que influyera en el no alcance de los objetivos particulares y general del proceso?

Interpretación Crítica

Según lo planificado:

Partiendo desde los componentes de análisis y las interrogantes guía, se inicia reconociendo que la planificación de cada sesión se realizó con una matriz básica compuesta por actividad, objetivo de la actividad, detalle de la actividad, persona responsable y materiales necesarios; a raíz de esto, se comprende cómo en cada sesión se dividía en tres grandes etapas, estas son:

- **Etapla Rompehielo:** espacio para generar confianza y un ambiente más ameno para la participación.
- **Etapla de discusión y reflexión:** se retoma un tema social de forma crítica para la discusión y reflexión.
- **Etapla de explicación y aplicación de la tecnología:** con respecto a lo aprehendido en discusión y junto con el nuevo aprendizaje de la utilización de la tecnología, desarrollar un producto creativo que se vincule con la temática social.

Asimismo, se rescata y retoma qué según lo planificado las sesiones a desarrollarse partían desde un diagnóstico con población adolescente del cantón de Mora, los cuales mencionaron posibles temas que les interesaría tratar en un proceso socioeducativo, por lo que se definieron 7 temas: los cuales se mencionarán más adelante. Por tanto, se resalta como el proceso

de cada sesión se encontraba planificado de forma completa y detallada, para así lograr que se construyera un proceso de manera conjunta y natural para la reflexión y trato de los temas a trabajar. Sin embargo, cuando se visualiza la ejecución de lo planificado se reconocen distintos aspectos que fueron cambiados a la hora de ejecutar la sesión.

Primeramente, se reconoce como el orden de las sesiones planificadas fue modificado, de forma que el proceso se realizó tal y como se muestra en la Tabla 1.

De esta forma, este cambio se realizó por distintos aspectos considerados por las personas facilitadoras. Primero, el cambio del primer taller a ejecutar se realizó debido a que en la planificación no se contempló el posible peso que pueden llegar a tener los temas, por lo que, se consideró que al iniciar el proceso con un tema tan pesado como lo es la Discriminación Social se podría desmotivar a la participación, por lo que, se decidió iniciar con un tema que se considere más liviano y llevadero para que la primera sesión se generara rapport, ambiente de confianza y motivación para asistir y participar. Cabe reconocer que este cambio se consideró efectivo, ya que al ser un tema llevadero se dio una participación alta, generando discusión y que las personas participantes se conectaran con el proceso y se motivaran a seguir asistiendo.

Como segundo aspecto del cambio, se reconoce que para la planificación no se estableció una línea relacional entre las temáticas, en la cual se estableciera una construcción progresiva donde se inicia con temas livianos, y que poco a poco se fueran abarcando temas más pesados y sensibles, así como que, estos temas se relacionaran entre sí para que el desarrollo de las sesiones en general se reconociera como un proceso contiguo. Al no darse este aspecto, se reconoce como al analizar el proceso este se ve como sesiones aparte que no tienen relación entre sí, siendo un proyecto poco fluido y relacionado.

Tabla 1 - Sesión Planificada vs Sesión Ejecutada

Sesión Planificada	Sesión Ejecutada
Sesión 1: Discriminación Social	Sesión 1: Estilos de vida saludable y salud mental: ¿Es posible ser saludable?
Sesión 2: El adultocentrismo	Sesión 2: Discriminación social
Sesión 3: Inteligencias múltiples	Sesión 3: Exclusión Escolar
Sesión 4: Deconstruyéndonos: Masculinidad y Roles de género	Sesión 4: Inteligencias múltiples
Sesión 5: Estilos de vida saludable y Salud Mental	Sesión 5: Deconstruyéndonos: Masculinidad y Roles de género
Sesión 6: Exclusión Escolar	Sesión 6: Autoestima
Sesión 7: Arte Urbano	Sesión 7: Arte Urbano
Sesión 8: Evaluación	Sesión 8: Evaluación

Fuente: Elaboración propia.

Como tercer y último aspecto del cambio se reconoce la unión de una compañera facilitadora más al proceso Guayabo, esto debido a que el proyecto CREATIC'S respondía a 4 subdivisiones por distritos: Guayabo, Jaris, Tabarcia y Quitirrisí; este último tuvo dificultades para la ejecución de su planificación debido a la nula asistencia de población, por lo que, una de las compañeras que conformaban este grupo se unió al proceso Guayabo.

Debido a esta unión fue que se empezaron a considerar otras temáticas y planificaciones que la compañera tenía estimadas para el proceso Quitirrisí, estas correspondieron al Taller de Autoestima, así como un refuerzo para el taller de Inteligencias múltiples. Dichas temáticas fueron de gran impacto, generando discusión y reflexión a profundidad por parte de las personas participantes.

Ahora bien, en cuanto a otro factor reconocido entre lo planificado y lo ejecutado, se reconoce como la linealidad en el proceso de cada sesión no fue completada. Durante la primera y segunda sesión se observa un desarrollo conjunto en el cual las tres etapas se relacionan entre sí, y al final el producto creativo proveniente de la tecnología resalta o ejemplifica lo discutido a lo largo de la sesión. Sin embargo, a partir de la tercera sesión se dio

un rompimiento con ese factor, ya que, unas personas participantes en el producto creativo desarrollaban temas sin relación a lo discutido, por ejemplo, en la tercera sesión con la realidad aumentada alguno de los chicos participantes utilizó a Goku (personaje de una serie animada).

Lo mencionado anteriormente fue una constante en el desarrollo de las siguientes sesiones, reconociendo que, fue un fallo por parte de las facilitadoras al no reconocer ese rompimiento y dejar sin instrucciones claras para las personas participantes, generando que estos utilizaran la tecnología sin vinculación con la temática; esto causó que cada sesión se observara como un espacio de tres tiempos: rompehielo-discusión- tecnología, los cuales no tenían relación entre sí.

Por otro lado, al partir desde la identificación de las necesidades a tratar en el proceso, se reconoce cómo antes de iniciar el proceso socioeducativo, se realizó un diagnóstico con adolescentes entre los 12 y 17 años que asistieron al ClubHouse de Mora- Este diagnóstico fue parte de una sesión socioeducativa del Club en la cual las facilitadoras tuvieron el placer de participar. De esta forma, al final de la sesión se brindó el espacio para que las futuras facilitadoras de CreaTic's Guayabo comentaran con los chicos y

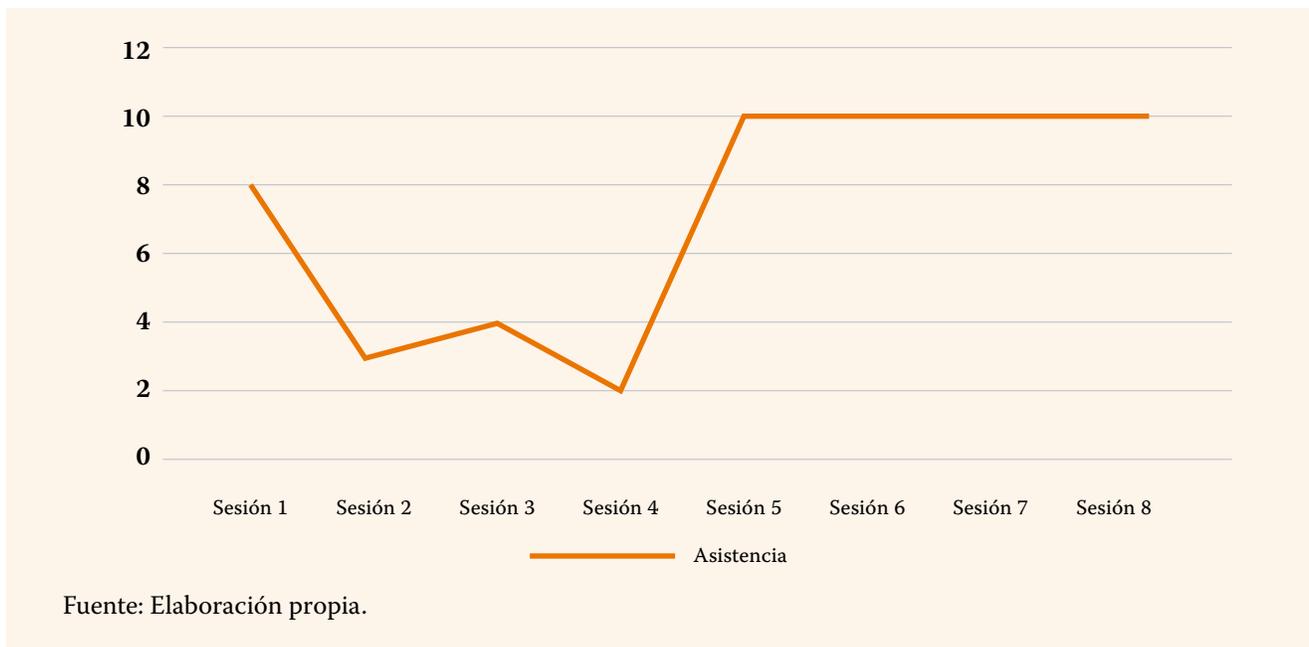


Figura 1: Asistencia a las actividades.

las chicas el plan de ejecutar talleres, por lo que el aporte en temas de interés sería de gran apoyo, fue fundamental recalcar que estos aportes eran anónimos, ya que cada uno y cada uno poseía un papelito que depositarían en una caja, por lo que las demás personas no podrían saber que temas les interesan.

Esto del anonimato es fundamental, ya que, se abre el espacio a que aportaran temas que realmente querían ser tratados, dejando la pena o miedo al estigma de lado.

Este proceso generó que surgieran los siguientes temas:

- Inteligencias múltiples
- Medio ambiente
- Salud mental
- Construcción de roles de género
- Derechos de la juventud y TIC's
- Discapacidad
- Clasismo, consumismo y dependencia
- Adultocentrismo
- Femenidad-Masculinidad
- Bullying
- Arte y Protesta

- Racismo, Xenofobia, Homofobia: Expresiones de Violencia
- Política y expresiones artísticas

Ante este aporte de adolescentes con rango de edades similares a la población que se trataría con CreaTic's se reconoce la importancia del diagnóstico, al tener una base fundamentada en gustos similares una población con características e intereses parecidos a la población meta en Guayabo, siendo esta primera etapa un aspecto fundamental para poder sintetizar los temas bases a tratar en el proceso. Al final de esta lluvia de temas se escogieron solamente 7 temas a tratar, elegidos a partir de los temas que se repitieron varias veces. Es fundamental recalcar que se sintetizaron a siete ya que el espacio y planificación del proceso ya estaba estimado a ocho sesiones no más, siendo la última de evaluación, por lo que solamente se trabajarían siete temas.

Según la participación:

Según la información recolectada durante cada sesión, se logra observar cómo hubo una

asistencia bastante irregular, la cual se logra resaltar en la Figura 1.

Por lo tanto, se denota cómo la menor asistencia se dio en la cuarta sesión, en la cual solamente asistieron dos personas; por el contrario, se refleja una mayor participación hacia el cierre del proceso, ya que a partir de la quinta sesión se presenta una participación constante de 10 personas.

Lo anterior responde a que, si bien se ha mencionado para ese entonces el país se enfrentaba a una coyuntura bastante difícil relacionada con el marco de la luchas y movilización social en contra de la aprobación del Proyecto de Ley 20580, el cual tuvo como consecuencia huelga general de los centros educativos, esto impidió que la promoción del proyecto se desarrollara según lo planificado, por lo que por eso se observa una asistencia mínima a los inicios del proceso.

Consecuentemente, es necesario resaltar como a la mitad del proceso (cuarta sesión) se tuvo que generar estrategias para aumentar la asistencia a los talleres: cabe destacar que esta segunda promoción fue realizada solamente por WhatsApp. De esta manera es el por qué se observa un mayor aumento en la cantidad de personas participantes desde la quinta sesión.

Ahora bien, como ya se abordó la participación se refiere a un aspecto más allá de la asistencia, por lo que, para su análisis se observa a lo interno de cada sesión y según las tres etapas mencionadas anteriormente (rompehielo-discusión- tecnología).

En la etapa de “rompehielo” se observa como en las primeras sesiones esto fue fundamental, ya que se lograba crear un ambiente de confianza y comodidad que generará que las personas participantes hablaran y se expresaran sin temor, sin embargo, es fundamental rescatar que conforme más se iba desarrollando el proceso, esta actividad menos gracia hacía; así por ejemplo, para la tercera sesión se demostró una falta de interés en la técnica de juego rompehielo, ya que, los chicos y las chicas se

encontraban deseosos y deseosas de poder comenzar con las actividades de discusión y tecnología de una vez.

Relacionado con lo anterior, es necesario resaltar la importancia de que las personas facilitadoras tengan flexibilidad en el proceso, abriendo el espacio para hacer modificaciones a lo que se planificó implementar; así por ejemplo, dentro de este proceso de CreaTic's se reconoce cómo la implementación de técnicas rompehielo en cada sesión se tornaba repetitivo y cansado, aun siendo estas distintas técnicas.

En cuanto a la etapa de discusión, se resalta cómo esta fase fue sumamente fluctuante, ya que dependía de acuerdo al gusto por los temas. Así por ejemplo, el tema de “exclusión escolar” fue sumamente provechoso en cuanto a participación, ya que, cada chico y chica brindaba ejemplos de casos que conocían que se relacionaban con la exclusión escolar, generando un espacio de discusión, reflexión y construcción del conocimiento mutuo. Por el otro lado, el tema de “Masculinidad y roles de género”, no llamó tanto la atención, por lo que no se profundizó en reflexiones por parte de las y los participantes.

Al analizar la poca participación en este último ejemplo se reconoce como ese tema fue sugerido por adolescentes de edades similares, y al indagar más en la experiencia se resaltan varios aspectos que incidieron en esa poca participación. Primeramente, surge que para esta sesión (número 5) fue en la cual la asistencia incrementó, habiendo nuevas personas participantes; esto puede generar un ambiente inicial de timidez. Y como segundo aspecto, se reconoce que la actividad de reflexión no llamó mucho la atención, ya que, al ser un “cuento vivo” las personas tenía el control de cambiar la historia y se notaba como la redirigían a historias de comedia y vacile, generando que el proceso de reflexión y crítica pasara a un plano secundario, recalcando un fallo en el orden y control por parte de las personas facilitadoras.

Aunado a lo anterior, es fundamental recalcar que el tema de personalidades también juega un papel fundamental en la participación, ya que, se observa cómo hay chicas y chicos con personalidades más tímidas que opinan y se expresan de vez en cuando; para esto fue necesario que las facilitadoras intervinieran para la búsqueda de mayor participación por su parte, y asimismo recalcando una vez más el trabajo en la creación de un ambiente de confianza.

Por último, la etapa de tecnología fue en la que mayor participación había, cada persona participante se mostraba motivada y emocionada a la hora de explicar y demostrar la tecnología que se iba a usar en cada sesión, dicha participación activa lograba que se crearán proyectos sumamente creativos por parte de las y los participantes.

En síntesis, se reconoce como la participación se encontró mediada por factores de mal manejo de la planificación por parte de las facilitadoras, así como aspectos de gustos y disgustos de la población con la cual se trabajó.

Por otra parte, cuando se habla de los factores principales que motivaron a la participación fue la utilización de técnicas lúdicas y dinámicas, por ejemplo, cuando se hacía la discusión y reflexión de las temáticas sociales no se desarrollaban de forma magistral, sino que, se elaboraban a partir de tecnologías que iban a ser utilizadas en las sesiones, así por ejemplo, cuando se habló de “Exclusión Escolar” se llevaron imágenes impresas de ejemplos para hacer realidad aumentada, para así explicar más a fondo y de manera creativa el por qué se habla de “exclusión” y no de “deserción”, y así generar discusión y reflexión.

Asimismo, se reconoce que la generación de rapport a partir de las rompehielo y la demostración de apoyo, confianza y confidencialidad por parte de las facilitadoras y el grupo también fue un gran aspecto que motivó a la participación.

Según lo ejecutado:

Cómo se mencionó con anterioridad, las sesiones no se interrelacionan entre sí, ya que cada una tenía una temática particular y en estas no se retomaban las sesiones anteriores, por lo tanto, no hubo relación entre sí. Aunado a eso, el impacto no fue el esperado, ya que pese al esfuerzo de articular una temática social con las TIC's no se logró que los y las participantes lo aplicarán. No se vio reflejado los temas con los trabajos elaborados, sin embargo, si se tomaron los aprendizajes para aplicarlos en las sesiones siguientes, como por ejemplo cuando algún tipo de dinámica no funcionaba, se cambiaba en las sesiones siguientes para no repetir el error.

Con respecto al impacto generado al final del proceso sí fue el esperado, reconociendo que el propósito general del proceso era la descentralización de las TIC's, el acceso de información y espacios de ocio y reflexión crítica a las personas jóvenes y adolescentes de Guayabo. Al final de las sesiones se logró consolidar un grupo con el cual el proceso fue continuo y el objetivo se cumpliera al descentralizar las tics. El grupo se mantuvo hasta el final y completaron en su mayoría el proceso, algunos con el interés de continuar aprendiendo sobre el uso de las Tics, por parte de cursos que la Casa de Cultura brindaría los fines de semana.

En ese sentido, es fundamental retomar las tensiones o disgustos, con esto, una de las principales tensiones tuvo relación con el equipo coordinador, ya que había momentos donde se recargaban tareas y eso generaba tensiones para solucionarlo; Con esto se reconoce que una de las acciones para solucionarlo fue la división de las tareas de forma equitativa, logrando que todas las coordinadoras tuvieran algo que realizar en la sesión. Por tanto, pese a que sí hubo tensiones, estas se fueron solucionando a partir de la búsqueda del trabajo en equipo equitativo y transparente.

Otro momento donde existió tensión fue con una de las participantes que no quería realizar ninguna de las actividades que se

planteaban en la sesión, es importante recordar que la participación en los talleres eran de forma voluntaria por lo que ella tenía la libertad de retirarse o no seguir participando en los talleres, sin embargo, seguía llegando cada semana. Para abordar la situación se consultó con el profesor sobre qué realizar y se habló con la chica para preguntarle sobre qué podíamos hacer para que se integrara a la dinámica grupal; con base en eso, ella fue más receptiva y comenzó a participar en las actividades.

Por último, al analizar el alcance o no de los objetivos se reconoce que el principal aspecto tuvo que ver con que se planificaron las sesiones sin conocer el grupo, sus necesidades y dinámicas, reconociendo la importancia del diagnóstico a lo largo del proceso, y no reconocerlo como algo inicial y aparte. Por lo que en muchos casos no estuvieron interesados en las temáticas que se abordaron, pero sí en la utilización de las TIC's, por lo que si bien parte de los objetivos tiene que ver justamente con la descentralización de las TIC's el componente social también era muy relevante para el proceso y este tuvo poca relevancia por parte de algunos/ algunas participantes. Por lo que definitivamente fue la planificación de las sesiones lo que condicionó el alcance de los objetivos.

Aprendizajes, Conclusiones y Recomendaciones:

El análisis de los procesos ya ejecutados tiene como finalidad poder visualizar con mirada crítica lo realizado o no realizado, para así poder generar aprendizajes y recomendaciones provechosas. Ante esto, se reconoce como primer aprendizaje que a la hora de planificar se debe tener presente distintos aspectos metodológicos, de contexto y de características de la población, esto generará que se logre montar un proceso integral y conjunto, que fluya a dar alcanzar el objetivo planificado.

Asimismo, es fundamental tener en cuenta que para la planificación se debe ser flexible, ya que, se reconoce que el contexto es cambiante y dinámico, por lo que pueden surgir imprevistos

que redireccionen el camino. Por lo tanto, es necesario prever incluso algunos imprevistos con el fin de tener planes de reserva para poder llevar a cabo los objetivos planteados.

Ahora bien, se resalta una vez más lo fundamental de un diagnóstico a la población con la que se va a trabajar, esto generará que las actividades y dinámicas planificadas respondan a sus necesidades y no únicamente a la decisión de la persona coordinadora. Esto porque las actividades además de ser dirigidas a la población participante también deben responder a sus necesidades, para que así exista una pertenencia al grupo, que los aprendizajes sean construidos por todas las partes y que el proceso no sea visto como verticalizado.

De esta forma, en cuanto a la ejecución es necesario resaltar como recomendación velar por la dirección del proceso hacia la efectividad de la utilización de técnicas lúdicas, en especial con población joven, esto hace que el proceso se vuelva súper provechoso y que la participación sea motivada. Dicha motivación destaca hacia la creación de confianza en el proceso, este es un aspecto que se vincula directamente con la producción de participación.

Por lo tanto, si bien se reconoce que dicho proceso tuvo muchas fallas a lo largo de su planificación y ejecución, es fundamental reconocer los aprendizajes destacados a lo largo del análisis, así como, las recomendaciones para que futuros procesos socioeducativos, en especial con población de niños, niñas y adolescentes, tengan más bases teóricas y guías para lograr alcanzar los objetivos establecidos y así generar un proceso lo más provechoso posible.

Para ir finalizando es fundamental reconocer que la experiencia como un primer acercamiento a procesos socioeducativos dentro de la formación profesional deja miles de aprendizajes y recomendaciones a futuras personas en esta formación profesional, en especial para aquellas y aquellos futuros estudiantes que se insertarán en las prácticas en comunidades de tercer año de la carrera,

brindándoles bases de conocimiento para que no se reproduzcan las mismas fallas al iniciar los procesos.

Con esto, también se resalta como recomendación la efectividad y provecho máximo que podría significar el curso de sistematización, para así ir generando conocimiento vinculado a las distintas comunidades y poblaciones con las cuales se trabajaron, de manera que a través de este proceso de sistematización se resalten saberes y aprendizajes que pasaron desapercibidos en la ejecución de la experiencia.

Referencias:

- Agüero, F., Castro, R, et al. (2018). Informe Final: Plan de Trabajo. Taller II: Organización Local y Construcción de Ciudadanía, Escuela de Trabajo Social. Universidad de Costa Rica. Recuperado de <https://docs.google.com/document/d/16kBlzGR8anUCdStlHF2SZKzwhzgFY1miBONSs65lTU/edit?usp=sharing>
- Herrera, J. (s.f). La Participación Social. Juan Herrera. Net. Recuperado de <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/10/participacion-social.pdf>

Anexo 1 - Cronograma de actividades de la sistematización de esta experiencia

Fecha	Actividad	Participantes	Responsables
17 de agosto	Selección de la experiencia por sistematizar.	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
10 de setiembre	Montaje del Objetivo general de la sistematización	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
24 de setiembre	Montaje del Plan de sistematización	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
8 de octubre - 15 de octubre	Realización de la recuperación del proceso vivido.	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
16 al 22 de octubre	Análisis e interpretación crítica de la sistematización de experiencia	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
22 al 26 de octubre	Conclusiones y Aprendizajes	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
30 de octubre	Informe final de Sistematización Avance 1.	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
06 de noviembre	Informe final de Sistematización Avance 2.	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
9 al 20 de noviembre	Informe final de sistematización.	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
9 al 20 de noviembre	Creación y entrega del producto creativo comunicativo de la sistematización realizada.	Allison Fernández Adriana Soto	Allison Fernández Adriana Soto
23 de noviembre al 04 de diciembre	Presentación de productos y Evaluación participativa.	Allison Fernández. Adriana Soto. Docente del curso. Compañeras y Compañeros del Curso.	Allison Fernández Adriana Soto

Anexo 2: Matriz Completa de Recuperación Histórica

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
07 de setiembre del 2018	Proceso de Promoción para los talleres a desarrollar	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Promover e informar sobre los futuros talleres por realizar en Guayabo	Promoción del Taller de Guayabo (así como talleres de Jaris, Quitirrisí y Tabarica) a través de un stand promocional	Dicha promoción se realizó en el gimnasio del CTP de Puriscal durante varias actividades destinadas al día del niño y la niña, y la despedida de los sextos. Se llegó al CTP como a las 9:30, donde se contactó a la orientadora (la cual ayudó a organizar la fecha de presentación). La orientadora brindó un espacio de una mesa y sillas en la puerta principal del gimnasio, en el cual los chicos y las chicas pudieran ver el stand apenas entraban al lugar. Para dicho Stand se utilizaron las técnicas tecnológicas de Makey Makey junto con Scratch, la Realidad Aumentada, Photoshop y Tarjetas Electrónicas.	Al llegar al colegio y ver que todas las personas estaban en el gimnasio se presentaron un poco los nervios, ya que se tenía la duda acerca si la actividad les llamaría la atención. Al iniciar, la orientadora puso una mesa en la entrada del gimnasio, con el cual toda persona que entrara lograría vernos. Una vez iniciadas las actividades y presentaciones, la orientadora mencionó por el micrófono acerca de lo que se estaba promocionando. Ahora bien, se logra observar que dado las actividades lúdicas y el ambiente tan disperso no se logró llegar a muchas personas, sin embargo, varias se acercaban por curiosidad, en especial al juego de Mario en Scratch junto con el Makey. Al ver cómo funcionaba el Makey Makey se logró jugar Mario por un rato, esto llamo mucho la atención. Otro aspecto que hizo que varias personas se acercaran a preguntar fue el hecho de tener un tazón con confites, esto llamó mucho la atención para varias personas, e incluso preguntaban directamente si podían agarrar un confite.

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
25 de setiembre de 2018	Sesión 1: ¿Es posible ser saludable?	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	En general el objetivo de la discusión es reconocer un estilo de vida saludable integral. Con la actividad "Canasta Revuelta", su objetivo es realizar una actividad rompehielo y lúdica.	Técnica rompehielo "Canasta Revuelta". Discusión sobre ¿Es posible ser saludable? Aplicación de Scratch	Al inicio de la actividad habían llegado 06 personas, específicamente, 3 hombres y 3 mujeres. La sesión inició con una invitación a trasladarse hacia el parque de atrás para presentarse y hacer unas actividades de presentación. Es así como en el parque primero hubo una breve introducción en la cual se mencionaron los nombres.	Cabe recalcar que aunque al final se lograron anotar 09 chicos y chicas, muchos y muchas rechazaban ya que la hora de salida de los colegios es hasta las 16:10 por lo que mencionaban que no tenían tiempo de llegar. Por tanto, se considera importante tomar esto en cuenta para futuros proyectos, esto para que se logre empezar un poco más tarde. Por último es importante mencionar el cómo esta actividad, aunque fue muy cansada por el viaje y el calor, logró ser un acercamiento más real y emocionante con la población a trabajar en el taller, abriendo espacio para la emoción y las ganas de iniciar con este proceso.
						Al ser la primera sesión a nivel anímico se demostraban las ansias y nervios de parte de las facilitadoras, principalmente por el temor de que no llegara ningún chico o chica. Una vez empezó el taller esos nervios fueron desapareciendo, aún más cuando ya todos y todas se presentaron y el ambiente se relajó.

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
			<p>Con respecto a Scratch se pretende mostrar la función y aplicación de las distintas técnicas, además de ejemplificar junto con el Makey Makey.</p>		<p>Una vez conocidos los nombres se procedió con la actividad rompe hielo "Canasta Revuelta", la cual consiste en colocarse en círculo en el cual haya una persona facilitadora, esta persona va a elegir al azar a una persona y si la facilitadora le dice Fresa la persona debe decir el nombre de la persona de la derecha, si dice Uva debe decir el nombre de la persona de la izquierda, y si dice Canasta Revuelta todas las personas (incluyendo la persona facilitadora) debe desordenarse y quien quede sin campo en el círculo será la nueva persona facilitadora de la actividad.</p> <p>Una vez finalizada la actividad rompe hielo prosiguió la discusión del tema de Vida Saludable. En este se inició preguntando ¿Qué aspectos piensan que son necesarios para estar saludables?, y de aquí se le brindó a cada chico y chica un pilot de color para que pudieran anotar lo que pensaban en una cartulina.</p>	<p>Conforme a los contenidos, es sumamente enriquecedor el hecho de poder compartir ideas y discutir las con adolescentes, ya que ellos y ellas aportan puntos de vista sumamente interesantes y enriquecedores.</p> <p>Asimismo, cabe mencionar el cómo con la actividad tecnológica lo que más predomina es la creatividad, cada chico y chica monta distintos proyectos que expresan un poco sus gustos y estilos.</p> <p>En general, el primer taller se considera exitoso, ya que se dio una excelente participación y disposición por parte de los y las participantes.</p>

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
					<p>Una vez finalizada la cartulina con una pequeña lluvia de ideas, se dio inicio a la discusión, en la cual se aportaron distintos aspectos como la influencia de los medios en la construcción de una imagen de saludable= persona delgada, además se llegó a la reflexión de que para ser saludable median distintos aspectos físicos, emocionales, mentales, ambientales y de más. Esto logra construir un concepto del término “saludable” desde un enfoque integral.</p> <p>Como parte de la segunda actividad se pasó al taller en el cual la compañera Andrea explicó y demostró cómo se puede utilizar scratch, algunas personas ya lo habían utilizado antes en el colegio, por lo que estas personas participaron aportando otras ejemplificaciones. Finalmente, se realizó una ronda en donde cada persona demostraba que proyecto realizó y cómo lo hizo, esto con el fin de que todos y todas reconocieran distintos usos y técnicas de la aplicación.</p>	

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
02 de octubre de 2018	Sesión 2: Discriminación Social	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	"Quién soy" tiene como objetivo Ejecutar un espacio lúdico y rompehielo. Con respecto a la discusión sobre discriminación social se espera realizar un espacio de comunicación que logre la aprehensión y sensibilización del tema.	Actividad rompehielo "Quién soy". Discusión sobre la Discriminación Social. Y aplicación de la técnica de Photoshop "Máscara de Recorte".	Este taller tuvo la participación de tres personas: 2 mujeres y 1 hombre. Al inicio se partió con la actividad rompehielo "Quién Soy", la cual consiste en pegarse en la frente, sin ver, distintos personajes. Una vez que cada persona tenga un personaje en la frente, las demás personas deberán darle pistas para que cada persona adivine quién le tocó. Cuando finalizó la actividad rompehielo, se desarrolló la discusión sobre el tema de la Discriminación Social, dentro de la cual se esperaba, a través de ejemplificaciones cotidianas, demostrar y reconocer las distintas manifestaciones de violencia, específicamente las que corresponden a expresiones de xenofobia, homofobia y racismo.	Se resalta como en el taller pasado hubo una participación casi nula, sin embargo, el tema de esta semana se prestó para una discusión y participación bastante provechosa, en donde incluso algunas chicas y chicos dieron ejemplos desde su vida cotidiana, generando reflexión y visión crítica al tema. De la misma manera, la técnica de máscara de recorte llamó muchísimo la atención, en donde las y los participantes crearon más de un proyecto. En general, esta sesión se considera como sumamente provechosa, ya que no solamente se logró una discusión y participación provechosa, sino que, los chicos y las chicas disfrutaron y aprendieron bastante de la técnica tecnológica y de la temática social.

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
09 de octubre de 2018	Sesión 3: Exclusión Escolar	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	La técnica rompehielo tenía como objetivo establecer un ambiente de confianza en el grupo. La discusión tuvo como objetivo identificar los imaginarios que se construyen a través de la exclusión escolar para lograrlos deconstruir.	Técnica rompehielo "Manitas". Discusión sobre la exclusión escolar con el apoyo de la aplicación HP Reveal. Y al final, explicación sobre la aplicación de Hp Reveal.	Dicha discusión fue de mucho provecho ya que las y los participantes comentaron situaciones vivenciales cotidianas que ejemplifican la discriminación, generando un diálogo y espacio reflexivo. Después de la discusión se pasó a la demostración y explicación de la técnica en Photoshop de "Máscara de recorte", la cual finalizó con una presentación de los proyectos de las personas participantes.	
					La participación se caracterizó por 4 personas, 2 hombres y 2 mujeres. Al principio se aplicó la actividad rompehielo "Manitas", la cual consistía en que se acomodan las personas en el piso y se arrodillan formando un círculo, luego se colocan ambas manos en el suelo entrelazadas con las de las demás personas y se iba palmeando de forma circular, e incluso se puede cambiar la dirección si se da doble palmada, así se va jugando hasta que de las personas participantes solamente queden dos.	A raíz de este taller se logró la participación de los chicos y las chicas, ya que al usar hp reveal llamó mucho la atención. Una vez con las imágenes donde mostraban la realidad, se empezó discutir de cómo en la exclusión escolar el sistema excluye a chicos y chicas por factores como embarazos adolescentes o responsabilidades en el hogar. Ante esto los y las participantes lograron aportar algunos ejemplos con compañeros o compañeras, y comentaban el cómo este y estas tuvieron que dejar su educación por factores externos.

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
			<p>Por último, la explicación de la tecnología tuvo como objetivo explicar la técnica para que las personas participantes aprendan a utilizarla.</p>		<p>Seguidamente de la actividad rompehielo, se pasa a la discusión sobre la exclusión escolar, en esta se apoyamos visualmente a través de unos Triggers para el HPReveal impresos que representaban estereotipos de la "deserción" escolar, y a través de la aplicación HP Reveal se utilizaron algunos factores que impulsan a la exclusión escolar, estos factores eran el Bullying, embarazos adolescentes y responsabilidades económicas o de cuidado en el hogar. Asimismo, resaltó el hecho de que la exclusión escolar se comprende desde el término "exclusión" y no "deserción" ya que no continuar con los estudios muchas veces no es una decisión voluntaria, si no que esta está impregnada por factores que excluyen a las personas de este derecho.</p> <p>Por último, la compañera Fiorella dio una explicación de cómo funciona HP Reveal, y con esto los y las participantes pudieron aplicarlo y crear sus propios proyectos.</p>	<p>Para las facilitadoras fue fundamental este tipo de ejemplos, ya que a raíz de ellos se identificaron las y los participantes poco a poco iban desmitificando este tema, dejando de lado una visión prejuiciosa que incluía la palabra "deserción" en lugar de "exclusión", esto mostraba cómo se iba construyendo una visión más crítica de la realidad.</p> <p>En cuanto a la tecnología, a los chicos y las chicas les encantó la realidad aumentada, incluso salieron del laboratorio para tomar fotos y lograr montar sus proyectos. Esto logró que el taller se desarrollara de la mejor manera, y que los proyectos reflejaran la mayor creatividad.</p>

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
16 de octubre de 2018	Sesión 4: "Inteligencias múltiples."	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Con la técnica rompehielo se esperaba Construir un ambiente de confianza y relajado. Con respecto a la discusión, se esperaba identificar que existen diferentes tipos de inteligencias, y desmitificar la relación de buenas notas académicas con el ser inteligente. Por último, se espera dar una breve explicación de Adobe premiere y se espera utilizar la técnica.	La técnica rompehielo "Cola de Vaca". La discusión sobre las inteligencias múltiples. Y por último la explicación de la tecnología Chroma Key para edición de video	Es fundamental mencionar que para este taller se nos unió como facilitadora la compañera Adriana, siendo un apoyo y ayuda más. Y por otro lado, para esta ejecución solamente llegaron dos personas participantes, una chica y un chico. Ahora bien, como primer punto de ejecución se aplicó la técnica rompehielo llamada "cola de vaca", la cual consiste en que los y las participante se colocaran en círculo mientras que la facilitadora se ubicaba en el centro y le dirigía preguntas a cada uno y una de las participantes. La respuesta de cada pregunta, siempre, debe ser "cola de vaca" y si la persona reía, debía de pasar al centro del círculo para seguir dirigiendo el juego. Luego se ejecutó la discusión sobre inteligencias múltiples, en esta discusión la compañera Adriana elaboró una actividad cuyo objetivo era comprender los distintos tipos de inteligencias y sus especificidades de una forma muy creativa e	Para este taller era la primera vez que la compañera Adriana se unía al proceso de Guayabo, sin embargo, no fue una muy provechosa sesión, ya que solamente llegaron dos personas al taller, y cabe recalcar que la chica y el chico que se presentaron no son muy participativos en la discusión, sin embargo, se resalta la realización de la técnica de discusión participativa que involucraba el descubrimiento de los distintos tipos de inteligencias, viendo que hay múltiples inteligencias y desmitificando que la inteligencia "lógico-matemática" es la mejor. En cuanto a la técnica, se realizó el proyecto de Chroma Key en el cual se trabaja con pantalla verde, esto les gustó mucho a las dos personas participantes. Cabe recalcar cómo al llegar solamente dos personas es bastante desalentador, ya que como personas facilitadoras se espera poder llegar a la mayoría de personas para que se logre aprovechar los conocimientos brindados, sin embargo, como lado positivo cabe mencionar como al haber solamente dos personas pudo desarrollarse más apoyo y presencia en caso de dudas o

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
23 de octubre de 2018	Sesión 5: "Deconstruyéndonos"	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Reconocer los roles de género como resultado de construcciones sociales patriarcales.	Actividad rompe hielo "Juan llama a Pedro". Actividad integradora "familia izquierdo" Actividad colaborativa: "cuento vivo" Uso de tecnología "Premiere"	interactiva, en la cual se elaboraba un esquema gigante que permitía visualizar las formas en la que cada una de las inteligencias, cada una de las personas tenía un papel en el que se le indicaban diferentes expresiones de aprendizajes, habilidades y actividades correspondientes a las inteligencias múltiples y la persona debía encargarse de colocarlas en el tipo de inteligencia al que le correspondía. Posteriormente a la discusión, se explicó la técnica de Chroma key para la edición de video con Premier, para que finalmente se presentaran los productos de los chicos y las chicas al resto de personas del taller.	comentarios, logrando una conexión y confianza.
					Esta sesión se caracteriza por la incorporación de más personas participantes, siendo en total 10 participantes: 4 hombres y 6 mujeres. Se inició con una actividad rompehielo llamada "Pedro llama a Juan" la cual consistía en que el grupo formará un círculo y se llamarán entre ellos/ellas, porque primero	El tema de roles de género suele pasar desapercibido en muchas ocasiones por eso la importancia de que se puedan identificar. Cabe recalcar que se tuvo mucha participación ya que el tema daba para hablar mucho y la técnica usada fue muy bien recibida por los chicos y las chicas, ya que les resulto entretenida; asimismo, por parte de las facilitadoras fue

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
					<p>cada uno/una dijo su nombre, para empezar con la dinámica a fin de que las personas que recién se integraban conocieran al resto.</p> <p>La segunda actividad consistió en una llamada "familia Izquierdo" en la que el mismo grupo permanecía en círculo, a cada integrante se le dio un popi; la actividad consistía en que una persona facilitadora leía el cuento de la Familia Izquierdo y cada vez que decía izquierdo o izquierda, los y las participantes debían pasar el popi hacia la izquierda; y si, se decía derecha, se debía pasar el popi a la derecha.</p> <p>La siguiente actividad consistió en hacer un cuento vivo, para esta se pegó papel periódico en una pizarra y que cada participante fuera dibujando una parte del cuento, la idea de esta actividad es que pudieran notar los roles de género que de manera inconsciente se naturalizan y también que se pueden romper con ellos.</p>	<p>sencillo de explicar y ver el cómo poco a poco iban mostrando sus trabajos.</p>

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
30 de octubre de 2018	Sesión 6: "Autoestima".	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Identificar los factores que influyen en la construcción de la autoestima de los chicos y chicas.	Actividad: papa caliente con preguntas y plenaria sobre autoestima. Actividad tecnológica: Modelado 3D.	Finalmente se trabajó con Premiere, se les explicó lo básico de edición de vídeos y según sus afinidades cada uno/una editaba algún vídeo. La participación de esta sesión se conformó por 10 personas, 5 mujeres y 5 hombres. Para la primera actividad realizamos unos papeles que contenían preguntas que los chicos y las chicas debían responder, pero para eso primero se sentaron en círculo y siguiendo la dinámica de la "papa caliente" fue que salió quienes debían responder las preguntas, todas estas con referencia al autoestima, al final se les pidió que dijeran alguna cualidad y característica física que les gustara de sí mismos/mismas. Esto con el fin de ir propiciando la conversación y así poder dar pie a la plenaria sobre autoestima. Este día se tuvo la ayuda de Juan, quien se encargó de explicar la técnica que se iba a utilizar, la cual fue modelado en 3D. Juan se encargó de explicar los aspectos básicos para usar Tinkercad y que a partir de	Al inicio todas estábamos un tanto frustradas con la señora de la asociación que no quería darnos las llaves del laboratorio, fue realmente molesto que esa situación pasara pues la señora se empeñaba en no darnos las llaves, pero por dicha las cosas se "solucionaron" y así el proceso no se vio interrumpido. El taller fue bien recibido y la mayoría se encontraba expectante de cómo se verían sus diseños, pero como no sabemos si la impresora serviría no pudimos dar fe de que los diseños se pudieran imprimir.

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
6 de noviembre de 2018	Sesión 7: "Arte Urbano":	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Hablar sobre el arte y buscar desmitificar aquellas comparaciones entre arte urbano y vandalismo.	Actividad inicial: "El lobo" Actividad temática sobre diversas expresiones artísticas. Actividad final: Graffiti	<p>esto, los chicos y las chicas modelaran algo que les gustaba y que, de ser posible se imprimiría luego.</p> <p>La participación fue de 10 personas, 5 mujeres y 5 hombres.</p> <p>Como actividad de inicio se realizó una rompehielo llamada "El Lobo". Esta consistía en que la persona facilitadora escogía del grupo a cierta cantidad de lobos al azar, estos se encargaban de tomar las decisiones de la comunidad y "desaparecer" sus miembros, entonces cuando la persona facilitadora decía "a dormir" tod@s decían cerrar los ojos y en algún momento los lobos abrían los ojos y escogían a quien desaparecer, cuando la persona facilitadora decía que podía abrir los ojos, la comunidad debía organizarse para descubrir quiénes eran los lobos.</p> <p>La segunda actividad consistió en poner en una presentación de PP, imágenes sobre diferentes expresiones artísticas y lo que tradicionalmente se considera "arte", esto con el fin de que los chicos y</p>	<p>Este fue sin duda uno de los talleres más cansados, pues se había anunciado con anticipación que se haría graffiti y la expectativa de los chicos y las chicas era mucha pues querían hacer muchos diseños.</p> <p>Algun@s tenían diseños que eran difíciles de recortar, por lo que había que estar cambiando las plantillas, pero al final fue de los talleres favoritos y que en lo personal dejó mucho aprendizaje en cuanto a control del tiempo y manejo de la participación.</p>

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
13 de noviembre de 2018	Sesión 8: "Sesión de cierre".	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Dar un cierre al proceso Guayabo 2018.	<p>Actividad Rompehielo: frutas con "yup"</p> <p>Actividad: conversatorio sobre los aciertos del proceso y recomendaciones.</p> <p>Actividad final: retomar alguna de las herramientas tecnológicas</p>	<p>Las chicas pudieran escoger cuales consideraban que era arte y por qué; y que de esta forma se formara la discusión sobre ideas que desmitifican la comparación entre arte urbano y vandalismo.</p> <p>La última actividad consistió en hacer un grafiti en una tela, para esto los chicos y las chicas buscaron imágenes que se convirtieron en plantillas. Una vez que tenían esto, pasaban a la escogencia de colores y lo plasmaban en la manta.</p>	<p>Este taller fue sumamente tranquilo y divertido. Al inicio logramos hacer una actividad lúdica para iniciar de manera tranquila y relajada.</p> <p>Seguidamente con la evaluación logramos hablar de que si les gustó el taller y que mejorarían. A raíz de esto un chico nos mencionó como este proceso le ayudó personalmente, ya que había pasado una situación en su vida y este proceso le ayudó a construir más confianza y pensamiento crítico. Estos comentarios nos hacen sumamente felices, ya que nos demuestran que nuestro trabajo profesional ha</p>

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
					<p>La siguiente actividad consistió en un conversatorio donde los chicos y las chicas comentaban aquellos aspectos que les gustó del proceso, cuales recomendaciones tenían para futuros procesos en la comunidad y cuáles habían sido las técnicas que más les gustaron.</p> <p>Para finalizar, se les dio el chance a los chicos y las chicas a usar la técnica que más les había gustado y que trabajaran en algo para darle cierre al proceso.</p>	<p>impactado de manera positiva en la vida de las personas participantes, logrando ser provechoso.</p> <p>Por el otro lado se nos compartió como todas las técnicas fueron provechosas e importantes en su vida, e incluso nos comentaron que estaban triste de que se acabara el proceso y que sin pensarlo dos veces volverían a participar.</p> <p>Finalmente hicimos una tarde donde podían trabajar la técnica que más les gustara, y en este tiempo logramos compartir, conversar y al final despedirnos.</p> <p>Al final, una chica que a lo largo de la sesión se mostraba seria y sin ganas de participar, nos mencionó como al principio su madre la obligaba a asistir, sin embargo, le agarró gusto y disfrutó bastante este proceso fue sumamente provechoso, ya que no solamente se logró aplicar la teoría vista y ejecutar la planificación previamente hecha, si no que ayudó a construir nuevas experiencias, procesos y conocimientos que ayudan tanto en la vida profesional como en la vida personal.</p> <p>Además, cabe resaltar cómo este proceso fue una</p>

Fecha	Actividad	Responsables	Objetivo	Técnicas	Detalles de la actividad	Experiencia
Noviembre 2018	Informe Final Proceso Guayabo	Allison Fernández Andrea Céspedes Fiorella Agüero Adriana Soto	Elaboración del informe final.	Redacción y análisis de los procesos ejecutados en los diversos talleres.	Se retomaron los aprendizajes y las experiencias de las 4 personas participantes para la elaboración del informe final con el fin de condensar en un informe todo el proceso llevado durante el II ciclo lectivo 2018.	experiencia de construcciones de conocimientos mutuos, nosotras aprendimos igual -o más- de los chicos y chicas participantes. En fin, fue un proceso sumamente provechoso, divertido e importante. Al ser un informe colaborativo, este requirió un esfuerzo en conjunto, que pese a las dificultades presentadas como hacer coincidir horarios, estrés y desacuerdos; al llevar un registro semanal, poder realizar el informe fue más llevadero, ya que permitió que condensar los 4 registros en un solo documento que contenía las experiencias y análisis de las 4 facilitadoras.

Anexo 3 - Resumen de actividades RompeHielo

Actividad RompeHielo	Descripción
“Quién Soy”	Primero se acomoda al grupo en un círculo y luego se le colocará en la frente a cada chico y chica del taller un papel con un personaje conocido. Una vez que todas las personas tengan el personaje se empieza en orden haciendo dos preguntas por turno, hasta que cada persona logre adivinar el personaje correspondiente.
“Marañón”	Como punto de partida se le pide al grupo colocarse en círculo para que todas y todos puedan visualizarse. Seguidamente se le brinda un número a cada persona participante. Una vez que cada persona tenga un número se empieza la actividad, la cual consiste en que se debe decir “marañón” + el número correspondiente y acto seguido se llama al “marañón” y otro número. Así por ejemplo, si yo soy el número 3 sería: marañón 3 llama a marañón 5.
“Cola de vaca.”	Los y las estudiantes se acomodan formando un círculo, la persona facilitadora se queda en el centro e inicia haciendo una pregunta a cualquier participante. La respuesta debe ser siempre “la cola de vaca”. Todo el grupo puede reírse, menos quien responde. Si se ríe, pasa al centro y tiene que realizar un reto.
“La familia izquierdo”	Se les solicita a las y los jóvenes que se coloquen en un círculo. Luego se le entrega un chocolate, popi, lapicero o algún objeto a cada uno y cada una de ellas. La persona facilitadora debe de leer en voz alta el cuento de la familia izquierdo que puede encontrarse fácilmente en internet. El objetivo es que las personas participantes pasen el objeto hacia su izquierda o su derecha cada vez que en el relato se mencionan las palabras: izquierda, derecha, izquierdo o derecho.
“Canasta Revuelta”	Las chicas y chicos se forman en círculo con sus respectivas sillas o en el suelo, la facilitadora queda en el centro de pie. Se les explica que quienes estén a la derecha que cada quien se les llamará Fresas y quienes estén a la izquierda Uvas. Todas y todos deben saber el nombre de las personas que tienen al lado. Cuando la facilitadora señale a cualquiera diciéndole Fresa, esta persona debe responder el nombre del compañero o compañera que esté a su derecha, si le dice Uva, debe de decir el nombre de quien tiene a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de 4 segundos en responder, pasa al centro y la facilitadora ocupa su puesto. Cuando se diga Canasta Revuelta, todas y todos deberán cambiar de asiento (quien esté en el centro, deberá aprovechar esto para ocupar uno y dejar a otra persona al centro). Si se hace en el suelo, solo se cambian de lugar todos y todas y se mantiene quien está en el centro.
“Manitas”	Las personas participantes se acomodan en el piso y se arrodillan formando un círculo, luego se colocan ambas manos en el suelo entrelazadas con las de las demás personas y se iba palmeando de forma circular, e incluso se puede cambiar la dirección si se da doble palmada, así se va jugando hasta que de las personas participantes solamente queden dos.
“Juan llama a Pedro”	Cada participante debe decir su nombre, seguidamente se forma un círculo y se las personas se llamarán entre ellos y ellas, de forma que cada persona debe reaccionar rápido y estar atenta.

Actividad RompeHielo	Descripción
“El lobo”	La persona facilitadora escogía del grupo a cierta cantidad de lobos al azar, estos se encargaban de tomar las decisiones de la comunidad y “desaparecer” sus miembros, entonces cuando la persona facilitadora decía “a dormir” debían cerrar los ojos y en algún momento los lobos abrían los ojos y escogían a quien desaparecer, cuando la persona facilitadora decía que podía abrir los ojos, la comunidad debía organizarse para descubrir quiénes eran los lobos.
“Frutas con yup”	La persona facilitadora se colocaba en el centro y el resto del grupo hacía un círculo; la persona facilitadora comenzaba a decir el nombre de frutas y el grupo debía levantar las manos y decir “yup”, perdía aquella persona que respondiera cuando no se decía una fruta y por lo tanto debía pasar al frente.

Anexo 4 - Collage de fotos del proceso





SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE “CIUDADANÍA ACTIVA”

Yeraldine Gil Castaño, carné B52962 - Natalia Ledezma Méndez, carné B53785
Clare Mata Valerio, carné B54201

Introducción

El presente documento pretende presentar el informe síntesis de la sistematización de la experiencia “Ciudadanía Activa”, la cual formó parte del Taller I y II del plan de estudios de Trabajo Social en la Universidad de Costa Rica, en el primer y segundo semestre del 2018.

Este proceso se llevó a cabo en el Centro Cívico por la Paz (CCP) de La Capri, Desamparados y consistió en desarrollar procesos socio-educativos con jóvenes entre 13 a 17 años, como parte de una propuesta de la organización Visión Mundial, quien fue una de las contrapartes involucradas junto con el Patronato Nacional de la Infancia (PANI) y Universidad de Costa Rica (UCR). Este último actor lo conformamos nosotras tres junto con otra compañera y la docente.

Ciudadanía Activa trabaja con las juventudes, promoviendo la incidencia política y la participación dentro de las comunidades, principalmente en zonas vulnerables. En este sentido, La Capri es una localidad con altos índices de violencia en sus diversas manifestaciones, ante lo cual hay una necesidad de transformar y apropiarse del espacio local para modificar dichas situaciones. Es por eso que se construye un CCP en esa zona.

Además, Ciudadanía Activa tiene como objetivo brindar a las personas menores de edad un espacio de empoderamiento, promoviendo la apropiación y participación activa en espacios

comunitarios. Donde los niños y las niñas tengan las capacidades necesarias para enfrentar problemas, tomar decisiones y proponer soluciones para su bienestar integral, se explican temas como: autoestima, autoconcepto, manejo de emociones, toma de decisiones, además talleres de integración por medio de juegos cooperativos que brindan confianza (Visión Mundial, 2020).

Para nosotras, este proceso fue muy significativo en nuestra formación académica, ya que representó muchos retos, aprendizajes y experiencias a nivel personal, además nos permitió un acercamiento a una comunidad desconocida por todas, a jóvenes con experiencias diferentes a las nuestras y nos ayudó a reconocer la importancia del trabajo en las comunidades, la necesidad de revisar nuestras concepciones tanto teóricas como metodológicas para trabajar desde un enfoque de juventudes, de género y derechos humanos, y poder visualizar a las y los jóvenes como sujetos de derechos con la capacidad de tomar decisiones, autonomía y autodeterminación. Además, es un proceso que a través de una sistematización, genera diversos insumos para el ejercicio profesional de Trabajo Social con grupos en comunidades.

Para llevar a cabo la sistematización se definieron un objetivo y un eje que permita delimitar y guiar tanto la reconstrucción histórica como el análisis crítico para poder identificar recomendaciones y aprendizajes pertinentes.

Por un lado, el objetivo responde a “Sistematizar la experiencia Ciudadanía Activa llevada a cabo entre marzo y diciembre del 2018 identificando debilidades y fortalezas que permitan aportar a los procesos socioeducativos desarrollados desde Trabajo Social para establecer recomendaciones de mejora en la metodología del proceso” el eje refiere a “La incidencia de la propuesta metodológica de Ciudadanía Activa, en la participación de las juventudes en el proceso socioeducativo”.

Para esta sistematización se utilizaron diversas fuentes de información, tales como:

Tres diarios de campo individuales pertenecientes a Yeraldine Gil, Natalia Ledezma y Clare Mata.

- Una bitácora grupal sobre el desarrollo de las actividades.
- Plan de trabajo subgrupal del equipo.
- Diseños de actividades, se encuentran en Drive y correos electrónicos. (Matrices de talleres desarrollados)
- Informes académicos del equipo de trabajo en Drive.
- Afiches diseñados para promoción del proceso.
- Correos electrónicos.
- Material facilitado por Visión Mundial vía electrónica.
- Registros de las sesiones por parte del equipo.
- Cuadro bitácora de las actividades desarrolladas.
- Diversas fotografías de las actividades que se llevaron a cabo.

En primera instancia se construyó un plan de sistematización que permitiera identificar los principales elementos de la experiencia de Ciudadanía Activa, definiendo así nuestro eje de sistematización y el objetivo.

Además, se realizó una reconstrucción histórica, hallando así momentos significativos y definiendo las categorías de la sistematización de experiencias, delimitando así el tema cómo queríamos posterior a esto se reconstruyó

históricamente el proceso a través de afiches y escenarios en plastilina.

Posteriormente, se construye un informe en el que se explica dichas categorías, permitiendo el análisis del contenido y la interpretación crítica del proceso vivido; se logró abstraer los aprendizajes y las recomendaciones.

A partir del informe sobre la interpretación crítica, se construye una síntesis con los elementos más destacados y se elabora un producto comunicativo para socializar dichos hallazgos y aprendizajes de Ciudadanía Activa y del proceso de sistematización de experiencias.

Proceso

El proceso Ciudadanía Activa fue llevado a cabo en los meses de junio a noviembre del año 2018 para explicitar el desarrollo de la experiencia, su secuencia y momentos significativos se desarrolló una de línea de tiempo, dividiendo la experiencia en 3 momentos: *Antecedentes, I parte del proceso y II parte del proceso*, estas dos últimas, corresponden en tiempo con el I y II ciclo lectivo universitario del año 2018.

Reflexión e interpretación crítica

Para la interpretación se identifican dos grandes aspectos centrales: Metodología y participación, los cuales serán desarrollados a continuación.

Metodología

Para este aspecto central del proceso de sistematización de la experiencia “Ciudadanía Activa” se toma en cuenta los siguientes elementos que permiten el análisis e interpretación crítica.

- Planificación e implementación de los talleres.
- Los objetivos.
- Contenidos.
- La facilitación del equipo.
- Hubo improvisación, temas no previstos.

- Retos metodológicos.
- Tensiones y contradicciones.

Categorías para el análisis

Liderazgo: El liderazgo democrático y/o participativo según Villalva y Fierro (2017) fomenta la participación de todos los integrantes en la toma de decisiones, delegando autoridad y responsabilidad en la ejecución del proyecto. Es decir, fomenta la apropiación de las personas que participan del mismo proyecto, retomando sus intereses y una construcción dialógica. Esta teoría de liderazgo considera que todas las personas que participan del grupo tienen la capacidad de aportar al cumplimiento de los objetivos del proyecto, por lo tanto, pueden tomar decisiones importantes en conjunto con el equipo facilitador.

Metodologías participativas: Promueven procesos de transformación social en conjunto con los grupos. Los objetivos van enfocados al cambio, a partir de la identificación de un problema que afecta al grupo y/o comunidad. Retoma los puntos de vista de todas las personas, ya que ese elemento es el centro de todo el proceso, porque son estas quienes tienen la experiencia sobre la problemática, de forma que las personas sean protagonistas y creen espacios de participación y ciudadanía, solidaridad y transformación social Villalva y Fierro (2017).

Por un lado, es importante considerar lo que menciona Jara (2017) respecto a la metodología, ya que el cómo se abordan diversos temas no se responde desde el uso de técnicas, sino que requiere una reflexión diferente.

El autor retoma elementos de la Educación Popular, que consideramos que brinda elementos sustanciales para comprender las metodologías participativas. Es así como refiere a que esta busca, fortalecer las capacidades y conocimientos teóricos, una reflexión coherente con la realidad e impulsar un diálogo crítico de saberes. A partir de esto, es que la metodología debe trazar el camino para lograr los resultados esperados. Las técnicas, entonces, “son los instrumentos y

herramientas concretas que permitirán hacer viable cada paso del proceso” (p. 3).

Por otro lado, el autor coloca la concepción metodológica desde una mirada holística, dialéctica e histórica, desde la cual se entienda la realidad como proceso histórico, desde una totalidad que está en permanente movimiento. Desde esta visión se colocan a las personas como sujetos que participan en la construcción de la historia de forma activa.

Ciudadanía activa: Es una propuesta de trabajo con juventudes en diversas comunidades por parte de Visión Mundial. El objetivo es que las juventudes que participen del proceso logren una incidencia política en sus comunidades, a partir de reconocer temas de su interés en la agenda pública. Para esto, se cuenta con 4 ejes, donde se abordan diversos temas:

1. Desarrollo personal, habilidades para la vida, autoconocimiento, comunicación asertiva, toma de decisiones sanas.
2. Adolescencia y juventudes en el siglo XXI, donde se plantean temas de interés de las personas que participan y se proponen temas como violencia sexual, bullying, relaciones impropias, género y masculinidades, entre otros.
3. Liderazgo social, resolución de conflictos y trabajo en equipo.
4. Gestión comunitaria, donde las juventudes realicen una propuesta de incidencia y transformación para sus comunidades según la agenda pública y/o necesidades locales.

Preguntas para el análisis de la metodología

- ¿Los objetivos de las actividades tenían coherencia entre sí?
- ¿Ha habido cambio en los objetivos a lo largo del proceso? ¿Qué tipo de cambios? ¿Por qué se produjeron?
- ¿Los contenidos se desarrollaron de una forma adecuada? ¿Pausas? ¿Modificaciones?

- ¿Qué tensiones o contradicciones se presentaron entre los actores involucrados en el proceso de planificación, diseño e implementación de la experiencia?
- ¿Se incluyó a las juventudes en el diseño metodológico del proceso?
- ¿Qué factores (de la metodología utilizada) incidieron en la participación de forma positiva? ¿Cuáles incidieron negativamente? ¿Se superaron? ¿Por qué?

Análisis

Según la matriz cronológica, los objetivos planteados al inicio tienen coherencia entre sí, todos van dirigidos al proceso de Ciudadanía Activa. Sin embargo, estos no tenían la claridad suficiente, por falta de planificación de un modelo de trabajo previo, que contemple diversos elementos, en búsqueda de los resultados deseados. Esto genera que el proceso no avance de la convocatoria e integración del grupo.

Existieron cambios a lo largo del proceso, debido a que como equipo UCR, teníamos como objetivo promover una participación activa, el diálogo y diseñar actividades que fomenten esto, sin embargo, al trabajar con Visión Mundial, se tenía una dependencia ya que ellos planteaban el proceso de Ciudadanía Activa, por ende, la metodología de trabajo. Esto significó el primer cambio de objetivos, para amoldarnos a los que Visión Mundial tenía.

Estos objetivos, en primera instancia van dirigidos a la convocatoria, luego al acercamiento con la población, para posterior a esto, comenzar el abordaje de temáticas. Pero, la asistencia comienza a disminuir, lo que ocasiona que se vuelva a comenzar con la convocatoria y con nuevas metodologías para consolidar al grupo.

Esto sucede porque el diseño del proceso no concuerda con los intereses y preferencias de las juventudes, lo cual demanda una reelaboración de la estrategia para volver a realizar la convocatoria.

En un inicio, como se mencionó anteriormente, el equipo UCR plantea en la discusión sobre el trabajo a desarrollar en el CCP, tener como punto de partida los enfoques de juventudes, participación ciudadana, desde una mirada horizontal (nos consideramos como facilitadoras de un proceso, en el cual tanto las personas participantes como nosotras aprendemos, reconocemos que las juventudes tienen saberes y experiencias que pueden enriquecer el proceso). Sin embargo, al incluir a Visión Mundial, se plantea un modelo de trabajo diferente, pero que al considerar aspectos similares se acepta. Sin embargo, en la práctica esto no sucede así, ya que se consideran a los jóvenes inquietos, sin interés y poco reconocimiento de la autonomía de ellos y ellas.

Se considera que los contenidos al inicio no se desarrollaron de forma adecuada, ya que a pesar que se tiene como base una metodología participativa, en realidad no sucede así. El diseño previo no contempla las necesidades y/o intereses de las y los jóvenes, ni las formas en que quieren abordar temáticas.

Esto ocasiona pausas en el proceso, ya que la primera, segunda y tercera sesión si se llevan a cabo pero se debe detener el proceso porque llegaban menos personas del mínimo solicitado por Visión Mundial (15 personas). En ese momento se cae en cuenta que el taller no estaba siendo atractivo para ellos y ellas, ya que no generaban interés por asistir. A raíz de esta pausa, el equipo UCR propone cambios en la metodología y comunicación con las personas participantes, en la segunda reunión con las contrapartes, en la cual se integra el PANI.

Dentro de los retos identificados se contemplan los siguientes:

- Falta de coordinación con las contrapartes: Al trabajar con otras instituciones, el proceso se convierte difícil para nosotras, ya que tanto Visión Mundial como el PANI tenían objetivos diferentes y debían responder a las instituciones y no se logra un acuerdo para retomar los intereses de los y las jóvenes.

- Falta de claridad de la propuesta de Ciudadanía Activa: Desde el comienzo, Visión Mundial sólo explica que es una propuesta para que las juventudes puedan incidir políticamente en sus localidades, sin embargo, no había una propuesta clara, que estableciera un hilo conductor, principios de los que se parte, los enfoques, los objetivos.
- Desconocimiento de las necesidades e intereses de las juventudes: Consideramos que no había una clara identificación de las necesidades y preferencias de la población, y que ante la falta de claridad en la propuesta, esto no se contempla desde un inicio.

La metodología en un inicio conllevaba una participación más “obligada”, por los contenidos planteados. Sin embargo, a partir de las actividades dirigidas a la integración grupal, se observa que la participación es más espontánea, se ajustan más a las preferencias de las juventudes, lo que resulta atractivo. Esto permite que haya interacción tanto con el equipo facilitador UCR, así como interacción entre ellos y ellas.

Participación:

Para seguir respondiendo a estas interrogantes sobre los aspectos metodológicos de la propuesta es necesario retomar la categoría de participación, ya que ambas se complementan en la comprensión de la experiencia lo que posibilita la generación de conclusiones y recomendaciones para el proceso. Para este aspecto se toman en cuenta los siguientes elementos que permiten el análisis e interpretación crítica:

- Participación
- Programas estatales
- Aspectos contextuales de las juventudes
- Transferencias monetarias condicionadas
- Estrategia metodológica
- Horizontalidad
- Vínculos y empatía

Categorías para el análisis

Participación: Esta categoría entendida en función del objetivo de esta sistematización hace referencia a la asistencia, la anuencia, y constancia de las y los jóvenes participantes a lo largo del proceso.

Al respecto, la participación refiere específicamente a que los habitantes de las ciudades intervengan en las actividades públicas representando intereses particulares (no individuales), ejerciendo en primer término en el ámbito de lo cotidiano y en el espacio local, que es donde se da mayor proximidad entre autoridades y ciudadanos. (Guillén, Sáenz, Badii y Castillo, 2009, p.181).

Por lo que tal y como lo menciona Castillo (2017) “la participación ciudadana es el proceso de la inclusión de la ciudadanía en la toma de decisiones públicas de diversa índole que afecten o influyan algún aspecto de su vida...” (p.171)

Dicho lo anterior, se comprende que la participación, en esta experiencia en particular, implica la inclusión de las juventudes en los espacios, la representación de sus intereses, su intervención en actividades públicas, la influencia de dicha participación en aspectos de su vida cotidiana.

Preguntas para el análisis de la participación

- ¿Qué factores incidieron en la participación de forma positiva? ¿Cuáles incidieron negativamente? ¿Se superaron? ¿Por qué?
- ¿El proceso de convocatoria fue el adecuado?
- ¿Hubo cambios en la estrategia metodológica a lo largo del proceso? ¿Qué tipo de cambios? ¿Por qué se produjeron?

Análisis

Partiendo de estos elementos resulta pertinente reflexionar acerca de los cambios en la participación de la población joven en el proceso socioeducativo y los factores que influyeron en dicha participación.

Para esta interpretación, en la reconstrucción histórica se retomaron tres momentos significativos que permiten generar interrogantes sobre lo ocurrido.

En primer lugar se debe tomar en cuenta el proceso de convocatoria o captación de las personas participantes en el proceso, este estuvo influenciado por factores económicos y sociales que transversalizan las vidas de las juventudes captadas, la mayoría de las personas que participaban en el proceso socioeducativo fueron referidas a partir del programa estatal Plan puente al Desarrollo, lo cual influenciaba la asistencia a los procesos.

El plan puente al desarrollo consiste en un proceso de atención multisectorial e interinstitucional que pretende garantizar a las familias el acceso al sistema de protección social, al desarrollo de sus capacidades, al vínculo con el empleo y la emprendedurismo, a las ventajas de la tecnología, a la vivienda digna y al desarrollo territorial como medios para contribuir con el desarrollo humano y a la inclusión social. Las familias que se encuentran dentro de dicho plan, tienen transferencias condicionadas a la participación en ciertos procesos referidos por el IMAS.

Si bien este factor influye imponiendo una obligatoriedad en la asistencia a los talleres, desde la experiencia podemos comprender que la obligatoriedad no implica interés, ni permanencia, sino todo lo contrario, la obligatoriedad generaba procesos de resistencia ante el proceso por lo tanto dificulta el empoderamiento y la aprehensión de los procesos y de los contenidos por parte de las y los participantes.

Un segundo factor tiene relación con la estrategia metodológica utilizada, tal y como se visibilizó en los momentos de la recuperación histórica, los tres momentos recuperados reflejan perfectamente que la estrategia metodológica utilizada al inicio no fue del todo aceptada por las personas participantes, y no generó un enganche que posibilitará la permanencia de las y los jóvenes en la experiencia.

En el segundo momento refleja el cambio en la metodología utilizada, en donde se incorporaron técnicas más colaborativas, rupturas en el espacio utilizado y la lógica implementada para el proceso socioeducativo, el cual en ciertos momentos se asemejaba a procesos desde la institucionalidad pública o desde la educación tradicional.

También, se genera una ruptura en la cotidianidad de las personas participantes que posibilita el acceso a oportunidades de recreación. Por estos factores, se mantiene una asistencia, constancia e interés de gran parte de la población participante, lo cual es reflejado en el tercer momento de la recuperación histórica en la actividad final del proceso y en retroalimentación recibida por parte de las juventudes participantes posterior a la conclusión del proceso socioeducativo.

Así que se puede decir que la estrategia metodológica fue decisiva para la participación y la generación de interés en la población joven, ya que ésta se direccionó a recuperar los sentires de las personas participantes, sus gustos, intereses y particularidades.

Otro factor importante a destacar que tiene incidencia en la participación es el de la generación de vínculos y empatía entre el equipo facilitador y la población participante lo cual se relaciona con la adopción de roles por parte del equipo, su posicionamiento y formas de abordaje.

Es importante para el trabajo con juventudes partir de procesos y posicionamientos horizontales que permitan la generación de vínculos con las y los participantes ya que uno de los aprendizajes más importantes es que la adopción de roles adultocéntricos no es recomendable para motivar la participación activa, la permanencia y la constancia de personas jóvenes.

Este fue un factor que provocó la poca asistencia de las y los jóvenes a la mitad del proceso, ya que quienes asumían la dirección de esos talleres ejercían roles desde una posición

vertical lo cual generaba resistencias por parte de las personas participantes del proceso, lo cual es palpable en el segundo momento de la recuperación histórica al perder más del 90% de la asistencia a las sesiones y tener que replantear la metodología.

Sin embargo, este factor imperaba en ciertos momentos a pesar del cambio de metodología, pero afortunadamente no fue determinante en la decisión de las juventudes en seguir asistiendo a los talleres, pero es un elemento a tomar en cuenta en el desarrollo de procesos con juventudes ya que los mismos buscan procesos que sean diferentes, llamativos, que les motiven y que generen rupturas con su cotidianidad y esta población vive permeada de estas relaciones de poder desiguales adultocéntricas en muchos ámbitos de su vida, en donde se les excluye de la toma de decisiones lo cual incide negativamente en el ejercicio de su ciudadanía y participación.

Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones

Aprendizajes

Desde la experiencia:

- Se reconoce que los procesos en comunidad no siempre se ejecutan de la manera que fueron planeados.
- El inicio de un grupo en una comunidad no es un proceso que se desarrolle de manera lineal, al trabajar con personas y poblaciones por primera vez, pueden surgir imprevistos y dinámicas que requiere replantearse la forma de trabajo, por lo que puede parecer que se inicie de nuevo con el proceso, el cual se vio reflejado en el cambio de metodología para el segundo ciclo.
- Cambiar la metodología pudo generar sentimientos de que no estábamos realizando un “buen proceso”, sin embargo, más allá de calificar lo que se realizó, se debía proponer nuevas formas de trabajo para motivar a los y las jóvenes en formar una identidad grupal con Ciudadanía Activa y a propiciar un grupo sólido.
- Otro de los aspectos que se identificó, fue que por un lado se buscaba la participación de los jóvenes, desde su propio interés y motivación; sin embargo, no se obtuvo la consistencia que se esperaba, ni la cantidad de jóvenes en las sesiones. Por esta razón es que se optó por captar a la población por medio del Plan Puente al Desarrollo, donde las familias con miembros en edades de 13-18 años aproximadamente, debían formar parte de este proceso. Además, de manera grupal, se acuerda realizar actividades fuera del Centro Cívico para motivar a la población a formar parte de Ciudadanía Activa.
- Durante el tiempo en el que se desarrolló la propuesta de Ciudadanía Activa, hubo una dependencia de Visión Mundial, por lo que el trabajo con los y las jóvenes siempre estuvo mediado por ellos. De esta manera, hubo una adaptabilidad y apoyo, como equipo UCR, durante todo ese año. Lo cual fue un aspecto determinante en la práctica ejecutada.
- La importancia de establecer un plan de trabajo estratégico, a partir de metodologías participativas que incorpore los diversos elementos del proceso. Que desde el diseño se tenga en claro los enfoques desde el cual se parte, las concepciones sobre la participación, lo que se espera (resultados) y hay una necesidad de plantear en algún momento un monitoreo del proceso para identificar aspectos necesarios de mejora.
- El contexto nacional y la situación económica, social y política de un país, sin lugar a dudas, repercuten en los procesos socioeducativos que se pretenden desarrollar en un espacio local. Por tanto, estas acciones se enmarcan dentro de la dinámica social y se pueden ver afectados por situaciones ajenas al equipo de trabajo, entre ellas se encuentra las condicionantes de las políticas públicas y los recortes de presupuestos a las políticas sociales.

Vínculo con la comunidad:

- Se reconoce la importancia de leer e identificar las características de la comunidad y de la población con la que se trabaja, para partir de ahí en las propuestas de trabajo, ya que de otro modo durante el desarrollo se identifican elementos que pudieron ser tomados en cuenta, desde un inicio. Como por ejemplo, la dinámica comunitaria, los horarios en donde la población es más activa, las principales motivaciones para ser parte de un grupo.

Desde el equipo (Clare, Natalia, Yeraldine):

- El proceso de Ciudadanía Activa, representó un gran desafío para nosotras como estudiantes, ya que fue la primera práctica profesional que realizamos. Por lo que al inicio hubo muchos sentimientos de ansiedad e incertidumbre del proceso socioeducativo que se pretendía desarrollar y de habilidades que teníamos que desarrollar y potenciar.
- Hubo una serie de aprendizajes con respecto al trabajo en equipo, la comunicación entre nosotras, coordinación con contrapartes, entre otros.

Recomendaciones

Para la experiencia:

- Establecer un diseño estratégico del proceso claro, bien definido, con una adecuada identificación de las principales necesidades de la población y de sus intereses y preferencias. El cual contempla diversos elementos como: actividades de preferencia, condiciones para desarrollar las sesiones, horarios, gustos, necesidades específicas, integración grupal, y cómo se va a promover el diálogo y la reflexión, además que indique el rol de la o las personas que coordinan, las funciones dentro del grupo y un apartado que indique el fundamento teórico del cual se conciba el trabajo con las juventudes, de forma que integre el enfoque de juventudes, participación ciudadana y empoderamiento. Es necesario que este

diseño establezca claramente los objetivos, los resultados deseados y la forma de registrar y sistematizar la experiencia (en la cual se les incluya).

- Definir una metodología en la cual se desarrollen las actividades, para que exista coherencia entre estas y no sean actividades aisladas, sino parte del mismo proceso. Con esto es importante reflexionar sobre la concepción metodológica.
- En el desarrollo de los contenidos, es vital tomar en cuenta las preferencias e intereses de quienes participan.
- Buscar nuevas formas de acercamiento a la comunidad, partiendo de las características de la comunidad.

Para las comunidades:

- Incluir a las juventudes en el diseño de la metodología del proceso, a pesar de ser ya una propuesta existente, se pueden buscar alternativas previas para que ellos y ellas decidan otras formas de abordar las temáticas, que contenidos les interesa, que cosas no les gusta o los podría desmotivar y generar un diálogo previo.

Para los actores:

- Desde los talleres que forman parte del plan de estudios de Trabajo Social, es importante permitir que sea el estudiantado quienes puedan diseñar sus propias propuestas para implementar con las poblaciones, ya que consideramos que la formación académica nos da muchos elementos necesarios a utilizar y poner en práctica.
- Reconocimiento de los gustos y sentires de las juventudes durante el desarrollo del proceso, así como de los factores contextuales que inciden en su participación durante las sesiones.

Bibliografía

Castillo, M. (2017). El papel de la participación ciudadana en las políticas públicas, bajo

el actual escenario de la gobernanza: reflexiones teóricas. Revista CS, 23, pp. 157-180. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n23/2011-0324-recs-23-00157.pdf>

Guillén, A., K. Sáenz, M.H. Badii y J. Castillo (2009). Origen, espacio y niveles de participación ciudadana. Daena: International Journal of Good Conscience. 4(1): 179-193. Recuperado de: [http://www.spentamexico.org/v4-n1/4\(1\)%20179-193.pdf](http://www.spentamexico.org/v4-n1/4(1)%20179-193.pdf)

Jara, O. (2017). La Concepción Metodológica Dialéctica, los Métodos y las Técnicas participativas en la Educación Popular. Recuperado de www.cepalforja.org/

Villalva, M. y Fierro, I. (2017). El liderazgo democrático: Una Aproximación Conceptual. Research Journal, 2(4), 155-163. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/>

Visión Mundial (2020) Cómo World Vision ayuda a los niños a vivir una infancia feliz. Recuperado de: <https://www.worldvision.cr/blog/como-world-vision-ayuda-a-los-ninos-a-vivir-una-infancia-feliz>



TCU-743 AGUA, LUCHA Y JUSTICIA AMBIENTAL EN EL CARIBE NORTE - ENERO / SETIEMBRE 2020

Mario Bonilla Chaverri, carné B11065

Presentación

El trabajo en comunidades representa una forma de interacción con las diferentes dinámicas de las poblaciones, esto desde el vínculo con proyectos comunitarios, organizaciones, grupos o personas en general, mediante los cuales se busca la generación de acciones para el mejoramiento de las condiciones de vida de quienes habitan estos espacios.

Desde la Acción Social de las Universidades se han generado acercamientos de este tipo, al mismo tiempo que se crean vínculos entre la docencia, el estudiantado y las comunidades, propiciando un acercamiento al trabajo grupal y al intercambio de aprendizajes y saberes.

En ese sentido, el proyecto “Agua, Lucha y Justicia Ambiental en el Caribe Norte” de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica, tiene como objetivo el fortalecer las capacidades locales para la protección de zonas de alto valor socio-ecológico en el Caribe Norte, esto mediante la creación de espacios educativos y el apoyo a plataformas de diálogo y acción comunitaria que fomenten la justicia ambiental y la sostenibilidad a escala regional de cara a los desafíos que plantea la crisis climática.

Cabe mencionar que se incorporan dentro de este proyecto comunidades que forman parte del Corredor Biológico Acuíferos, territorio destinado, según el SINAC (2020) a proporcionar conectividad entre áreas silvestres protegidas, así como entre paisajes, ecosistemas

y hábitat, naturales o modificados, sean rurales o urbanos, para asegurar el mantenimiento de la biodiversidad y los procesos ecológicos y evolutivos; así como organizaciones que tiene como objetivo la proyección de estas zonas.

El inicio de este proyecto se dio en enero de 2020 y con una extensión de tres años, sin embargo, desde su inicio las condiciones del contexto de pandemia por COVID-19 generaron una serie de pausas, cambios y ajustes en las metodologías y formas de accionar, intervenir e incidir en las comunidades y quienes las habitan.

Tomando en cuenta dicho escenario, es importante el propiciar reflexiones sobre el proceso vivido desde el inicio del proyecto, considerando los cambios realizados, las tensiones presentadas y las decisiones que se tuvieron que tomar para dar continuidad al proceso, tomando en cuenta las capacidades de los tres actores: el estudiantado, el equipo coordinador y las personas de las comunidades.

Según lo anterior, el objetivo propuesto para este trabajo es el sistematizar las transformaciones y reajustes en la propuesta metodológica del proyecto durante el periodo enero - setiembre 2020, partiendo del contexto y las dinámicas ocasionadas por la pandemia, evidenciando con ello prácticas de éxito, sus alcances y desafíos, y todo lo esto en conjunto representa.

Así también, en particular se tiene como eje central el análisis de los procesos

metodológicos desarrollados en el marco del contexto de la pandemia.

Metodología

Para la realización del proceso de sistematización se plantearon una serie de pasos a seguir, los cuales permitieron la recopilación de la información y posteriormente su análisis. Si bien la estrategia metodológica se planteó desde el inicio de la sistematización, esta se fue detallando conforme fue avanzando, al mismo tiempo que se incorporaron detalles que no eran conocidos hasta entonces.

El primer paso realizado fue la lectura de la propuesta inicial del proyecto, analizando desde ahí los objetivos y posibles actividades o procesos que se esperaban realizar de manera presencial. Así también se lograron identificar otros actores dentro del proyecto, entre ellos se mencionan a COLAGUA (Consejo Local del Agua) cómo institución participante del territorio y al programa Kioscos Socioambientales como programa adscrito.

Posterior a esto se inició con la lectura de documentos ya recopilados y ordenados por el equipo coordinador, entre ellos bitácoras de campo, minutas de reuniones, presentaciones, propuestas de actividades, entre otros.

Con este ejercicio se fue elaborando una secuencia de las acciones realizadas, algunos de los cambios gestionados y una formulación de dudas que debían ser consultadas de manera descriptiva con el equipo coordinador.

Partiendo de lo anterior se continuó con la realización de entrevistas a las docentes del equipo coordinador, con las que se indagaron aspectos relacionados a las primeras impresiones en los inicios de la pandemia y la cancelación de actividades presenciales en el mes de marzo, las principales barreras identificadas en este proceso y las estrategias utilizadas en el reajuste metodológico, considerando tanto las actividades que alcanzaron los resultados esperados cómo las que no.

Cabe mencionar que durante todo el proceso de sistematización se mantuvo comunicación con la docente coordinadora del programa, Liliana Monge Sánchez, esto mediante correos electrónicos y conversaciones de WhatsApp, en las que se plantearon consultas, impresiones, solicitud de documentos, entre otros.

La primera entrevista realizada fue a la docente Mariana Porras Montero, esta se realizó a modo de recuperación de la memoria del proceso vivido en línea de tiempo, considerando aspectos de su incorporación al proyecto, el inicio de la pandemia, las actividades que tuvieron que ser postergadas y las nuevas estrategias empleadas.

Seguidamente, la segunda entrevista se realizó a la docente Zuri Méndez Benavides, y al igual que con la docente anterior se consultaron aspectos referentes a las estrategias y medios utilizados para dar continuidad al proyecto en este nuevo contexto virtual.

Con la información hasta ese momento recogida se procedió a realizar un ordenamiento de la misma para luego iniciar el proceso de análisis crítico, tomando en cuenta interrogantes de interpretación y el objetivo propuesto para la sistematización.

Una vez concluido dicho análisis, se realizó un encuentro con la coordinadora del proyecto a modo de validación de la recuperación del proceso, de manera que se identificaron puntos faltantes o necesarios de ampliar e incorporar, los cuales permitieron un análisis crítico más amplio e integrador.

La experiencia, su proceso y su historia

Identificar, comprender e interiorizar las implicaciones de una pandemia no es una tarea fácil ni rápida. Se incorporan una serie de emociones con las que por lo general las personas no comparten cotidianamente, pueden ser dudas, incredulidades, estrés, miedos e inseguridades, solo por mencionar algunas.

El inicio del proyecto “Agua, lucha y justicia ambiental en el Caribe Norte” se dio en enero del 2020. Para ese momento las noticias del llamado “coronavirus” estaban ya latentes, pero ciertamente cómo un fenómeno aislado que estaba sucediendo al otro lado del mundo.

Durante los dos primeros meses del año las actividades del proyecto se limitaron a coordinaciones con las organizaciones participantes y a labores administrativas, todo esto mientras se daba la matrícula de estudiantes al TCU en el mes de marzo. En este lapso se incorporaron al proyecto las docentes Zuiri Méndez Benavides y Mariana Porras Montero.

El primer ciclo del 2020 dio inicio el día 9 de marzo, para ese momento se conocían ya los primeros casos de personas contagiadas por COVID-19 en el país, por lo cual ya se hablaba de posibles escenarios, cómo la suspensión temporal de actividades, del teletrabajo, etc.

La primera gira oficial del proyecto se llevó a cabo el martes 10 de marzo, en la que las docentes Liliana Monge y Zuiri Méndez visitaron las ASADAS (Asociaciones administradoras de los Sistemas de Acueductos y Alcantarillados comunales en Costa Rica) de las comunidades de Bella Vista y Suerre. Comenta Méndez “... mientras yo iba para allá todo el rato en la radio iba escuchando las posibles implicaciones de la pandemia, ya estaban empezando a difundir lo de la distancia, lo de no saludarse, pero no muy claro... no nos imaginamos que iba a ser un cierre de la U” (Méndez, 2020, 12:36).

En esta gira se mantuvieron reuniones con líderes de las comunidades, siendo los temas centrales las características de cada comunidad y de su ASADA, las principales problemáticas en temas socio-ambientales y los intereses manifestados. En estos espacios también se lanzaron algunas ideas de posibles actividades a realizar a futuro, tales como talleres creativos, charlas en educación ambiental, limpieza de ríos, festivales alusivos al tema ambiental, investigaciones y vínculos con otras instancias para la realización de actividades en conjunto.

Al día siguiente de esta gira, es decir, el 11 de marzo, la Universidad solicita a la mayor brevedad posible el inicio de actividades académicas bajo la modalidad virtual de manera indefinida, cerrando con ello la posibilidad de realizar trabajos presenciales en el marco del TCU. Este momento marcó el inicio de una pausa en las actividades, esperando una posible reanudación en los próximos días, sin embargo, en vez de concluir, el tiempo de virtualidad se extendió seguidamente a todo el semestre, y posteriormente al segundo ciclo también. Según esto, la gira antes señalada fue el único encuentro presencial que tuvieron algunas personas del equipo coordinador con algunas de las comunidades en la que trabajaría el proyecto.

Durante ese mismo mes, entre los días 18 y 20 de marzo se dio la matrícula de 24 estudiantes de diferentes carreras al TCU de este proyecto. En un principio la idea era esperar mientras se daban nuevos lineamientos en cuanto a la realización de actividades por parte de la Universidad en el contexto de emergencia sanitaria.

Por último, en este mes, el equipo coordinador evidenció la necesidad que conocer las dinámicas que se estaban desarrollando en las comunidades a raíz de la pandemia, por lo que se inició un proceso de diagnóstico en temas referentes a conocimientos sobre la prevención y los síntomas del Coronavirus, el tema laboral y la afectación en lo económico, dificultades de movilización y transporte público, formas organizativas emergentes, servicios de salud y educación, estrategias de comunicación, acceso a internet, manejo de redes sociales, amenazas relacionadas al agua y derechos laborales de las y los trabajadores de las plantaciones de la zona, principalmente bananeras y piñeras.

Los resultados obtenidos en dicho diagnóstico permitieron un mayor conocimiento de las condiciones que se estaban viviendo en las comunidades, teniendo presente que estas se encontraban en constante cambio y que cada persona por si sola representa una serie de realidades distintas.

Para el mes de abril el tema central en las reuniones del equipo coordinador fue la creación de estrategias de trabajo y comunicación con el estudiantado, buscando propiciar un entorno seguro, empático y flexible en el marco del TCU. En ese sentido, luego de varias sesiones de trabajo, se lograron llevar a cabo las siguientes ideas:

1. Comunicación con todo el estudiantado matriculado por medio de correo electrónico, en el cual se detallaron los objetivos del proyecto, las dinámicas de trabajo desde la virtualidad, los contactos docentes y posibles fechas para sesiones de trabajo.
2. Realización de diagnóstico para conocer las posibilidades materiales del estudiantado, tales como computadora, teléfono inteligente, tipo de conexión a internet (wifi, datos móviles o sin acceso), calidad de la conexión a internet, tipo de servicio de paquete telefónico (prepago o pospago), dificultades con el pago o acceso a internet y la disponibilidad de horarios para sesiones de trabajo sincrónico.
3. Flexibilidad para que cada estudiante, según sus propias ideas, intereses y afinidades, tuviera la libertad de escoger un eje de trabajo desde el cual pudiera generar iniciativas de trabajos a realizar con las comunidades, todo desde la virtualidad. Las opciones dadas fueron las siguientes:
 - “Descubriendo y aprendiendo en la Argentina de Guácimo”: creación de un centro de educación y turismo ambiental, realización de un plan de turismo rural sostenible, creación de un programa de Educación Ambiental, investigaciones sobre los impactos humanos en los servicios ecosistémicos, etc.
 - “Árboles, ríos y vida en el Corredor Biológico Acuíferos”: actividades relacionadas a la conservación de la biodiversidad en las distintas comunidades que componen el Corredor Biológico (reforestación, inventario de fincas, estrategia y desarrollo de actividades culturales, etc.).

- Empujando “La Ruta del Agua en Territorio Verde”: diseño de productos turísticos, identificación de desafíos de inversión y de fortalecimiento de la oferta de servicios turísticos, realización de estudios técnicos, de costos y de mercado, etc.
 - “COLAGUA: liderazgo comunitario e incidencia política para la protección de los bienes naturales en Pococí y Guácimo”. Fortalecimiento organizacional de las labores realizadas por COLAGUA.
4. Sesiones de educación ambiental: sesiones de trabajo teórico-metodológico relacionadas al tema ambiental impartidas por el equipo coordinador hacia el estudiantado. La idea inicial fue abordar 5 temas de dos sesiones para cada uno mediante una sesión sincrónica semanal.
 5. Video de presentación para el conocimiento de objetivos del proyecto, equipo coordinador, territorios de interés, problemáticas y desafíos, etc.

Los trabajos antes citados fueron realizados durante parte del mes de abril y todo el mes de mayo, en el que se dedicó el tiempo al acompañamiento de las iniciativas estudiantiles escogidas. Sin embargo, según se comenta en las entrevistas a las docentes, estas estrategias no estaban funcionando, pues no se estaban evidenciando propuestas de actividades a realizar por parte de todo el estudiantado.

De igual manera de las sesiones planificadas de educación ambiental solo se pudo llevar a cabo la de “Ecología política” los días viernes 29 de mayo y 5 de junio. Esto se dio de esta manera pues según fueron avanzando las actividades se incrementó la carga laboral, por lo que resultó imposible continuar con la propuesta original, dado el tiempo que se requería para la planificación y el impartir cada sesión.

Para el mes de junio se incorporó al equipo de trabajo el asistente Mario Bonilla Chaverri, propiamente para el apoyo a la coordinación en cuanto a trámites administrativos, acompañamiento a estudiantes y labores varias.

En ese mismo mes, durante la segunda semana, se llevó a cabo una reunión entre la coordinación del proyecto y representantes de COLAGUA, en la que se tuvieron que exponer las dificultades de las actividades planteadas para ser realizadas por el estudiantado y su desarrollo y avance a la fecha.

Expuestos estos resultados se realizó la propuesta de una reorganización de tareas, según las necesidades urgentes para las comunidades de acuerdo a los medios de comunicación virtual con los que se disponían.

Los nuevos ejes de trabajo y tareas planteadas fueron los siguientes:

- Gestión e incidencia política para COLAGUA.
- Divulgación de información de COLAGUA y ASADAS.
- Talleres de comunicación y vocería, tutoriales de diseño.
- Recuperación de la memoria histórica de las ASADAS.
- Diagnóstico socioeconómico.
- Módulos de educación ambiental para las comunidades.
- Caracterización de las nacientes de cada ASADAS.
- Traducción de manuales de reglamentos de ASADAS y legislación ambiental.
- Módulos de capacitación de contabilidad para ASADAS.

Posterior a esta reunión y a otras, al interior del equipo coordinador se decidió hacer una redistribución del estudiantado mediante la asignación de las nuevas tareas puntuales. Esta decisión si bien representaba prácticamente un reinicio en las actividades de las y los estudiantes, se vio como una necesidad para poder continuar con los trabajos que se estaban realizando con éxito y generar otros de acuerdo a los modos de trabajo del estudiantado desde la virtualidad y de las posibilidades de comunicación con las comunidades.

Cabe mencionar también que en el mes de agosto se agudizaron aún más las necesidades en cuanto al tema de diseño y comunicación, por

lo que se gestionó la incorporación al equipo coordinador de Gabriel Elizondo Ramírez de la carrera de Diseño Gráfico y de Josué Segura Amador de la carrera de Comunicación Colectiva.

Para los meses siguientes, posterior a la nueva redistribución y tareas, dígame julio, agosto y setiembre, se ha logrado evidenciar el avance del estudiantado en la generación de nuevas tareas y acciones puntuales, todo en los ejes recién propuestos, las cuales han permitido apoyar a las comunidades desde la virtualidad. Algunas de las acciones generadas a partir de estos reajustes y transformaciones en las metodologías son las siguientes (algunas se encuentran aún en curso):

- Diseño del logo de COLAGUA y otras ASADAS.
- Estrategia de comunicación, línea gráfica, revisión de página de Facebook de COLAGUA.
- Creación de un manual de denuncia ambiental en relación al agua y la tala de árboles.
- Elaboración de un manual sobre aspectos administrativos de COLAGUA y ASADAS.
- Creación de guía sobre pasos a seguir para hacer incidencia política.
- Propuesta de taller sobre incidencia política.
- Caracterización socioeconómica de las comunidades que conforman el Corredor Biológico Acuíferos.
- Caracterización de las nacientes de cada ASADA.
- Base de datos de ubicación y caracterización de manantiales.
- Elaboración de tutoriales para el uso de aplicaciones como ZOOM (teleconferencias) y CANVA (diseño digital).
- Módulos de capacitación de contabilidad, finanzas y administración.
- Módulos de captación de inglés.
- Tejer voces en femenino en tiempos de tiempos de pandemia: recopilación de poesía de mujeres del Caribe.
- Elaboración de manual de educación ambiental dirigido a niños y niñas de edad escolar.

- Mapeo de iniciativas solidarias en el contexto de la pandemia.
- Taller virtual de mapeo con junta directiva de COLAGUA.
- Realización de entrevistas a trabajadores/as de empresas de monocultivo.
- Producción y publicación del video: “Protocolo contra COVID19 en monocultivos”.
- Conversatorio virtual “Diálogos: Derechos laborales y agronegocios en tiempos de pandemia”.

Según la información recopilada y expuesta, la recuperación del proceso vivido muestra una serie de transformaciones y reajustes metodológicos que se tuvieron que gestionar con el objetivo de dar continuidad al proyecto considerando los escenarios cambiantes impuestos por el contexto de pandemia. Dichas modificaciones metodológicas serán analizadas en el siguiente apartado.

Interpretación crítica

Durante este proceso de sistematización de la experiencia del proyecto se han recopilado una serie de informaciones que permitieron crear una cronología de las acciones hasta ahora realizadas, así como la identificación de fortalezas y debilidades en el desarrollo de las mismas. Dicha información fue ampliando los márgenes propuestos para la sistematización, pues conforme fue avanzando el proceso de recopilación surgieron nuevas inquietudes, gestiones, emocionalidades y otros factores que resultan imposibles de omitir, pues todo esto en conjunto suma partes a los procesos metodológicos del proyecto.

Partiendo de lo anterior, para la interpretación crítica de los datos se tomaron como base las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo fue la asimilación de las condiciones de la pandemia para el desarrollo del proyecto?
- ¿Qué elementos fueron fundamentales para lograr un reajuste del proyecto dadas las condiciones de la pandemia?
- ¿Qué decisiones se tuvieron que tomar para lograr los ajustes metodológicos necesarios?
- ¿Cuáles han sido las principales dificultades en dicho proceso? Dichas dificultades, ¿se superaron?, ¿se mantienen?, ¿por qué?

A partir de la reconstrucción del proceso vivido es posible identificar que, tal como se detalló anteriormente, los reajustes en la estrategia metodológica no fueron parte de un proceso esperado ni premeditado, al menos en los primeros meses, pues a pesar de que se tenían algunas ideas de los efectos que podría ocasionar la pandemia, no se tenía una claridad de cuáles podrían ser sus características en tiempo ni en impactos.

Por ello, durante las primeras semanas de la suspensión de actividades universitarias presenciales se tenía una idea de que esto sería por un tiempo corto, por lo que se utilizó para la realización de gestiones administrativas, de coordinación de equipo y para la reflexión de las problemáticas emergentes de los espacios locales en los que interviene el proyecto.

Ante este panorama el desarrollo de las dinámicas del contexto nacional fue evidenciando poco a poco que estas serían cambiantes y continuas, es decir, la fecha de retorno a las actividades y labores habituales era realmente algo incierto, iniciando así un proceso de diálogo, escucha, creatividad y reajuste en cuanto a las estrategias metodológicas del proyecto. Cabe mencionar que en estos procesos de cambio se incluyen una serie de gestión de emociones relacionadas al cómo afrontar estos panoramas de incertidumbre, miedos y ansiedades que puede representar una pandemia y a lo que significa también omitir el contacto físico.

Dadas estas particularidades es comprensible que los escenarios de trabajo y estrategias metodológicas propuestas estuviesen en constante cambio y evaluación, pues así de cambiantes han sido también las condiciones a nivel mundial durante la pandemia, incluyendo factores de salud, de convivencia, económicos,

ambientales, etc, la mayoría de estos también entrelazados entre sí.

En ese sentido, es posible afirmar que dichos reajustes se realizaron en un proceso continuo de prueba y error, es decir, se colocaron en la mesa diferentes escenarios y con ello estrategias de abordaje y acompañamiento, las cuales a su vez se fueron adecuando a las condiciones y accesos de las comunidades, del equipo coordinador del proyecto y del estudiantado del TCU.

Para llevar a cabo este proceso, se lograron identificar, al menos, tres elementos fundamentales.

a) La comunicación entre todos los actores, dígame equipo coordinador, estudiantado y comunidades (representada por ASADAS, Asociaciones de Desarrollo, grupos organizados, etc.).

Esta comunicación inició con el desarrollo de un diagnóstico que permitiera conocer los recursos y accesos con los que cuentan las comunidades. Los resultados de este abordaje arrojaron que, si bien las comunidades cuentan con acceso a internet, este no es permanente, razón por la cual se consideró también que el proceso de diagnóstico debe ser continuo e inacabado, pues cómo se mencionó antes, las condiciones actuales son sumamente cambiantes.

En este primer punto se debe mencionar, cómo parte del proceso de comunicación, la escucha activa hacia las comunidades, pues son quienes habitan estos espacios, son las y los que conocen en mayor medida sus necesidades, posibilidades y prioridades en un escenario de virtualidad, lo cual permite una mayor adecuación de actividades y potenciar la participación local.

Así también la escucha hacia el estudiantado permitió una apertura a nuevas ideas e iniciativas para realizar con la comunidad según sus necesidades, marcando con ello nuevas pautas y puntos de inflexión que permitieran que las voces de todos los actores fueran tomadas en cuenta.

b) Capacidad de identificar limitantes durante el proceso.

Esta práctica logró justificar la necesidad de contar con más apoyo en el equipo coordinador, logrando con ello nuevos conocimientos en cuanto a diseño de herramientas virtuales y comunicación. Las acciones recopiladas dieron razón de que las transformaciones realizadas y nuevas propuestas requirieron de un esfuerzo mayor en cuanto a planificación, ordenamiento de datos y contactos, por ende, también en cuanto al tiempo que se requería. Esto, a su vez, evidenció que dadas las condiciones de virtualidad y distancia se requerían de habilidades específicas, tanto para el equipo coordinador cómo para las comunidades.

Lo anterior se traduce en la incorporación de nuevas personas al equipo de coordinación, las cuales aportaron en labores específicas cómo labores administrativas, comunicación y diseño gráfico, estas dos últimas enfocadas en labores propias de la virtualidad.

En este elemento es posible también identificar el énfasis que colocó el proyecto en la realización acciones para generar conocimientos en herramientas tecnológicas e informáticas para las comunidades, dígame capacitaciones y talleres en manejo de redes sociales y equipo tecnológico básico, que si bien era una acción fundamental para ampliar la comunicación entre proyecto y comunidad es también una herramienta para potenciar acciones de las comunidades a lo interno.

c) Acciones y manifestaciones de empatía y flexibilidad que ha implicado el desarrollo del proyecto.

Este punto es considerado como un factor de éxito dado que, cómo se ha reiterado, al ser las dinámicas de cada persona cambiantes no es posible realizar procesos lineales ni cuadrados, por lo que proyectar diferentes escenarios y posibilidades ha sido parte de la comunicación y la formulación de nuevas metodologías.

Por otra parte, en este proceso se han mostrado también barreras, las cuales de manera

superficial se han ido ya mencionando, no obstante, es importante citarlas puntualmente con el fin de gestionar nuevas acciones, apoyos y soluciones, pues el proyecto continúa.

Entre las barreras o limitantes más citadas durante la reconstrucción del proceso vivido se puede mencionar la necesidad de contacto físico con personas de las comunidades; esto argumentado por varios factores, entre ellos la necesidad de crear de vínculos de confianza y las diferentes interpretaciones que se pueden dar a partir de métodos virtuales, pues las formas de comunicar pueden variar de una persona a otra a través de medios no presenciales. Por ejemplo, se argumenta que resulta a la fecha difícil la inclusión del estudiantado a un trabajo comunitario sin conocer presencialmente el espacio local. Sentir e identificar paisajes, olores, climas, problemáticas y otros factores contados desde las mismas personas que las viven aporta una amplia e indispensable identificación con el territorio.

Otra limitante ha sido el clima de incertidumbres provocado por la pandemia. Si bien este aspecto es algo de lo que no se tiene control, si es posible al menos tenerlo en cuenta a la hora de realizar comunicaciones e interacciones, a sabiendas de que la participación de las personas de las comunidades, del estudiantado o del mismo equipo de trabajo se puede ver mediado por los sentires de cada persona, en este caso temores, inseguridades, desmotivaciones, etc.

Seguidamente, una limitante con la que el proyecto ha interactuado, ha sido con los recursos y capacidades insuficientes de todos los actores en cuanto al manejo de plataformas tecnológicas y a las conexiones de internet. Si bien en muchas ocasiones las personas tienen interés de participar y aportar, las conexiones de internet pueden verse afectadas por diversos factores como la mala cobertura o bien por el costo económico que esto requiere.

Finalmente, cómo barrera se debe mencionar la serie de implicaciones que ha

representado la gestión del presupuesto, pues éste desde su formulación estaba dirigido a actividades presenciales, por lo que al darse dicho cambio metodológico a la virtualidad se tuvo que también readecuar, requiriendo una carga de trabajo extra, que hace que un proceso que ya es cansado, se agudice.

De esta manera, según se ha analizado, el proyecto ha pasado por varias etapas, cada una de ellas atravesada por un ajuste metodológico según el momento en el que se desarrolló. Esto ha implicado explorar nuevas posibilidades, continuos métodos de comunicación, solicitud de apoyos e incorporación de realidades y transformaciones a la luz de quienes viven cada acción.

Aprendizajes

La reconstrucción del proceso vivido y el análisis crítico del mismo durante los primeros nueve meses del proyecto han evidenciado una serie de elementos importantes a considerar en adelante, aún más, con el objetivo de continuar un reajuste de su eje metodológico.

Estos elementos se pueden exponer a partir de los siguientes aprendizajes:

- La implementación y desarrollo de proyectos con comunidades difícilmente se realizarán de manera exacta a la planificación inicial, independiente del contexto o las condiciones históricas. En este caso en particular la pandemia ocasionó un reajuste casi total del eje metodológico, pues la mayoría de actividades a realizar estaban pensadas para ser desarrolladas presencialmente en las comunidades y como procesos colectivos, sin embargo, más allá de una emergencia sanitaria, es posible que en otros escenarios serían otros los elementos los que influirán en la realización de un proceso lineal, dadas las condiciones de cada persona y del territorio en el que se desarrolla.
- En la formulación de proyectos, si bien la comunidad académica se guía a partir de sus áreas de estudio y otros factores, es

indispensable la escucha activa hacia quienes habitan los territorios, lo que implica tener una apertura a realizar modificaciones de acuerdo a sus necesidades, posibilidades y priorizaciones.

- Los momentos o espacios de pausa son necesarios en situaciones que implican conflictividad o drásticas transformaciones. En este caso se realizó una pausa en las actividades que se tenían planificadas, estas no fueron inmediatamente modificadas, sino que se dio una pausa para ir identificando las nuevas configuraciones del contexto local y nacional. Cuando se habla de pausa, para esta experiencia en particular, representó aproximadamente 4 semanas, durante las cuales no se planificaron nuevas actividades, sino que se trabajó prioritariamente en conocer las condiciones en las que las comunidades y el estudiantado, principalmente, se estaban desarrollando durante la emergencia.
- La documentación de todos los procesos que se realicen, más que aportar a un reporte de resultados obtenidos, es aprovechable también para la identificación de buenas prácticas, barreras y limitantes que van influyendo en el proceso. En dicha recopilación deben también incluirse conflictividades, emociones y otros elementos que en muchos espacios no son considerados como relevantes, sin embargo, cuando se analizan en conjunto con todo el proceso, aportan significados y establecimiento de relaciones.
- Más allá de habitar un territorio o de formar parte de una agrupación (por ejemplo, estudiantado) cada persona se ve atravesada por una historia de vida y de otros factores que no necesariamente son perceptibles o comunicables. Interiorizar esto forma parte de un ejercicio de empatía hacia las personas o grupos con quienes se trabaja, permitiendo con ello una mayor fluidez de los trabajos y formar de comunicarse.

Recomendaciones

Destacando principalmente el eje metodológico del proyecto es posible exponer las siguientes recomendaciones:

Para el proyecto:

- Continuar y potenciar todas las vías de comunicación posibles entre todas las partes; esto se traduce a un constante ejercicio de diagnóstico de las condiciones de quienes participan. Dichas comunicaciones deben estar basadas en escucha activa, empatía y flexibilización en las acciones a realizar.
- El hecho de que una acción realizada no haya alcanzado los objetivos y resultados propuestos no significa necesariamente que la formulación de las mismas haya sido errónea, sino que también puede apuntar a las condiciones del momento en el que se realizaron. Por ello es necesario comprender y analizar las posibles causas de acciones con resultados diferentes a los esperados. Esto permitirá un mayor acercamiento y conocimientos a las particularidades de cada población y territorio con el que se trabaje.
- En el contexto en el que se ha desarrollado el proyecto, y aun sin tener un panorama claro de las condiciones de la pandemia, es importante potenciar las relaciones que hasta ahora se han efectuado, tanto entre los actores directos del proyecto como con otros proyectos de la universidad, pues como se evidenció, dependiendo del momento o la acción, se van a requerir ciertos apoyos que no siempre se disponen, pudiendo esto ser solventados a partir de alianzas y comunicaciones.

Para otros proyectos de Acción Social y la Universidad:

- La Acción Social ha representado históricamente una diversidad muy amplia de aportes a las comunidades y las poblaciones. En el contexto mundial en el que estamos, aún con todas las barreras y limitantes que la situación de pandemia representa, esta experiencia nos

muestra que sí es posible continuar dichos procesos, y es también una oportunidad de propiciar nuevos acercamientos a necesidades y vulnerabilidades que la coyuntura ha agudizado y evidenciado de mayor manera.

- Cómo se ha mencionado ya, la realización de proyectos de manera lineal y “ordenada” según un cronograma inicial no siempre es posible. Aquí se debe considerar que las actividades virtuales requieren de esfuerzos físicos particulares, de coordinación y de tiempo, razón por la cual la flexibilización debe ser parte de los aspectos a tomar en cuenta en la formulación, desarrollo y reportes.
- La sistematización entre sus muchos aportes, ha evidenciado que nos encontramos en dinámicas cambiantes. La Universidad y la Acción Social deben buscar y estar abiertas a nuevas propuestas metodológicas, a continuar explorando nuevas formas de interacción e intervención. En ese sentido es necesario potenciar procesos de educación no formal, de comunicación horizontal y bilateral, en la que se validen las formas de gestionar y participar de todas las personas, siendo esto, más que una opción, una necesidad.

Referencias bibliográficas

Entrevista realizada a Mariana Porras Montero, 16 de octubre de 2020, vía zoom.

Entrevista realizada a Zuirí Méndez Benavides, 22 de noviembre de 2020, vía zoom.

Entrevista realizada a Liliana Monge Sánchez, 6 de noviembre de 2020, vía zoom.

Sistema Nacional de Áreas de Conservación Costa Rica (SINAC). 2020. Recuperado de: <http://www.sinac.go.cr/ES/correbiolo/Paginas/default.aspx>



TCU-3016 TRABAJO COMUNAL UNIVERSITARIO EN LA ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL RET INTERNACIONAL

Lourdes Elizondo Palma, carné B52495

Introducción

La presente sistematización fue basada en la experiencia vivida en la realización del Trabajo Comunal Universitario en la Organización No Gubernamental llamada RET Internacional, en la sede ubicada en San Pedro de Montes de Oca, Casa Guardabarranco. En la cual se brindaba atención a población nicaragüense migrante solicitante de la categoría migratoria de refugio, por lo que se brindaba un acompañamiento en asesoría legal donde se explicitaban diversos puntos del proceso a seguir. Además, se apoyaba a la población en diversos aspectos, como por ejemplo en atención psicológica, apoyo educativo, entre otros.

Con base en ello, la estudiante realizó la escogencia de esta experiencia debido a que despertó interés para su vida profesional y como proceso investigativo, basándose en el acompañamiento que ofreció a las personas usuarias en conjunto con las personas encargadas de llevar a cabo la asesoría legal.

Todo ello con el objetivo general de recuperar los aprendizajes generados a partir de la participación en la atención a población migrante solicitante de refugio brindada en RET Internacional, recabando información fundamental para el posterior desarrollo de una propuesta de diseño de TFG.

Se debe agregar que para lograrlo fueron planteados objetivos específicos que buscaban:

- Aportar un avance a la investigación sobre el tipo de atención que se brinda a las personas migrantes nicaragüenses solicitantes de refugio en Costa Rica, para dilucidar en si existe un trasfondo asistencial que genera dependencia hacia el proyecto.
- Estructurar la información sobre las distintas labores realizadas en conjunto con el área de asesoría legal en RET Internacional dirigida a población nicaragüense migrante solicitante de refugio, para aportar insumos al conocimiento de la configuración que se presentó de la asistencia brindada.

Todo ello motivado por el interés de aportar al futuro proceso de construcción de una investigación en modalidad tesis que se espera presentar posteriormente.

Hay que mencionar, además, que esta sistematización se enmarca en el eje de los Derechos Humanos, bajo el cual se podrían colocar sub ejes que también dan sentido a la interpretación de los hechos vívidos. Como lo es el marco legal que fundamenta el accionar profesional, la categoría migración y la de ONG, por mencionar algunas, pero la más fuerte es Derechos Humanos.

Para ello se espera trabajar con las siguientes fuentes de información:

- Apuntes de cada una de las actividades realizadas dentro de la Clínica para la atención a la persona migrante solicitante de refugio, como parte de la inserción al TCU.

- Apuntes de las labores realizadas en RET Internacional o Refugee Education Trust, en las instalaciones ubicadas en San Pedro de Montes de Oca.
- La posibilidad de realizar consultas a la compañera de Trabajo Social con la cual estuve en dicho lugar.

A su vez, se abordó siguiendo un procedimiento metódico que permita, en un primer momento, recuperar de manera cronológica la experiencia vivida en una reconstrucción histórica donde se rescaten elementos relacionados con la fecha, actividad, participantes, objetivo, metodología, contexto y resultados.

Posteriormente se realizó una interpretación crítica, donde se analizaron los datos obtenidos en la reconstrucción histórica, se realizaron recomendaciones y se plantearon algunos aprendizajes obtenidos. Para finalizar con la realización de un informe síntesis del proceso trabajado.

Desarrollo

En este proceso se han establecido algunas interrogantes que favorezcan a la redacción y al proceso interpretativo, por lo tanto, las interrogantes abordadas son:

- ¿Cuáles han sido las dificultades en el acompañamiento legal brindado?
- ¿Cuáles han sido las dificultades en cuanto a las labores realizadas como estudiante?
- ¿Cuáles han sido las dificultades en cuanto a la atención a la población?
- ¿Cuáles han sido las similitudes en actividades?
- ¿Por qué es importante este tipo de asesoría?
- ¿Qué acciones reforzaría?

Como parte de esta labor se ha encontrado diversas similitudes en las actividades que se desarrollaron dentro de la organización, en un primer lugar se ha encontrado que la labor de escaneo de expedientes se repite en varias ocasiones, así como la realización de llamadas

para dar seguimiento a los casos, asimismo, la realización de llamadas para dar seguimiento al kit educativo asignado a algunas personas usuarias de escasos recursos económicos, esto como parte de las labores llevadas a cabo por parte de la estudiante.

Cabe señalar también, que el resto de actividades denotan ser aisladas entre sí en el sentido de la labor en sí que se realiza, no de su trasfondo o razón de ser, debido a que fueron las que se llevaron a cabo con menor frecuencia y en ellas se tuvo menor participación en razón de la frecuencia con que se llevaron a cabo.

A su vez, dentro de las dificultades que se han presentado en la atención a la población se encuentran factores de índole económico, educativo y de desarraigo cultural por motivo de salir de forma espontánea y apresurada de su país. En el campo económico, se encuentra que las personas sujetas de atención en asesoría legal presentan dificultades para desplazarse a solicitar documentos debido a no poseer el dinero suficiente para cubrir gastos de transporte, sufragar costos por los documentos que se solicitan y es de suma importancia señalar que al estar inmersas en actividades laborales donde se atropellan sus derechos laborales abandonan el proceso por falta de tiempo y necesitan del trabajo para subsistir por lo que desisten en solicitar permiso para dar continuidad al proceso.

En el campo educativo, las dificultades presentadas para llevar a cabo el proceso de solicitud de refugio se relacionan con el lenguaje con el lenguaje técnico con el cual están redactados los documentos, siendo complicado comprenderlos por parte de población con escasos estudios, aunado a que no en todas las instituciones se posee la sensibilidad en el trato a las personas usuarias como para explicarle detenidamente o para generar el ambiente de confianza donde se le presenten dudas y resolverlas sin hacer sentir mal a la persona por el hecho de no haber podido estudiar. Además de ello, en lo que respecta a las personas menores de edad se identifica que poseen dificultad para

adaptarse al sistema educativo costarricense, por diferencias en las formas de evaluación y por no sentirse acogidas dentro de la institución, donde llegan a sufrir tratos xenofóbicos.

Y en cuestión de desarraigo cultural se generan dificultades de gran preocupación donde se expresa que se llega a sufrir de depresión, de deserción escolar, y más preocupante aquellos casos en los cuales la persona sí llega a atentar contra su vida.

Según todo lo anteriormente descrito, estas situaciones influyen en la frecuencia con que se pueden brindar el acompañamiento legal, por lo que se presentan dificultades debido al tiempo que conlleva en total el trámite del refugio, el cual se estima en dos años mínimo, debido a la saturación de solicitudes y los recursos limitados de la institución competente para dar respuesta. Otro elemento es, basados en la premisa de que las personas que solicitan refugio se encuentran en un peligro inminente si regresan a su país, no es procedente obtener documentos que se han quedado en el país de origen para presentarlos en el proceso de aportación de pruebas a su caso. Esto conlleva a que se deban agendar citas distanciadas para procurar que las personas puedan obtener ciertos documentos, sin los cuales podrían perder o ver obstaculizado su proceso. A lo anterior se suma la creciente demanda de asesoría por parte de la población, dado que cada mes la cantidad de personas creció más de lo que se proyectaba por parte del país donador.

En cuanto a las dificultades presentadas para el desarrollo de labores como estudiante se determinó que una de ellas es el inconveniente de lograr hacer coincidir las agendas con los abogados y las materias universitarias, esto hizo que no se pudiera estar presente en entrevistas de seguimiento, no se pudiera estar durante mayor tiempo presente y poder acompañar todo el recorrido del proceso de las personas usuarias. Y, al estar realizando labores de escaneo no se pudo abordar otras actividades donde se posea más contacto con la población, llevar a cabo más entrevistas u observación de algunas de ellas.

Estos se podrían tomar como elementos que de una u otra manera interrumpen el proceso de acompañamiento al proceso de asesoría legal y en algunos casos el proceso de solicitud de refugio.

Ahora bien, la importancia de este tipo de asesorías que se brindaban en RET Internacional durante el periodo en cuestión radica en el acompañamiento gratuito que reciben las poblaciones más vulnerables, que no podrían costearse un servicio legal en un consultorio particular, además, no solo se brindó asesoría en torno al tema de solicitud de refugio, sino que las personas profesionales en derecho colaboraban ante cualquier situación que atentase contra los derechos de la población, sea en temas de acceso al sistema de salud, transgresiones en materia laboral, entre otras.

Un punto detectado en las entrevistas es la gran afectación emocional que las personas que escaparon de persecución poseen, por lo que se denota como primordial brindar, además del acompañamiento legal, terapia psico-social para ayudarles a superar traumas provocados por los motivos que los hacen abandonar su país.

También se denota como necesario el capacitar a la población sobre los derechos de la niñez y adolescencia, sobre lo cual Costa Rica posee legislación, con el fin de prevenir situaciones de violencia en los hogares y además de las implicaciones legales que atañen a este delito.

En cuanto a las tareas de escaneo y archivo, estas no fueron en función de revisar los datos, por un tema de confidencialidad de los datos y entre menos se conocía sobre los casos menor probabilidad de infiltración de información había. Además, de manera personal se considera que era poco ético revisar la información referente a personas con las cuales no estaba llevando el proceso de acompañamiento.

Según lo observado y experimentado en el tiempo laborado, se vislumbra un trasfondo de atención asistencial en la atención brindada a la población migrante solicitante de refugio. Esto

debido a que, a pesar del esfuerzo realizado por el abogado y la abogada de brindar un abordaje desde los derechos humanos y el empoderamiento de la población, se ven limitados por el enfoque con que fue concebido el proyecto, ya que, los recursos escaseaban y cada vez se debía focalizar la atención y los servicios brindados debido a la creciente cantidad de personas que necesitan atención, y con ello ya no se podía destinar el dinero como antes. Esto deja a las personas desprotegidas en cuanto a poder costear una vivienda, en condición de calle en algunos casos, y así, por ejemplo, las acciones llevadas a cabo eran como parches ante tantas carencias presentadas por la población, a las cuales no se les podía brindar colaboración.

Son una población pasiva en su protagonismo, mayoritariamente, esto porque se crea una relación en la cual el área legal es la que tiene el conocimiento y el control, mientras que las personas usuarias figuran como receptoras del conocimiento, las instrucciones y ejecutan instrucciones previamente dadas, sin ir más allá de ello. Cabe destacar que, las personas se ven limitadas por sus condiciones materiales de vida, donde priorizan en ocasiones su sobrevivencia ante culminar un proceso de legalización y ello es comprensible. Ello deja muy poco margen para pensar en otros escenarios y posibilidades para sus vidas, llegando a quedar inmersas en el círculo de la pobreza durante algún tiempo e incluso durante generaciones.

Con respecto a tareas más cualitativas, se ubicaban más en la línea profesional de la estudiante, como lo fue trabajar bajo la metodología de taller con escolares en la comunidad de Ipís de Guadalupe, donde al ser incorporado el componente lúdico se pasaba de pequeños talleres socioeducativos a juegos de cooperación, en los cuales la estudiante colaboró en brindar instrucciones, guiar grupos, entre otras. Todo ello como parte del proceso socioeducativo que se llevó a cabo en la institución ya mencionada, donde el personal de RET ejecutaba los talleres y la estudiante en conjunto con otros jóvenes se encargaron de

cuidar a las personas menores de edad en la zona de juegos. Esta actividad responde a parte de las labores que RET debe realizar y que se vinculan al eje socioeducativo.

Otra actividad fue dar seguimiento a kits educativos, donde se reflejaban las situaciones de pobreza de los grupos familiares, dado que las personas expresaban agradecimiento por los materiales dados, ya que, según sus palabras, no podían comprarlos e incluso hubo manifestaciones donde señalaban que los menores solo poseían el par de zapatos de la escuela. Siendo este un insumo que devela asistencia social por parte de la organización, pero que permitía a las personas integrarse al sistema educativo y ser partícipes de la sociedad e incluso permitirles formarse y crear la posibilidad de romper con el círculo en el cual han estado sus progenitores.

Por lo demás, la metodología de atención en el área legal no tuvo mayores cambios, se basaba en la asignación de citas presenciales y en brindar seguimiento telefónico, más allá no les era posible y otros aspectos; como la asignación de kits educativos, talleres de apoyo educativo, y en un inicio apoyo económico, lo desempeñaban otras áreas de la organización que no se articulaban con el área legal.

Por otra parte, la utilización que se hizo de la información escaneada no trascendió más allá de un seguimiento y poseer un registro para llenar parámetros e indicadores para los altos mandos y los donadores. Ciertas problemáticas detectadas en el momento, como violencia doméstica, explotación laboral, agresión a menores de edad, denegación de atención en salud, eran abordadas en el acompañamiento, pero no se contaba con el espacio de análisis y detección de otro tipo de problemáticas a partir de los registros creados.

Cabe destacar que la violencia doméstica, por ejemplo, o el maltrato infantil, eran situaciones detectadas frecuentemente, las cuales eran comprendidas por el abogado y la abogada como el resultado de todo un sistema

patriarcal en el cual las mujeres y las personas menores de edad son las más afectadas.

Estas situaciones eran bordadas desde la comprensión de la cultura de la población sujeta de intervención, teniendo claro que posee cimientos estructurales y fundamentos en el machismo de una sociedad patriarcal al igual que la costarricense, pero quizás con expresiones más fuertes, las cuales se abordaban de inmediato y se informaba a las personas sobre los derechos y las leyes que rigen el país; tanto las implicaciones para el victimario como lo que podía hacer la víctima, derivando algunos casos al área de atención psicológica.

Una de las tensiones se encuentra entre la asistencia social llevada a cabo desde el asistencialismo, ya que esto opaca la labor de la profesión, la cual debería ir enfocada y comprometida con los derechos y la dignidad humana. Convirtiéndose en un desafío para la persona profesional, no dejarse alienar por el aparato institucional y perder la perspectiva y la razón de ser de su labor, que debe ir más allá de los intereses de los mismos organismos y procurar que su servicio se encuentre en función de la persona sujeta de derechos.

Como situación concreta en donde se trascendió esta práctica se encuentra el atender situaciones de violencia intrafamiliar que han ocurrido en Costa Rica y por lo tanto no se relacionan con el proceso de solicitud de refugio al cual demanda la institución que se atiende.

O la validación de derechos laborales por parte del abogado cuando el caso que correspondía ese día era para seguimiento de la obtención de pruebas para presentarlas ante la Dirección General de Migración y Extranjería.

En cuanto al tiempo que se requiere para habituarse a la dinámica institucional y posteriormente llevar a cabo las labores sin supervisión se podría plantear un aproximado de mes y medio, esto si se dedica dos días a la semana a asistir a la institución.

Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones

- Entre los aprendizajes más significativos se encuentra la importancia de tener sensibilidad ante las situaciones que motivan a las personas a abandonar su hogar, su país, su gente y embarcarse en una travesía incierta y en donde sufren marginación y rechazo.
- Se reafirma la convicción de poseer un posicionamiento desde los derechos humanos al momento de realizar cualquier intervención y no ver todo desde el asistencialismo, sino que las personas merecen se les restituya su dignidad, que posean una vida libre de violencia.
- Considero de suma importancia la realización de una intervención multidisciplinar cuando la situación lo amerita, tratando de adaptar la labor a la persona y no al contrario. Es por ello que integrar lo lúdico a un abordaje con personas menores de edad entre los 0 y 10 años es fundamental, disminuye el trauma o el estrés de conversar con una persona extraña, permite fluidez en la conversación y que se expresen con más libertad ideas y relatos de vida.
- Además, se debe reforzar la labor desempeñada por organizaciones que atienden a población que se ve afectada por conflictos armados, desde múltiples ámbitos; económico, social, psicológico, legal, etc.
- A la Universidad se recomienda brindar la oportunidad a estudiantes de TCU que se vincule con población migrante, la posibilidad de poner en práctica sus conocimientos en el campo con mayor contacto con las personas a las cuales se dirige el programa o proyecto en el cual se insertan, aportando a sus conocimientos y experiencia, además del aporte social que ello representa.
- A la organización se recomienda recibir estudiantes de distintas disciplinas para colaborar con las labores, donde ambas partes se verán beneficiadas. La institución podrá

agilizar procesos, los estudiantes adquirirán experiencia y cumplirán con su Trabajo Comunal y la población usuaria abarcada podría incrementar.

- Como profesional representa todo un reto realizar una labor adecuada, sin permearse de estigmas sociales, culpabilizantes y naturalizadores de las situaciones político sociales.
- Es de suma importancia poseer un posicionamiento crítico de la realidad, asumiendo las intervenciones desde la dignidad humana.
- Por otra parte, dentro de las acciones que reforzaría se encuentra dar seguimiento a las personas usuarias, el apoyo con kits educativos a las personas que se encuentran estudiando incluyendo uniformes escolares, dado que es un gasto en el cual no todos pueden incurrir y es un requisito de los centros educativos.



EXPERIENCIA FAMILIAS EN ACCIÓN

Patricia Calderón Carballo, carné B31216 - María del Milagro Morales Bolaños, carné B54794
Natalia Ramírez Amador, carné B65686 - Luis Emilio Trejos, carné B67169

Introducción

A continuación, se expone el informe síntesis de la Sistematización de la experiencia *Familias en Acción*. Dicho proceso se enmarcó en el curso de Taller II: Organización Local y Construcción de Ciudadanía, correspondiente al nivel tres de la carrera de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica (UCR). La práctica se desarrolló en el distrito de Rancho Redondo de Goicoechea, primeramente, se planteó un proceso socioeducativo en los centros educativos de la comunidad, sin embargo, durante el 2018 se llevó a cabo la huelga por el combo fiscal. En el movimiento social el sector educativo tuvo una importante participación, lo cual, impidió el trabajo en las escuelas. En consecuencia, ante la imposibilidad de realizar el trabajo en centros educativos, se optó por desarrollar el proceso de Familias en Acción como una alternativa para llevar a cabo la práctica dirigida, que de lo contrario no hubiese sido factible.

La experiencia *Familias en Acción* consistió en la realización de cuatro talleres socioeducativos con familias de la localidad de Vista de Mar, en los cuales se abordaron temas asociados a la crianza positiva. Para la planificación de los talleres se realizó una adaptación metodológica a la propuesta de Academias de Crianza del Patronato Nacional de la Infancia (PANI), puesto que se promovió un trabajo en familias, adaptando las actividades tanto para personas menores de edad como para personas adultas.

Cabe destacar, históricamente el trabajo en la comunidad de Rancho Redondo y Vista de Mar había sido planteado para ser desarrollado con personas menores de edad escolarizadas en los centros educativos de la localidad. Sin embargo, el proceso a sistematizar cuenta con la particularidad que este fue planteado, por primera vez, para incorporar tanto la participación de la población menor de edad como la de las personas adultas. Lo cual posibilitó finalmente un proceso de trabajo con familias; en aras de promover una disciplina positiva acorde a los derechos y garantías de las personas menores de edad.

En este sentido, tomando en cuenta que fue la primera vez que se apostó por la participación de las familias fue de interés realizar la reconstrucción del proceso vivido para identificar la lógica de dicho proceso, es decir, las relaciones establecidas entre los distintos factores objetivos y subjetivos, que explican la realidad; teniendo un acercamiento a cómo y por qué pasó lo que pasó. Se busca así valorar los alcances de esta experiencia considerada como innovadora y producir nuevos saberes con la finalidad de aportar en la transformación social desde el futuro ejercicio profesional en Trabajo Social.

Desde esta perspectiva se construyó el siguiente objetivo de la sistematización, con la finalidad de determinar la ruta a seguir en el proceso:

Objetivo: Comprender de manera profunda y crítica la experiencia desarrollada en la propuesta de trabajo “Familias en Acción”, para identificar mejoras en la metodología aplicada en el proceso socioeducativo y contar con insumos que contribuyan al futuro ejercicio profesional.

De igual forma, se planteó un eje de sistematización. Este elemento buscó precisar el enfoque que trasverse toda la experiencia, el cual finalmente se delimitó de la siguiente manera:

Eje de sistematización: Talleres socioeducativos desarrollados con las familias, como aspecto innovador con respecto a experiencias previas en el Taller II en la comunidad de Vista de Mar, lo que posibilitó la participación continua, sostenida y activa de la población participante, a partir de la articulación Universidad de Costa Rica (UCR)- Patronato Nacional de la Infancia (PANI).

Por otra parte, el proyecto contó con la colaboración del Subsistema Local de Protección del PANI en Goicoechea. Además, la metodología utilizada en los talleres recuperó elementos del proyecto de Academias de Crianza, modalidad Familias en Acción, desarrolladas por parte de esta institución en distintas localidades del país. El proceso se desarrolló en Vista de Mar de Goicoechea durante los días destinados al taller (martes y viernes) del 16 de octubre al 30 de noviembre del 2018.

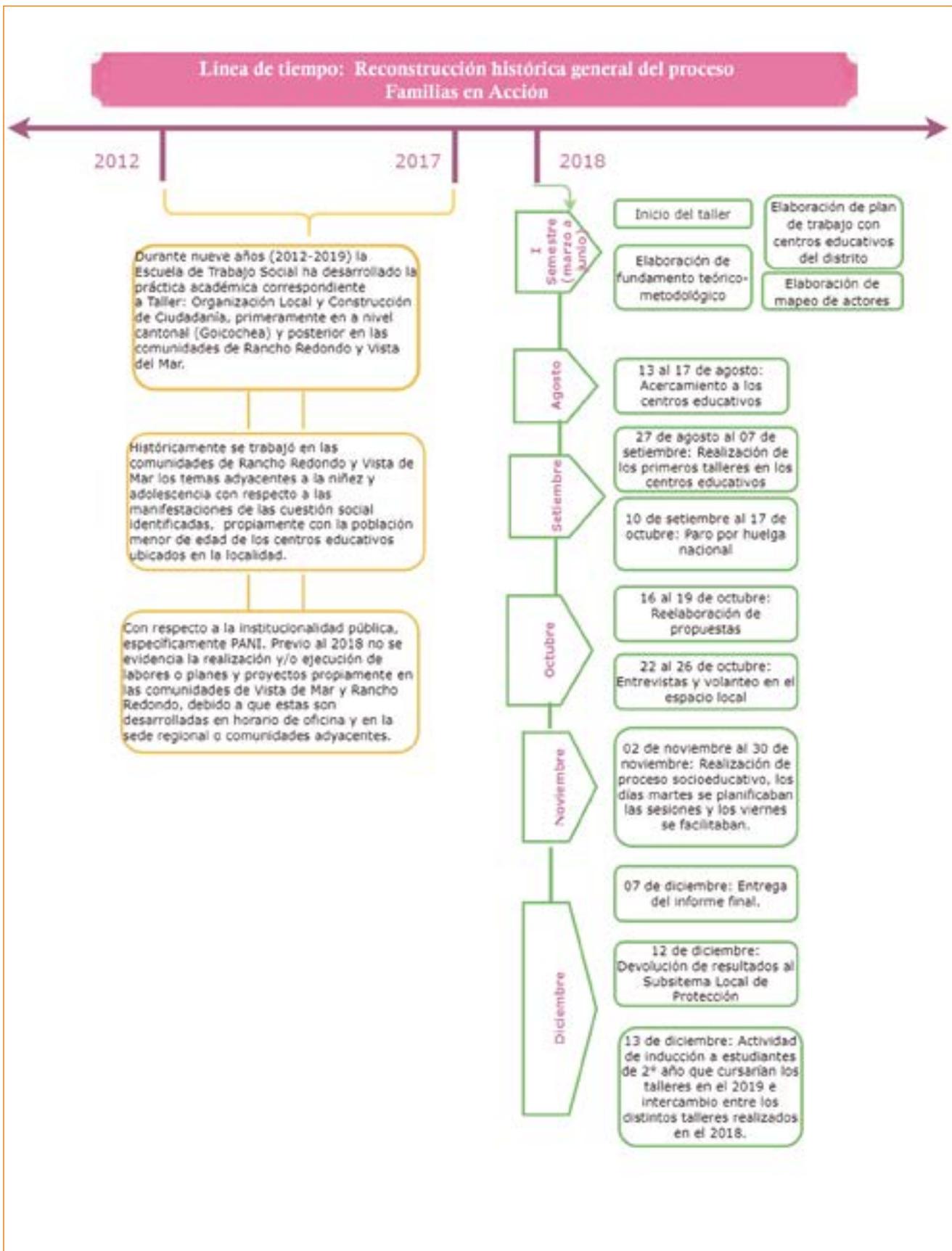
Durante las sesiones socioeducativas participaron familias de la comunidad de Vista de Mar, el docente a cargo del Taller I y II, Lic. Daniel González, las y el estudiante Patricia Calderón, Luis Emilio Trejos, Natalia Ramírez y Ma. del Milagro Morales, así como el promotor social de la Oficina Local de Guadalupe del PANI, Lic. José Bogantes y miembros de la junta directiva de la Asociación Pro- Construcción y Mejoras Comunales de Vista de Mar.

Para el desarrollo del proceso de sistematización se contó con diversas fuentes de información como:

- Registros en diarios de campo de las de él y las estudiantes: Patricia Calderón, Natalia Ramírez, Luis Emilio Trejos y Ma. del Milagro Morales.
- Informe final colectivo del proceso de práctica (incluye los procesos desarrollados por las demás compañeras y aspectos teóricos y metodológicos).
- Planeamientos.
- Fotos.
- Vídeos.
- Contacto con el profesor encargado de la práctica.
- Entrevista diagnóstica aplicada en la comunidad
- Evaluaciones realizadas por las personas participantes.
- Lista de asistencia.
- Material producido y utilizado en las sesiones.

A su vez, el procedimiento efectuado para la realización de la sistematización, se hizo a partir de los siguientes momentos:

1. En el proceso de sistematización de experiencias participaron las cuatro personas implementadoras del proceso Familias en Acción.
2. Se desarrolló durante los meses de octubre y noviembre del 2020.
3. Como parte de las actividades, se elaboró la reconstrucción histórica del proceso de la experiencia, a partir de la información existente.
4. Acto seguido, se ordenó y clasificó la información recuperada.
5. Posteriormente, se acudió al análisis e interpretación crítica, conclusiones, aprendizajes y recomendaciones.
6. Luego, se construyeron productos de comunicación para socializar los elementos más relevantes derivados de la sistematización de la experiencia.
7. Finalmente, se realiza la presentación del producto.



Recuperación del proceso vivido

A continuación, se presenta la recuperación del proceso vivido, partiendo del eje de sistematización: Talleres socioeducativos desarrollados con las familias, como aspecto innovador que posibilitó la participación continua, sostenida y activa de la población participante.

Cabe acotar que, el proceso denominado Familias en Acción (FAMA) se circunscribe al distrito de Rancho Redondo de Goicoechea, dicha localidad había sido, desde el 2012, un espacio en el que la Escuela de Trabajo Social había intervenido por medio de las prácticas, definido así por ser el de Goicoechea con menor intervención por parte del gobierno local. Aunado a ello, el proceso de práctica, específicamente en Rancho Redondo, se centra en la promoción de los derechos de la niñez y la adolescencia.

En la línea del tiempo mostrada en la página anterior, se detalla la reconstrucción histórica del proceso.

Como fue señalado en la línea del tiempo, el curso lectivo universitario del 2018 fue alterado por la huelga magisterial que tuvo lugar desde el 10 de setiembre hasta el 17 de octubre. Esta coyuntura implicó una reelaboración de propuestas de trabajo, lo cual trajo consigo el retomar dos elementos que finalmente derivaron en la conformación del nuevo plan de trabajo.

Por otro lado, se identificó al PANI (Patronato Nacional de la Infancia) como un actor clave para el proceso de práctica, dado que, tanto esta institución como el taller de tercer nivel colocan su foco de atención en la población de niñez y adolescencia. Un segundo elemento refiere a identificar, de informes de años anteriores, una deuda histórica de la práctica; la necesidad fundamental de ahondar en el tema de los derechos de los niños y niñas, pero involucrando a las personas adultas, en un afán por articular los temas a desarrollar entre estos actores.

Como forma de dar respuesta a la situación antes descrita, el proceso desarrollado tomó como referencia la metodología *Familias en Acción (FAMA)*, circunscrita en el servicio de Academias de Crianza, que a la vez se enmarca en el Eje de Liderazgo Comunitario y en el Programa Educación a la Familia del PANI. Este programa es una estrategia que tiene como objetivo potenciar el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes (NNA), fortaleciendo las capacidades de las familias, padres y madres, para reflexionar y brindarles una crianza positiva (PANI, 2015). Las Academias de Crianza, como ya se señaló, son un servicio directo para madres, padres y personas cuidadoras en el que a través de diversas modalidades se analizan siete aspectos establecidos por la institución como centrales para la crianza que son:

- Necesidades básicas.
- Seguridad física y emocional.
- Sentido de pertenencia.
- Autocontrol y respeto.
- Aprendizaje y sentido de capacidad.
- Autoestima.
- Alegría/felicidad.

Específicamente, el componente de *Familias en Acción*, es fomentado por el PANI de la mano con el programa Cantones Amigos de la Infancia de UNICEF, del que Goicoechea forma parte. De acuerdo a la propuesta de PANI, este es un proceso gestionado por personas de la comunidad que son capacitadas por la institución para facilitar los talleres, en este sentido se les brinda un manual de facilitación y todos los materiales necesarios para el desarrollo de las técnicas y actividades planteadas por el manual. Se plantean 12 sesiones y se espera que se desarrolle una por mes, durante un año (PANI, 2015). En estos espacios se realizan actividades lúdicas y se promueve el intercambio de ideas y la reflexión, con miras a potenciar prácticas positivas en la formación de hijos e hijas.

A partir de la Guía de Facilitación del PANI, se identifica que en esas 12 sesiones se abordan los siguientes temas:

1. Necesidades Básicas de niñas, niños y adolescentes.
2. Voluntad transformadora (deberes parentales)
3. Ingredientes para crecer amando y protegiendo a hijos e hijas de 0 a 2 años.
4. Un desarrollo dignificante: Deberes parentales
5. En el aula, sin mamá ni papá.
6. Profundizando en una relación mutua desde el mundo adolescente.
7. El giro, pertenencia-compromiso-bondad.
8. Autocontrol y disciplina.
9. Elección con responsabilidad.
10. El espejo (autoestima)
11. La conquista de un hogar lleno de alegría.
12. El trofeo (alegría)

En un principio la propuesta de trabajo inició siendo pensada en trabajar con personas adultas, de acuerdo a las recomendaciones de procesos correspondiente a años anteriores. Sin embargo, para que la convocatoria a los talleres tuviera una mejor aceptación y como una forma de minimizar la preocupación de los adultos ante el hecho de que los menores se quedaran en la casa sin sus padres mientras ellas y ellos asistían a la actividad, se consideró realizar un proceso de trabajo con adultos pero que estos pudieran asistir con sus hijas e hijos a los talleres.

La estrategia original consideraba asignar el cuidado de los niños y niñas a alguna de las personas estudiantes, mientras sus padres participaban de las sesiones con el resto de compañeras (ero) estudiantes, sin embargo, finalmente se tomó la decisión de trabajar también con ellas y ellos haciendo una adaptación para abordar temas paralelos. La finalidad era potenciar la efectividad de los contenidos; esperando que los temas fueran retomados posteriormente en casa. Así, el trabajo se dividió ejecutando cada taller dos estudiantes con adultos y dos estudiantes con niñez y adolescencia.

Cabe destacar que, previo a la ejecución de los talleres, durante el mes de octubre se realizaron reuniones con el promotor social del Subsistema Local de Protección de Goicoechea

del PANI quien brindó una introducción a las Academias de Crianza y específicamente a la modalidad *Familias en Acción*, además, se realizaron coordinaciones para la recolección de materiales de librería a usar en el desarrollo de los talleres. Asimismo, se coordinó con la Asociación Pro-Construcción de Vista de Mar (ASODEPRO), quienes contribuyeron prestando el salón comunal en el que se desarrollaron las sesiones y apoyaron con la convocatoria, por medio de sus redes sociales. Aunado a ello, se realizó un volanteo en el espacio local para informar acerca de los talleres en la comunidad y una encuesta para conocer la disponibilidad de horario y temas de interés de las personas de la comunidad, lo anterior para orientar la planificación de los talleres, y que de esta forma fueran temas pertinentes para las personas habitantes de la localidad.

Otro aspecto a rescatar es el hecho de que la propuesta de PANI se utiliza como base para plantear los temas y actividades de los talleres, sin embargo, las sesiones fueron planificadas en su totalidad desde cero por el grupo de estudiantes. Desde este punto de vista se realizó una valoración de las 12 sesiones propuestas por esta modalidad de academias de crianza FAMA y se fueron seleccionando algunos elementos de estas sesiones para construir una propuesta acorde al tiempo disponible (cuatro talleres) y a los temas que se consideraron más significativos. En cuanto a la duración cada taller fue programado para tener una extensión aproximada de 1 hora 30 minutos.

Como una forma de ilustrar lo antes acotado, de la sesión N° 1 y N° 2 de FAMA se retomaron algunas ideas de la dinámica “La ruleta preguntona”, esto para trabajar en el primer taller el tema de necesidades básicas. De igual forma, se rescataron elementos de la dinámica “Paseo de los plantados”, a fin de ser utilizada en el momento de la plenaria, abarcando así el tema de los derechos de las personas menores de edad en los procesos de crianza positiva. Por su parte, para las actividades rompehielo de todos los talleres no se tomaron en cuenta

los contenidos lúdicos del material del PANI, sino que fueron actividades propuestas desde el estudiantado. En resumen, se recuperaron algunos elementos de las sesiones propuestas en FAMA y para complementar la planeación se utilizaron otros recursos.

En cuanto al espacio físico, se tomó la decisión de dividir el salón comunal en dos; un espacio de trabajo para las personas adultas y otro para los niños, niñas y adolescentes. Lo anterior provocó retos en términos de factores de distracción para uno u otro grupo. Por las condiciones del espacio antes descritas, las actividades rompehielo fueron planificadas para ser desarrolladas incorporando tanto a población adulta como a personas menores de edad. Estas fueron planificadas para ser desarrolladas incorporando tanto a población adulta como a personas menores de edad.

En la Tabla 1, se expone una síntesis de la matriz cronológica sobre el proceso de talleres socioeducativos FAMA, para el detalle de la misma ver Anexo 2.

Por otra parte, a partir de los registros de asistencia se logra identificar que en total participaron 19 personas menores de edad y 21 personas adultas, para un total de 40 personas participantes en los cuatro talleres (ver anexo 3). Por lo que respecta al cierre del proceso socioeducativo, se realizó una graduación, donde se tomó en cuenta la participación en al menos 3 talleres, por lo que finalmente 23 personas (13 adultas y 10 niñas y niños) recibieron el certificado. Cabe señalar que, en las sesiones, las personas adultas participaron en su rol de padres y madres de familia, a excepción de una persona que asistió en calidad de abuela.

En cuanto a la evaluación de la experiencia Familias e Acción por parte de las personas asistentes, al final del último taller se le pidió su colaboración para llenar una encuesta anónima, a fin de identificar sus percepciones con respecto al proceso vivido, así como las áreas de mejora. Finalmente, el formulario fue llenado por 11 personas adultas. Para efectos de

esta sistematización interesa rescatar 5 de los aspectos consultados: lo que les motivó a asistir a los talleres, lo que más les gustó y porqué, las sugerencias de cambio para futuros talleres, así como el mayor aprendizaje adquirido. La información recopilada se refleja en la tabla “Evaluación realizada por las personas participantes” (ver anexo 4).

Dentro de los aspectos a resaltar de la evaluación, se identifica que el motivo de asistencia tiene que ver con un interés de las personas por asistir a este tipo de actividad para adquirir nuevos conocimientos en general, y adquirir habilidades con miras a mejorar en el ámbito personal, así como en las relaciones familiares. En cuanto a lo que más gustó, recibieron una valoración positiva las pautas de autocontrol y herramienta para la comunicación y superación personal. Además, se menciona que se dio un abordaje apropiado de los temas, el trato brindado igualmente fue rescatado como positivo, el trabajo grupal, el relacionarse con otras personas de la comunidad con las que no tenían cercanía. Estas concepciones tienen que ver con que les permitió comprender que los temas abordados están muy relacionados con la vida cotidiana y sus vivencias personales, por tanto, permiten una aplicación práctica en sus vidas. Con respecto a los cambios sugeridos, se recomendó un mayor número de sesiones y con más duración, dado que los temas fueron considerados de pertinencia y por ende les gustaría profundizarlos más.

Interpretación crítica

A partir del eje de sistematización planteado y el objetivo general, en primera instancia, se pretende analizar los objetivos de las sesiones de Familias en Acción en relación con las actividades planteadas para cumplir los mismos. Además, en relación con los elementos que potenciaron la participación, se torna relevante analizar el número de personas participantes y su continuidad a lo largo de los talleres, así como el elemento de género. Puesto que, siendo la crianza un rol atribuido a las

Tabla 1: Matriz cronológica

Fecha	Población	Objetivo	Temática	Resultados
2/11/2018	Población adulta	Reconocer la importancia de garantizar la satisfacción de necesidades básicas de la persona menor de edad, pautas de autocontrol para establecer canales de comunicación adecuados y disciplina positiva.	Necesidades básicas, derechos y deberes de los niños, niñas y adolescentes.	Las personas participantes identifican las necesidades básicas de las personas menores de edad y crean discusión a partir de sus saberes y sentires. Se logran ejemplificar las pautas de autocontrol con ejemplos cotidianos.
	Población niñez			Las niñas y niños logran identificar sus necesidades básicas y determinan la escuela como espacio en el que se alimentan. En cuanto al tema de derechos y deberes se discute en torno al cuidado del agua y el medio ambiente, tema propuesto por las participantes.
9/11/2018	Población adulta	Fortalecer habilidades para el manejo de emociones en las niñas y niños. Promover las pautas de autocontrol.	Etapas del desarrollo y pautas de autocontrol.	Las personas participantes identifican que las pautas de autocontrol se aplican en todos los espacios de convivencia. Se identifican como espacios de la casa que permiten calmarse en silencio el cuarto principal y la cocina como espacio que por el contrario aumenta el enojo.
	Población niñez		¿Qué hacer cuando me enojo?	Las niñas y niños identificaron que cuando se enojan duermen, ven televisión o toman agua. Además, dicen sentirse tristes cuando los regañan. Las niñas y niños se mostraron muy participativos en todas las actividades.
16/11/2018	Población adulta	Concluir tema etapas del desarrollo humano Brindar herramientas para el manejo de límites positivos.	Etapas del desarrollo y Límites positivos	Se vivenció una participación, atención y reconocimiento por parte de las personas participantes. Se considera que las responsabilidades asignadas a cada persona fueron desarrolladas como esperado.
	Población niñez	Fortalecer la autoestima de los niños y niñas.	Autoestima y autoconocimiento.	Se identifica que las niñas y niños se ven avergonzados al contestar preguntas relacionadas a su autoconcepto. Además, algunas de las participantes no se reconocen a ellas mismas como importantes. Las niñas y niños presentaron dificultades para expresar características positivas sobre sí mismas y mismos. Deficiente explicación de las instrucciones en la actividad de representar cualidades positivas

Fecha	Población	Objetivo	Temática	Resultados
23/11/2018	Población adulta	Utilizar la inteligencia emocional como apoyo para acompañar a las PME, de manera efectiva durante el proceso de crianza Ayudar a las PME a aprender a elegir con responsabilidad	Decisiones y consecuencias	Se tuvo problemas con el manejo de los tiempos establecidos según las matrices. Se rescata cómo durante la plenaria las dudas que surgen son abordadas por el estudiantado con éxito. A este respecto se rescata la importancia de la participación activa de las poblaciones para crear conocimiento a partir de las mismas personas y generar cambios a partir de ellas mismas.
	Población niñez	Identificar las consecuencias que tienen las decisiones.		En la actividad de evaluación se evidencia que las niñas y niños logran identificar temas centrales de cada taller, excepto del tema de decisiones y consecuencias, el cual faltó profundizar.
30/11/2018	Población adulta	Entregar certificados de participación a las personas participantes. Facilitar un espacio para compartir en familia.	Graduación	Se recibieron palabras de agradecimiento por parte de un padre, que expresó que se llevaba muchos aprendizajes del proceso.. Además, se recibieron gestos de cariño y palabras de agradecimiento, de manera individual y hacia las personas coordinadoras.
	Población niñez			Se hizo un esfuerzo importante por recrear el escenario alusivo a la actividad de graduación.

Fuente: Elaboración propia.

mujeres, es importante analizar la presencia de hombres y mujeres en el proceso. Asimismo, se analizará la coherencia de los contenidos abordados y la necesidad de reafirmar o dar continuidad a algunos temas.

De esta manera, para la construcción de la interpretación crítica se plantearon 4 categorías de análisis: elemento innovador, metodología y elementos que posibilitaron o limitaron la participación. Estas se estudian y detallan a partir de los hallazgos, continuidades, rupturas, así como temas emergentes durante los diferentes momentos del proceso vivido, es decir a partir del pre-momento, las 4 sesiones, además de la sesión de cierre (ver anexo 5).

Metodología y elementos innovadores

El desarrollo del proceso Familias en Acción se realiza en el marco del paradigma de derechos humanos de la niñez y la adolescencia. Desde este enfoque se comprende a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, de modo que implica no sólo la protección de las personas menores de edad, sino, también, la promoción de sus derechos y su participación como ciudadanas y ciudadanos (Malavassi, 2015).

Dicho esto, en el análisis de antecedentes de la práctica en el que se circunscribe el proceso socioeducativo se hace notar la necesidad de trabajar con personas adultas el tema de los derechos de la niñez y la adolescencia. En este sentido, Familias en Acción fue una experiencia innovadora, aspecto que destacamos como categoría de análisis. La innovación en educación, se entiende, según Baltodano y Badilla (2010) como una práctica creadora, novedosa, original y que descubre nuevas vías.

De modo que, como ya se mencionó, Familias en Acción surge como una nueva vía para acercar el tema de los derechos de la niñez y la adolescencia a las personas adultas, como forma de garantizar y promocionar los derechos de la niñez. Aunado a ello, el trabajo con familias, comprendiendo estas en su amplia

diversidad, es un aspecto innovador, en tanto los procesos implementados por PANI dentro del Programa Nacional de Educación a la Familia se centran en abordar a los padres, madres o personas encargadas únicamente, mientras que en Familias en Acción la participación fue de núcleos familiares.

Además, se hizo un proceso simultáneo con padres, madres, encargados e hijos e hijas. De modo que se abordaron los mismos temas, adecuados al grupo etario y se propiciaron tanto espacios de trabajo en conjunto entre niñez y población adulta, como actividades por separado. Por lo tanto, el trabajo con familias supuso una adaptación metodológica a la propuesta de Academias de Crianza FAMA del PANI (Patronato Nacional de la Infancia, 2015). Dicha adaptación supuso un reto, en tanto, fue necesario reestructurar toda la propuesta del PANI para ajustarla al tiempo disponible, a la propuesta metodológica del equipo de coordinación y a la población participante (las familias).

Se destaca como aspecto innovador, que en el diseño de los talleres se implementaron estrategias del recreacionismo lúdico, con el fin de promover el juego y la recreación para fomentar la participación y la apropiación de los conocimientos. Además, se incorporaron elementos de la educación popular, con miras a propiciar la construcción de conocimientos y aprendizajes a partir de las experiencias de las personas, buscando así construir en conjunto una educación positiva y libre de violencia.

Fue un reto e implicó el uso de la creatividad del equipo de trabajo la adaptación de los contenidos para las personas menores de edad, por lo que se recurrió a la invención de juegos originales.

Así, la creatividad fue necesaria para que las técnicas fueran de interés y propiciarán la participación de todos los grupos de edad, puesto que, por ejemplo, en el grupo de niñas y niños se contó con un rango de edad desde los 4 hasta los 12 años.

Es importante señalar que en la era de las redes sociales es fundamental implementar nuevas estrategias de convocatoria para los procesos socioeducativos. En este sentido se innovó con la utilización de grupos de Facebook de vecinos para promover los talleres, el primer día se solicitaron los números de teléfono de las personas participantes y se pidió autorización para conformar un grupo de WhatsApp. La implementación de dicha mensajería fue de gran apoyo para compartir información sobre las temáticas desarrolladas, aclarar dudas e invitar semana a semana a las y los participantes a las sesiones, así, este medio tecnológico posibilitó una mayor interacción entre las personas participantes y el equipo coordinador, de manera horizontal, ya que todas las personas podían escribir de manera libre en el espacio.

En relación con los aspectos innovadores de la experiencia, como ya se señaló, la metodología utilizada es parte de ellos. Por metodología se comprende como la organización de todo el proceso y su lógica, por lo que se puede afirmar que la misma “tiene dos dimensiones: una, las herramientas, las técnicas y los procedimientos que utilizamos (el cómo hacemos las cosas) y la otra dimensión, más importante, la orientación estratégica que articula nuestro trabajo” (Jara, 2018, p. 190).

Aunado a ello, es importante destacar que se parte del modelo socioeducativo de atención en Trabajo Social, el cual, según Molina (2001),

Consiste en una acción educativa de información y formación a partir de problemas significativos para los actores involucrados. Mediante procesos de concientización, de capacitación, de movilización de recursos personales, grupales, comunales e institucionales y construcción de redes y alianzas de solidaridad, los actores reconstruyen su realidad y configuran estrategias de acción orientadas a participar en la toma de decisiones, para contribuir a transformar su realidad y con ello acceder a una mejor calidad de vida. (pp. 5-6)

Para identificar la principal necesidad o problema, además de la revisión de los informes de años anteriores, se realizó un cuestionario a las personas de la localidad, y se priorizaron los temas de las sesiones afines a lo expresado por medio del instrumento. Se puede decir que el proceso de Familias en Acción fue socioeducativo, ya que, se buscó que de manera colectiva se visibilizaran los derechos de las personas menores de edad y la importancia de la crianza positiva.

En cuanto a la convocatoria, se considera que la misma fue limitada, dado que se realizó solamente a través de un volanteo y una publicación en el Facebook de la Asociación Pro Construcción de Vista de Mar. Por lo que, cabe el cuestionamiento de si ¿más personas hubieran participado del proceso si se hubieran generado más estrategias para invitar a la comunidad? La anterior situación responde a que solo se contó con las clases correspondientes al mes de octubre para trabajar la planeación del proceso, siendo un tiempo insuficiente para llevar a cabo una mayor coordinación entre actores sociales relevantes. En este sentido, metodológicamente, un aspecto de mejora es la convocatoria.

Si bien se planificó realizar actividades en conjunto con la población adulta y la niñez, para los momentos de trabajo por separado, se contaba con utilizar dos espacios físicos distintos para evitar factores distractores entre un grupo y otro. Sin embargo, esto no fue posible debido a que uno de los salones no contaba con las condiciones de infraestructura para el desarrollo de los talleres. Por lo tanto, lo anterior supuso un esfuerzo a nivel logístico para trabajar simultáneamente con los dos grupos en el mismo espacio, pero conservando las actividades diferenciadas.

Una de las estrategias empleadas fue distribuir el espacio del salón y ubicar a cada grupo poblacional (personas adultas y menores de edad respectivamente) en esquinas opuestas, además de planificar los tiempos de refrigerios de manera estratégica, para atender el inconveniente del ruido, en especial en algunas

técnicas que por su naturaleza ocupaban de música o generaban algún inconveniente para el resto de las personas presentes. Esto se observa como elemento innovador, ya que como se ha hecho alusión, la metodología propuesta por PANI no contempla la participación de personas menores de edad, por lo que no visualiza cómo atender este tipo de factores externos.

En lo que respecta al desarrollo de los talleres, se reitera en la importancia del manejo del tiempo por parte del equipo coordinador y la dificultad para concluir todas las actividades planeadas. En este sentido, al analizar la planificación de los mismos, se identifica que el problema no fue el manejo del tiempo por parte del equipo, sino que se planificaron muchas actividades y que se pretendían abarcar, en la mayoría de casos, dos contenidos por taller.

Lo anterior, se debe a que como se señala en la reconstrucción histórica, en la metodología del PANI, se contemplan 12 contenidos a desarrollar en 12 sesiones. De modo que, realizando un análisis en retrospectiva de los talleres ejecutados es posible visualizar que más que un error en el manejo del tiempo como se creía, lo que dificultó desarrollar todas las actividades es que no contábamos con una buena planificación acorde al tiempo del taller. Esto se refleja en la evaluación del proceso, donde las personas participantes destacaron que les hubiese gustado que los talleres tuvieran una mayor duración y cantidad de sesiones.

Se comprende, con respecto al manejo del tiempo, que este no era suficiente para realizar todas las técnicas, pero se priorizó que las personas pudieran expresar sus sentires y saberes. De manera que no se limitaron los espacios de participación, pues, como una constante, las personas solicitaban un espacio para expresar algo relacionado al tema, que permitía profundizar y crear nuevos saberes. Por lo cual, se puede decir que no se logró realizar todas las actividades planificadas por el tiempo, pero se alcanzó el objetivo de contribuir a generar alternativas de cuidado positivas, que

coloquen a los niños, niñas y adolescentes como sujetos (as) de derechos y obligaciones.

En relación con la evaluación, las personas identificaron como mayor aprendizaje y cómo tema de mayor interés las pautas de autocontrol y lo relacionado a la inteligencia emocional. En consecuencia, a nivel metodológico se identifica como acertada la decisión de abordar las pautas de autocontrol como tema transversal en todos los talleres, lo cual es un aspecto diferenciador de la propuesta de PANI, así como el tema de la inteligencia emocional.

Otro elemento corresponde a que la construcción de conocimiento fue de manera horizontal, lo cual se realizó colocando los asientos de manera circular, y no en líneas que fomentan la visión de personas receptoras de conocimiento, y en las técnicas lúdicas iniciales, todas las personas presentes participaban, y propiciaban el desarrollo de los temas próximos a ser abordados. Además, el equipo de trabajo rotaba de manera semanal, para poder trabajar con ambos grupos poblacionales, todo esto contribuyó a posicionar una perspectiva horizontal del proceso.

Con respecto a las técnicas “rompehielo”, estas no se visualizan en la propuesta del PANI, por lo que se identifican como un elemento innovador. Para las mismas se buscó alternativas que, desde el recreacionismo, contribuyeran al trabajo en equipo y a la participación y que fueran de fácil comprensión para cualquier persona. Al respecto, un aprendizaje sobre estas actividades es que estas deben ser pensadas en función de las características y necesidades de la población.

Cabe señalar la concordancia entre los objetivos planteados por sesión y las actividades realizadas. Por ejemplo, en el taller número dos se abordó el tema de las pautas de autocontrol, en el caso del grupo de niñas y niños se plantea un objetivo en relación con reconocer las formas de reaccionar ante el enojo, para esto se implementa la técnica de un juego llamado “León, búho y tortuga”, en el que cada animal representaba una

distinta forma de manejar el enojo. Por otra parte, en el grupo de población adulta para abordar el tema, se parte de que las personas participantes compartan anécdotas. En este sentido, ambas técnicas dan pie para posteriormente introducir las pautas de autocontrol y que las personas participantes reconocieran distintas formas de reaccionar ante el enojo. Además, a partir del ejemplo anterior es posible visibilizar la adecuación de las técnicas de acuerdo al grupo poblacional.

Otro elemento relevante de señalar es el tema de la implementación de material visual en el espacio físico, el cual se cambiaba con una frecuencia semanal, para que fuera acorde a la temática de la sesión. Este material era creado por el equipo y contribuía a contar con insumos para generar diálogo entre la población presente, generar debates, consensos y disensos sobre cada uno de los temas, además, tuvo una función de guiar el desarrollo de cada sesión socioeducativa. En este sentido es un elemento que también propició la participación, aspecto que se ahonda a continuación.

Elementos que posibilitaron o limitaron la participación

Tomando en consideración la relevancia que posee la categoría participación, como parte constitutiva del eje de sistematización, interesa realizar un acercamiento teórico a dicha categoría, a fin de confrontar con ella los distintos elementos recopilados en la recuperación del proceso vivido para profundizar en el análisis e interpretación crítica, como uno de los elementos a abordar en toda sistematización de experiencias. La asistencia de personas participantes a las distintas actividades que se lleven a cabo dentro de un determinado proceso es indispensable, sin embargo, se debe superar la sola asistencia para lograr una participación activa; donde las personas se constituyan en parte fundamental de la metodología implementada, con miras a alcanzar los objetivos planeados.

En este sentido, es importante, como bien lo indica Jara (s.f) partir de “prácticas concretas

de las personas participantes” (p. 11). Esta acción permite incorporar la participación activa de las personas, aportando a las dinámicas que se lleven a cabo; compartiendo sus conocimientos, sus comprensiones, intereses y necesidades en torno al tema desarrollado, esto desde experiencias personales vividas. Una lógica participativa posibilita desarrollar procesos de formación que:

Se enriquecen con los aportes de todas y cada una de las personas que intervienen, contribuyen a construir colectivamente nuevos conocimientos y habilidades, a conformar identidades colectivas a la vez que fortalecen la identidad y autoestima individual; permiten encontrar alternativas y pistas de respuesta comunes y solidarias, posibilitan la objetivación de la propia problemática; permiten el encuentro y articulación entre iniciativas distintas; refuerzan una visión estructural de la realidad, etc. (Jara, s.f, p. 6)

De esta forma una temática ya no será desarrollada solamente a partir de la teoría, aunque no se puede prescindir de ella, sino que se enriquecerá con los aportes que se vayan generando desde las personas participantes. Lo que a su vez llevará, según Jara (s.f), al desarrollo de las capacidades críticas y creadoras de estas personas, dado que desde la participación se incentiva el “principio activo del conocimiento y el aprendizaje: el conocimiento crítico se construye, se elabora, por medio de una serie de procesos intelectuales y motrices que implican realizar asociaciones, relaciones, abstracciones, formular conclusiones, análisis o síntesis, de forma activa y consciente” (Jara, s.f, p. 5). El lograr el alcance integral de la participación busca entonces construir conocimientos y aprendizajes significativos, duraderos y eficaces, aspirando así a la construcción de una transformación social.

Aunado a lo anterior, un elemento que propició la participación activa en el proceso, y que se identificaron en la influencia de cambios actitudinales en las personas participantes

conforme fueron transcurriendo los talleres, se refiere al desarrollo de los sentidos de pertinencia y permanencia. En tanto las personas participantes se identifican en las situaciones compartidas, por lo que comienza a crearse una representación interna y de esta forma se convierte en parte que les convoca el asistir al proceso de Familias en Acción, formando vínculos y relaciones interpersonales entre los mismos miembros de la comunidad, permitiendo realizar espacios de acompañamiento, pues servía para que personas que estuvieran pasando por lo mismo, brindaran palabras de apoyo.

Por otra parte, a lo largo de los talleres, se identifican elementos que propician o bien limitan la participación activa de las familias. En ciertos momentos, esos mismos factores influyeron de manera positiva o negativa en la participación. Verbigracia, en el pre-momento, el trabajo en red e interinstitucional entre la Universidad de Costa Rica, el Patronato Nacional de la Infancia y la Asociación Pro-Construcción y Mejoras Comunales de Vista de Mar, por una parte, le dio legitimidad al proceso propuesto por las y el estudiante, así como facilitó los recursos para la ejecución de este. Sin embargo, este mismo punto, pudo limitar la participación de otras familias debido a estereotipos presentes en el imaginario de la población, con respecto a la forma de actuar del PANI.

Otro ejemplo referido a aspectos que de igual forma pueden posibilitar o limitar la participación, desde esta experiencia, refiere al uso de la tecnología como herramienta utilizada en uno de los talleres. Esto fue de gran utilidad dado que aspectos ya abordados sobre la inteligencia emocional fueron reforzados por medio del contenido del video. Para esta actividad se brindó una lista de preguntas generadoras a los subgrupos sobre qué elementos específicamente abordar, lo que a su vez posibilitó enfocarse en los objetivos de la actividad y que se diera un manejo apropiado del tiempo. El video no se proyectó a todo el grupo en conjunto, respondiendo a la intención de que las personas integrantes de cada subgrupo

podieran participar de la actividad sintiéndose con mayor confianza de hacerlo por ser un grupo de trabajo pequeño. Además, se pretendía con esto que, si las personas tenían la necesidad de discutir y profundizar sobre algún elemento del video, pudieran reproducirlo nuevamente.

Otro elemento que medio refiere a las técnicas “rompe hielo” ejecutadas en conjunto con la población adulta y menores de edad, las cuales potencializan la participación activa durante la sesión. Debido a que estas cumplen con la finalidad de eliminar ciertas barreras o ideas que limiten a las personas crear un ambiente de confianza, logrando una comunicación más fluida entre el grupo de personas. El recurrir a técnicas lúdicas con la intencionalidad y el propósito vinculadas a los temas abordados, permitió que durante las actividades las personas pudieran salir, por un momento, de su realidad y cotidianidad; logrando, en cada sesión, profundizar en reflexiones individuales y grupales, así como la comprensión de los temas, generando a su vez la motivación para asistir.

Asimismo, otro elemento que favoreció la participación fue el ejemplificar los temas a partir de las vivencias cotidianas y las realidades de las personas participantes, es decir, desde sus prácticas concretas, así como la validación de saberes y emociones. Lo cual propició que el proceso se construyera con las personas, en cuanto a las interrelaciones directas entre las y los miembros de los grupos.

No obstante, se reconoce factores que limitaron la participación en el proceso de Familias en Acción. De ellos, aspectos que el equipo de trabajo no pudo controlar, referidos tanto al clima como al espacio físico, elementos influyeron en la asistencia y participación plena. Se presentaron dificultades para trabajar en el exterior del salón por razones del clima, lo que tuvo repercusiones en el desarrollo de las actividades en ambos grupos, debido a que el espacio obligó a disminuir el volumen de voz de las personas que realizaban intervenciones, así como no poder expresarse con mayor libertad al estar sus hijos (as) o padres y madres, por cautela

de ser escuchados por la contraparte. Además de la interferencia que influyeron en las actividades, por el ruido ocasionado de un grupo a otro.

Asimismo, se identifica que un obstáculo para la participación, en el caso de las personas menores de edad, se debió al limitado desarrollo del autoconocimiento, una carencia intergeneracional entre las personas, debido que no es común incentivar el aprendizaje y desenvolvimiento pleno de este. Según Bennett (2008), el autoconocimiento es catalogado esencialmente como el camino que conduce al conocimiento general y en todos los aspectos de la vida, conlleva autoanálisis, autocontrol, autoimagen, conocimiento de la forma de ser, ideas sobre su propia conducta, experiencias y gustos; logrando así una imagen de quién y cómo es la persona. Por lo cual, tuvieron dificultades para participar y responder a las actividades en el tema de autoconocimiento.

En línea con lo anterior, se identificó alguna dificultad para que las niñas y niños profundizaran el tema de decisiones y consecuencias. Se considera que tal situación responde a que el contenido desarrollado en dicha actividad no logró propiciar la participación de la población y merece ser replanteado, para responder adecuadamente acorde a las etapas del desarrollo humano de las personas participantes. El tema no se retomó en futuras sesiones dado que el evento correspondió al último taller.

Por otro lado, se identifica la participación mayoritaria de mujeres adultas, mientras que solo 3 hombres asistieron; uno de ellos a todas las sesiones y 2 jóvenes solo se presentaron a una sesión, sobresale así el tema de género. Familias en Acción al consistir en un proceso donde se aborda los derechos de las personas menores de edad, así como el modelo de crianza positiva, son dos aspectos se les confiere a los roles socialmente establecidos a la mujer. Comprendiendo los roles de género como aquellas expectativas sociales creadas en torno al comportamiento femenino y masculino. Estas son “construcciones sociales de lo que se espera

que sea el comportamiento de la mujer y del hombre, estos roles contienen autoconceptos, características psicológicas, así como roles familiares, y ocupacionales” (Guzmán, s. f, p. 1).

Estos roles están vinculados a su vez a aspectos sexuales y biológicos como procrear y dar a luz. Según Laura Guzmán, este es un rol sexual que sólo las mujeres pueden cumplir, al ser ellas quienes pasan por el proceso de embarazo. No obstante, a “pesar de que la crianza y el cuidado de los hijos e hijas es un rol que ambos (hombres y mujeres) pueden desempeñar, culturalmente se le ha asignado a la mujer, debido a su característica biológica, constituyéndose en la tarea central y “natural” del rol del género femenino” (Guzmán, s.f, p. 2).

Aprendizajes del proceso

A partir de la recuperación, la construcción y análisis de la sistematización de experiencias, se reconocen como aprendizajes de Familias en Acción, los siguientes aspectos.

En primera instancia, la estrategia metodológica con la que se abordaron los talleres permitió la integración de dos grupos poblaciones, demostrando ser efectivo el desarrollo de una propuesta que propicie el trabajo conjunto incorporando a la población menor de edad y a la vez a población adulta. Lo anterior, posibilita un abordaje integral en la promoción y empoderamiento con respecto a los derechos de las personas menores de edad en el ámbito familiar, desde un modelo de crianza positiva.

Asimismo, entre los aprendizajes con respecto a la metodología, se rescata la herramienta del juego, como elemento acertado para trabajar con cualquier población en el espacio local, trascendiendo el aspecto etario, dado que el juego gusta a las personas en todas las etapas de la vida. No obstante, cabe rescatar la importancia de proponer las actividades lúdicas vinculadas a un objetivo y una finalidad relacionada a la situación o tema por desarrollar.

Por otra parte, se destaca la importancia de una planificación conveniente para que los talleres sean de mayor provecho y por ende el éxito del proceso. Como se mencionó en el análisis crítico, al finalizar el proceso se consideró que había un mal manejo del tiempo, por parte de las personas coordinadoras, ya que no se lograba realizar todas las actividades en el tiempo establecido. Sin embargo, después de analizar lo acontecido, se reconoce que ello se debió a la cantidad de actividades planteadas en tiempos muy ajustados. Por lo que queda como aprendizaje mejorar la distribución del tiempo con respecto a las actividades y la participación de las personas.

Se identifica la creación de altas expectativas en los temas que se deseaban desarrollar, al comparar el proceso llevado a cabo con la metodología, recursos y guías de Academias de Crianza, modalidad Familias en Acción del PANI. Con ello, admitir que su importancia no radica en la cantidad de actividades y temas, sino en que los contenidos se abordaran a profundidad, para que permitieran una mayor reflexión, interiorización, expresión de saberes y sentires.

Otro aprendizaje a destacar refiere al momento del diagnóstico, en cual se realizó la encuesta que permitió identificar y delimitar los temas que dieron rumbo al proceso de Familias en Acción, los cuales fueron aprobados en primera instancia por las personas de la comunidad, previniendo que estos fueran impuestos. Posteriormente, los temas fueron validados en la evaluación, al resaltar la importancia de ellos.

Referido a los datos recopilados en el instrumento de evaluación, estos dan cuenta de un balance general positivo. Siendo así, se puede concluir que, a pesar de algunas falencias por las que se transcurrió en el proceso, en términos generales, la estrategia metodológica en su conjunto fue bien valorada por las personas participantes.

Como aprendizaje del proceso se destaca el acercarse de forma horizontal a las personas

participantes, lo cual supone ser congruentes con el enfoque de derechos humanos desde el cual como profesionales en Trabajo Social nos posicionamos. En este sentido, este acercamiento que se hace evidente en las actividades planificadas y en la participación del equipo coordinador.

Además, generar un sentido de pertenencia y propiciar un ambiente de confianza y respeto entre las personas participantes, garantizan una mayor participación, así como la interacción y reflexión entre ellas, lo cual hizo posible que compartieran experiencias, anécdotas y consejos. Se identifica a partir de lo expresado por las personas participantes que los temas de pautas de autocontrol e inteligencia emocional como temas pertinentes en el desarrollo del proceso, por lo cual deben ser un eje transversal a la hora de desarrollar estrategias de crianza positiva. Así, se reconoce que dichas temáticas deben ser recuperadas en procesos posteriores.

Cabe destacar que, al desarrollar procesos con población menor de edad, se torna fundamental que el equipo coordinador posea amplios conocimientos y habilidades sobre los temas a abordar, a fin de utilizar una metodología asequible a las personas menores de edad. Al utilizar técnicas como la elaboración de dibujos en torno a un tema central, es importante que las instrucciones no sean temas abstractos sino familiares para las niñas y niños de tal forma que se logre el objetivo de la actividad.

Con respecto a la experiencia vivida con los recursos y materiales tecnológicos, con caso de la computadora portátil que tuvo fallos en el audio, se puede reflexionar sobre la importancia de manejar en este tipo de actividades un plan "A" y un plan "B" cuando hay tecnología de por medio. En cuanto a la confección de materiales, esto implicó para el equipo facilitador, invertir mucho tiempo en su elaboración y en la decoración del lugar, para el desarrollo de cada sesión. Sin embargo, dicho material visual contribuyó a generar estrategias para facilitar un intercambio de saberes sobre las temáticas abordadas durante el proceso realizado.

Por otro lado, el vínculo institucional con el PANI representa una dualidad, pues puede ser motivo de limitación y a la vez de convocatoria. Es una limitante debido a la existencia de prejuicios en la sociedad con respecto al actuar de dicha Institución, lo cual puede ser motivo para que las personas decidan no acercarse a espacios como el del proceso de Familias en Acción. Sin embargo, puede contribuir a la convocatoria, ya que al ser el ente rector en materia de niñez y adolescencia sirve como una forma de legitimar el proceso realizado ante la sociedad civil, al contar con el acompañamiento y asesoría del área de Promoción Social de la Oficina Local de Guadalupe de la institución en mención.

Recomendaciones

Como recomendaciones para futuros procesos se identifica:

1. En procesos que tengan como objetivo el tema de los derechos de la niñez y la adolescencia, se recomienda el trabajo con las familias en su conjunto, para propiciar la generación factores protectores dentro de los hogares de las personas menores de edad. El trabajo simultáneo con niños, niñas y adolescentes y personas adultas, promueve la participación de todo el núcleo familiar y posibilita generar un espacio de aprendizaje y de compartir como familia.
2. Se sugiere destinar suficiente tiempo para realizar un proceso de valoración diagnóstica que permita identificar las necesidades de la población, en relación con los derechos de la niñez y la adolescencia y el modelo de crianza positiva. Este proceso diagnóstico debe tomar en cuenta tanto a las personas menores de edad como a las personas adultas. Asimismo, es importante valorar el horario más conveniente para la población, con el objetivo de propiciar una mayor participación.
3. Además, para la selección de temas por abordar se sugiere que se realice de manera participativa, donde las personas adultas puedan proponer los temas de su interés, complementando con los sugeridos por los y las facilitadoras del proceso.
4. Elaborar un plan de divulgación de los talleres, con el fin de generar más estrategias de convocatoria y aumentar la población asistente, así como diversificar las formas de hacer la convocatoria.
5. Incorporar el uso de la tecnología como herramienta de apoyo para el desarrollo de los talleres. A nivel metodológico se recomienda implementar actividades que impliquen el uso de la tecnología presente en la vida cotidiana, lo anterior ya que hubo buena aceptación a la hora del uso de videos y otros elementos tecnológicos en el taller.
6. Asimismo, se torna relevante estudiar en la planificación, el espacio físico en el que se van a desarrollar los talleres para el éxito del proceso.
7. En la sistematización se identificó que en el proceso se abordaron más de un tema por sesión, sin embargo, es recomendable trabajar solamente uno por taller para profundizar en este.
8. Se tendió a la utilización de numerosas técnicas y a hacer una planificación muy ajustada con respecto al tiempo. En este sentido, se recomienda tener pensadas actividades que sirvan de segunda opción, mas no pretender implementarlas todas en los talleres, sino priorizar, así generar espacios de conversación y reflexión entre las personas participantes.
9. Se debe considerar la diversidad de características de las poblaciones, en este sentido, se torna relevante la capacidad de observación y de vigilancia para identificar las conductas, señales y demás expresiones de lenguaje no verbal, que puedan dar cuenta de que alguna persona está experimentando dificultades para comprender o participar en el proceso. Por esta razón, se aconseja dentro de la metodología, el uso imágenes y demás

recursos adaptables, que permitan realizar asociaciones a partir de la información dada.

10. A partir de la presente sistematización se identifica que no se aplicó instrumento de evaluación a las personas menores de edad (sólo a las adultas), por lo que, no se dispone de datos precisos respecto a las percepciones de esta parte de la población sobre el proceso, así se rescata la importancia de realizar este tipo de evaluaciones a futuro.
11. Al momento de realizar experiencias similares que contemplen la participación de personas menores de edad, se recomienda fortalecer el tema de la autoestima con las niñas y los niños. Lo anterior, a partir de que se identificó una carencia en esta área en la mayoría de las personas participantes menores de edad.
12. El realizar un proceso de familias que involucre trabajo con personas menores de edad, implica un alto grado de responsabilidad, por lo que además de tomar en cuenta las particularidades propias de las etapas del desarrollo humano, se recomienda que el abordaje de los talleres este mínimo bajo la responsabilidad de dos facilitadoras(es). A la vez, se considera apropiado que el mínimo de facilitadoras(es) en el trabajo con adultas(os) sea también de dos estudiantes, con el fin de que el equipo de trabajo alcance a coordinarse y colaborar apropiadamente.

Interamericano de Derechos Humanos, Programa Mujer y Derechos Humanos. Recuperado de: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/docente/pd-000124.pdf>

Jara, O. (s.f). Concepción Metodológica, métodos, técnicas y procedimientos para generar y desarrollar procesos participativos desde un enfoque de Educación Popular. Centro de Estudios y Publicaciones Alforja, Costa Rica - Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe.

Jara, O. (2018). La Sistematización de Experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Colombia: CINDE.

Malavassi, A. P. (2015). Balance Histórico. En Estado de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia (EDNA), VIII Informe del Estado de Derechos de la Niñez y Adolescencia en Costa Rica (Capítulo 1, pp.27-39). Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica y Fondo de las Naciones Unidas por la Infancia. Recuperado de: https://www.unicef.org/costarica/ESTADO_DERECHOS_DE_NNA2015.pdf

Molina, M. L. (2001) Modelos de Atención en la Práctica profesional de Trabajo Social. Recuperado de: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/nac/cr/cr-con-04-23.pdf>

Patronato Nacional de la Infancia (2015) Academia de Crianza. Programa Nacional Educación a la Familia. Patronato Nacional de la Infancia.

Referencias bibliográficas

- Baltodano-Zúñiga, V., & Badilla-Alvarado, A. (2010). Significado y obstáculos para la labor innovadora en una escuela. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 5(1), 87-118. <https://doi.org/10.15359/rep.5-1>
- Bennett, M. (2008). Autoconocimiento. *Integralia la casa natural*, S. L. Valencia, España. Recuperado de: <https://elibro-net.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/es/ereader/sibdi/60417>
- Guzmán, L. (sf) Roles sexuales y roles de género: ¿Significan lo mismo?. Intituto

Anexo 1 - Cronograma del proceso de sistematización de la experiencia

Fecha	Actividad	Responsables
24-set-2020	Elaboración del plan de sistematización	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
1-oct-2020	Recuperación del proceso vivido	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
8-oct-2020	Recuperación del proceso vivido	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
15-oct-2020	Interpretación crítica	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
22-oct-2020	Conclusiones y aprendizajes	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
29-oct-2020	Productos de la sistematización informe síntesis	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
5-nov-2020	Productos de la sistematización informe síntesis	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
12-nov-2020	Productos de la sistematización taller	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
19-nov-2020	Productos de la sistematización taller	- Patricia - Natalia - María del Milagro - Luis Emilio
26-nov-2020	Productos-socialización	- Patricia - Natalia - María del Milagro y Luis Emilio.

Fuente: Elaboración propia

Anexo 2: Matriz cronológica

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
2/11/18	Población adulta	Reconocer la importancia de garantizar la satisfacción de necesidades básicas de la persona menor de edad, pautas de autocontrol para establecer canales de comunicación adecuados y disciplina positiva.	Necesidades básicas, derechos y deberes de los niños, niñas y adolescentes	<ul style="list-style-type: none"> -Encuadre del proyecto y construcción de las reglas de los talleres. -Rompehielo: Saludar con diferentes partes del cuerpo. -Juego de ruleta, giran la ruleta en la que se exponen necesidades básicas y a partir de eso se reflexiona sobre las necesidades que ahí se exponen. -Discusión en torno a las necesidades básicas. -Identificar reacciones de enojo y posibles formas de manejarlo. A partir de esto se elaboran las pautas de autocontrol. -Plenaria sobre los derechos de las personas menores de edad en los procesos de crianza positiva. 	Luis Emilio y Patricia 15 personas adultas, todas mujeres.	<p>Las personas participantes identifican las necesidades básicas de las personas menores de edad y crean discusión a partir de sus saberes y sentires.</p> <p>Se logran ejemplificar las pautas de autocontrol con ejemplos cotidianos aportados por las personas participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Importancia del manejo del tiempo, pues se relata un cierre "atropellado". -La decoración del salón dura más tiempo de lo planificado. -Se planeó hacer muchas actividades durante la sesión por lo que el tiempo no permitió un abordaje profundo, por tanto se considera que lo más apropiado es reducir la cantidad de actividades. -Se consultó y se contó con la aprobación por parte de las personas participantes de conformar un grupo de whatsapp y este canal fue utilizado para compartir información vinculada a los talleres.

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
	Niñez	Reconocer las necesidades básicas para hacer valer los derechos y cumplir los deberes.		<ul style="list-style-type: none"> -Rompehielo : Ensalada de frutas - Colorear sobre necesidades básicas e identificar en que parte del "barrio se satisfacen". -Rompecabezas de necesidades básicas y formas de satisfacción. -Juego de memoria sobre derechos y deberes -Buscar por el salón imagenes y frases alusivas a derechos y deberes -Reflexión sobre los aprendizajes. 	Natalia y María del Milagro 8 personas distribuidas en 6 niñas y 2 niños.	Las personas Las niñas y niños logran identificar sus necesidades básicas y colocarlas en los diferentes espacios del "barrio" donde se satisfacen esas necesidades, identifican la escuela como espacio en que satisfacen su necesidad de alimentación. En cuanto al tema de derechos y deberes se discute en torno al cuidado del agua y el medio ambiente, tema propuesto por las participantes.	Las actividades se planificaron dividiendo al grupo de niñas y niños por edades, un grupo de menos de 9 años y un grupo de más de 10. Sin embargo, solo hubo dos participantes de más de 10 años, por lo que, se adecuó el taller para todo el grupo de niñas y niños sin división de edades.

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
9/11/18	Población adulta	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar las características propias de cada etapa del desarrollo para el conocimiento de los límites positivos correspondientes -Profundizar en las pautas de autocontrol que permiten una crianza positiva. 	Etapas del desarrollo y pautas de autocontrol.	<ul style="list-style-type: none"> -Técnica rompe hielo: El baile de las verduras. -Técnica de presentación: Hola, Hola ... -Escribir en papelógrafo experiencias de la semana sobre técnicas utilizadas para calmarnos, se retoman las pautas de autocontrol y se promueve el diálogo en torno al tema. -Reflexión entorno a la escucha activa en que se solicita a una persona que mientras el resto de los participantes habla entre sí. -Se dividen al grupo en subgrupos y se les solicita que elijan una etapa del desarrollo, en un papelógrafo con una silueta sobre esa etapa debían escribir características. -Plenaria sobre aprendizajes de la sesión. 	María Milagro y Luis Emilio 12 personas adultas, 10 mujeres y dos hombres).	<ul style="list-style-type: none"> -Las personas participantes que las pautas de autocontrol se aplican en todos los espacios de convivencia, no solo dentro de la familia. -No se concluyó el tema de etapas del desarrollo por falta de tiempo. -Se identifican como espacios de la casa que permiten calmarse en silencio el cuarto principal y la cocina como espacio que por el contrario aumenta el enojo. 	<p>Importancia del manejo del tiempo en el desarrollo de los talleres y el trabajo en equipo por parte de las personas coordinadoras para llevar control del tiempo.</p>

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
	Niñez	Fortalecer habilidades para el manejo de emociones en las niñas y niños. Promover las pautas de autocontrol.	¿Qué hacer cuando me enojo?	<ul style="list-style-type: none"> -Rompe hielo: El baile de las verduras. -Expresar por medio de un dibujo ¿qué hago cuando me enojo? ¿Cómo me calmo? -Juego de charadas, en las que se debían representar las pautas de autocontrol. -Juego león, tortuga y buho. Se construye en conjunto con los niños y niñas como se enoja cada animal, luego se hace una mímica para cada uno. -Se lee un cuento y se vincula con las pautas de autocontrol. 	Patricia y Natalia Participan de 8 niñas y 4 niños.	<ul style="list-style-type: none"> -Las niñas y niños identificaron que cuando se enojan duermen, ven televisión o toman agua. Además, que se sienten tristes cuando los regañan. Dificultad por parte de las coordinadoras de expresar las instrucciones en torno a los dibujos, lo cual causó conclusión. -Hubo mucha participación en la actividad de charadas, todas y todos querían pasar al frente, aunque a la vez les de vergüenza hacer la representación. -Las niñas y niños se mostraron muy participativos en todas las actividades. 	

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
16/11/18	Población adulta	1. Conclusión tema etapas del desarrollo humano 2. Brindar herramientas para el manejo de límites positivos.	Etapas del desarrollo y Límites positivos	- Rompehielo: Descubre el animal - Plenaria a partir de carteles elaborados sobre etapas del desarrollo humano - Exposición para compartir herramientas prácticas relacionadas a límites positivos en hijos e hijas - Dinámica sobre aprendizajes a partir del desarrollo humano, manejo de límites positivos y pautas de autocontrol.	Patricia, Luis Emilio, María del Milagro, Daniel Participan 10 personas adultas, 9 mujeres y 1 hombre.	- Se vivenció una participación, atención y reconocimiento por parte de las personas participantes - Se considera que las responsabilidades asignadas a cada persona fueron desarrolladas como esperado - No se habilitó un espacio de retroalimentación al final del taller.	Se realizó vinculación del tema de manejo de límites con la importancia de ejercer este manejo de la mano con la comunicación asertiva, comprendiéndola como aquella comunicación que permite expresar sentimientos, ideas y opiniones de manera confiada, respetando a la otra persona y reduciendo así la posibilidad de generar un conflicto, por lo que, lo contrario se puede considerar como comunicación agresiva.

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
	Niñez	Fortalecer la autoestima de los niños y niñas	Autoestima y autoconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> -Rompehielo: Descubre el animal -Dinámica sillas musicales para trabajar el tema del autoconocimiento y la autoestima - Utilizar la técnica de crear un dibujo para representar cualidades positivas de sí mismo(a) así como de los demás miembros de la familia. 	<p>Natalia, Patricia Participan 10 personas menores de edad, 8 niñas y 2 niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Se identifica que las niñas y niños se ven avergonzados al contestar preguntas relacionadas a su autoconcepto. -Además, algunas de las participantes no se reconocen a ellas mismas como importantes. -Las niñas y niños presentaron dificultades para expresar características positivas sobre sí mismas y mismos. - Deficiente explicación de las instrucciones en la actividad de representar cualidades positivas. 	<p>Importancia de tener claridad teórica sobre los temas para poder utilizar lenguaje comprensible para las niñas y los niños. Una de las participantes del grupo de adultos, mamá de dos de los niños del grupo se nos acercó para comunicarnos que sus hijos esperan con ansias que llegue el viernes para participar del “curso”, puesto que disfrutan mucho el tiempo en los talleres.</p>

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
23/11/18	Población adulta	<p>1. Utilizar la inteligencia emocional como apoyo para acompañar a las PME, de manera efectiva durante el proceso de crianza</p> <p>2. Ayudar a las PME a aprender a elegir con responsabilidad</p>	Decisiones y consecuencias	<p>-Rompehielo: La familia sapo</p> <p>-Utilizando la dinámica “evolución” se aborda la importancia de que toda decisión que tomemos tiene sus consecuencias</p> <p>-Se desarrollan, por medio de la técnica expositiva, los 5 pasos de la inteligencia emocional, luego se utiliza el video de Daniel Goleman:</p> <p>“Los beneficios de la inteligencia emocional para nuestros hijos”, para realizar trabajo en subgrupos, buscando articular inteligencia emocional, comunicación asertiva y pautas de autocontrol</p> <p>-Cada subgrupo prepara conclusiones y aprendizajes, se plasman en un papelógrafo, que luego es utilizado para realizar una plenaria, para terminar con una reflexión final por parte de una persona facilitadora.</p>	<p>Patricia, Luis Emilio</p> <p>-Participan 13 personas adultas, 11 mujeres y 2 hombres.</p>	<p>-Alto compromiso de las personas estudiantes tanto en el curso del desarrollo de los talleres así como de las actividades previas a estos (planeamiento coordinado- logística)</p> <p>-Los puntos de desencuentro que se presentaron entre las personas estudiantes, durante la realización de los talleres, se pudieron resolver de forma expedita y eficiente</p> <p>-Se rescata cómo durante la plenaria una duda que surgió sobre las pautas de autocontrol fue abordada por Luis Emilio en primera instancia, sin embargo, en un segundo momento sus mismas compañeras y compañero de taller asumieron un rol activo; tratando de aportar a la respuesta ante dicha inquietud.</p>	<p>-En el taller #3, al final, se acercaron tres personas adolescentes, las cuales venían a reunirse con sus familiares (familia Chacón) para regresar a sus casas.</p> <p>De igual forma cabe mencionar que en el taller #3 se dió la participación de una persona adolescente.</p> <p>Ya para el taller #4 estas cuatro personas adolescentes (familia) fueron partícipes durante todo el desarrollo del taller.</p> <p>-Otro aspecto importante es que estas 4 personas tomaron la decisión de unirse a las actividades planeadas para la población adulta.</p> <p>-Se considera que una sola persona no puede facilitar un taller sino por el contrario necesitan al menos dos personas facilitadoras, para coordinar y complementar mejor el trabajo a desarrollar.</p> <p>- Se tuvo problemas con el manejo de los tiempos establecidos según las matrices.</p>

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
	Niñez	Identificar las consecuencias que tienen las decisiones	Decisiones y consecuencias	<ul style="list-style-type: none"> -Rompehielo: La familia sapo -Utilizando la dinámica “evolución” se aborda la importancia de que toda decisión que tomemos tiene sus consecuencias -Juego de mesa gigante donde, por medio de preguntas, se busca que la PME reflexione cómo reaccionaría ante una determinada situación y sobre cuáles serían las consecuencias de esas decisiones -Por medio de dinámica denominada el tren, se van comentando los aprendizajes que recuperan las PAM respecto al proceso vivido, para luego incorporarlos a la exposición, de las personas coordinadoras, buscando interrelacionar los temas abordados en los cuatro talleres. 	<p>Natalia María del Milagro Participan 6 niñas, 2 niños y 4 adolescentes (dos hombres y dos mujeres)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -En la actividad de evaluación se evidencia que las niñas y niños logran identificar temas centrales de cada taller, excepto del tema de decisiones y consecuencias, el cual faltó profundizar. - Tomando en consideración el desarrollo de los 4 talleres, se evidencia que la participación total en las 4 sesiones de taller fue de 40 personas, de las cuales 23 asistieron a 3 o 4 de las sesiones planteadas, algunas personas asistieron a 2 sesiones y algunas a 1 sesión. Se contó con la participación de personas desde los 4 años hasta los 54 años. Se resalta que el número de personas adultos hombres fue solamente de 1. 	<p>En este último taller se involucraron personas adolescentes al grupo de niñas y niños, y al no haber contemplado su participación, las actividades se tuvieron que adecuar de forma que fueran interesantes para todo el grupo.</p> <p>Las personas adolescentes que se involucraron eran familiares de niñas y niños más pequeños del grupo, por lo que se generó un ambiente de confianza.</p>

Fecha	Población	Objetivos	Temática	Actividades	Participantes	Resultados	Observaciones
30/11/18	Población adulta y niñez	Entregar certificados de participación a las personas participantes. Facilitar un espacio para compartir en familia.	Graduación	-Cierre del proceso FAMA. Se inició con una actividad rompehielo. El que el docente, el representante del PANI y nosotros como coordinadores ofrecimos unas palabras de agradecimiento por involucrarse en el proceso. -Entrega de certificados. -PhotoBooth (espacio para tomarse fotos con elementos alusivos a la graduación o divertidos). -Se compartió una cena con las familias involucradas en el proceso.	Luis Emilio, María Milagro, Patricia, Natalia, Profesor Daniel González y José Bogantes (PANI) Participan 23 personas 12 mujeres adultas y un adulto y 8 niñas y dos niños (se les entrega certificado)	-Uno de los padres de familia que participó del proceso dirigió al grupo de coordinadores palabras de agradecimiento por el trabajo realizado y se expresó que del proceso se llevaba muchos aprendizajes. Además se recibieron gestos de cariño y palabras de agradecimiento, de manera individual y hacia las personas coordinadoras. -Aunado a lo anterior, la familia Chacón entregó; al grupo de estudiantes, al Sr. González y al Sr. Bogantes, un presente, como un gesto de agradecimiento. -Se hizo un esfuerzo importante por recrear el escenario alusivo a la actividad de graduación.	Hubo un atraso con la comida por lo que se tuvieron que realizar juegos y actividades especialmente con las niñas y niños, mientras llegaba la comida.

Anexo 3: Participación por sesión

Nombre	Edad	02/11/2018	09/11/2018	16/11/2018	23/11/2018	30/11/2018	Cantidad de sesiones a las que asistió
Anabelle	48	Sí	No	No	No	No	1
Allison	15	No	No	Sí	Sí	Sí	3
Andrea	39	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	5
Ana María	24	Sí	No	No	No	No	1
Beyons	8	Sí	Sí	Sí	No	Sí	4
Braglin	12	No	Sí	Sí	Sí	Sí	4
Evelyn	34	Sí	No	No	No	No	1
Esmeralda	41	Sí	Sí	Sí	No	Sí	4
Guiselle	54	Sí	No	No	No	No	1
Ivón	24	No	Sí	Sí	Sí	Sí	4
Jesús	25	No	Sí	No	No	No	1
Jimena	10	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	5
Josué	12	Sí	No	No	No	No	1
Jhonny	17	No	No	No	Sí	No	1
Julissa	8	Sí	Sí	Sí	No	Sí	4
Keisy	14	No	No	No	Sí	Sí	2
María de los A.	50	Sí	Sí	No	Sí	Sí	4
María Elena	50	Sí	Sí	No	Sí	Sí	4
Mariangel	9	No	Sí	Sí	Sí	Sí	4
Mariangel	8	No	No	Sí	Sí	Sí	3
Marjorie	50	Sí	No	Sí	Sí	Sí	4
Mathías	5	No	Sí	No	No	No	1
Melissa	37	Sí	Sí	No	Sí	Sí	4

Nombre	Edad	Sesiones				Cantidad de sesiones a las que asistió
		02/11/2018	09/11/2018	16/11/2018	23/11/2018	
Meredic	8	No	Sí	No	No	1
Monserrat	6	Sí	Sí	Sí	No	4
Nancy	44	Sí	Sí	Sí	No	4
Nicolás	6	No	Sí	No	No	1
Paola	39	No	Sí	Sí	Sí	4
Paola	7	Sí	Sí	No	Sí	4
Randy	7	No	Sí	Sí	Sí	4
Samantha	10	Sí	No	No	No	1
Samantha	5	No	Sí	Sí	Sí	4
Santiago	4	Sí	No	No	No	1
Sofía	10	Sí	Sí	Sí	Sí	5
Stephanie	28	Sí	Sí	Sí	Sí	5
Susy	41	No	No	Sí	Sí	3
Tatiana	48	Sí	Sí	Sí	Sí	5
Virgilio	43	No	Sí	Sí	Sí	4
Zulay	44	Sí	Sí	No	Sí	4

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 4: Evaluación realizada por las personas participantes

Motivo de asistencia	Lo que más me gustó	Por qué	Cambios a los talleres	Mayor aprendizaje
Interés en todo taller, para crecer y así ayudar a otros	Todo, en primer lugar las pautas	Me ayudó a entender tanto a los pequeños como a los jóvenes	Ninguno	Como hablarle a los niños pequeños
Interés sobre los temas a tratar sobre cómo actuar en situaciones con referente a la familia	Pautas de autocontrol	Son situaciones de diario vivir	Más tiempo para desarrollar los temas	Cómo actuar frente a situaciones difíciles, las pautas
Es cuidadora de nietos y es importante siempre aprender	El aprendizaje, la explicación y el abordaje de los temas excelentes	Hay cosas que no sabemos y es bueno aprenderlas	Nada, explicaciones muy buenas	Como controlarme
Tiene 3 hijos adolescentes y le pareció importante	Todo, desde el principio hasta el final, super provechoso, en especial para mí como superación personal	Son situaciones que vivimos todos los días	Lo haría un poquito más largo ya que son de mucho provecho	Superación personal, como controlarme en situaciones difíciles
Para ser una mejor persona y papá, para entender más al hijo	Me faltó el primero, que no pude venir, me hubiera gustado hacerlo todo completo	Para ser mejor	Me gustaría que fueran más largos	Autocontrol
Tiene hijos y aprender a controlarse más	El trato brindado	Porque enseñan a controlarse	Nada	El autocontrol para llevarse mejor con las demás personas
Los hermanos estaban difíciles y nunca dejaron de hablar	Todo, aprendí mucho	A veces sentía que hablaban de mí	Nada, más tiempo	Las pautas de autocontrol
Mejorar como persona	Trabajar grupal	Porque es de lo que estaba necesitada, escuchar debido a mi forma de pensar	Que sean más lecciones, ya que los temas son muy buenos y no alcanza el tiempo	A controlarme cuando estoy molesta y poner en práctica las pautas de autocontrol
Cambio de la relación con la hija	Compartir, conocer	Fueron de mucha ayuda para mejorar en cosas que estaba fallando	Me gustó mucho los temas a tratar y las personas con quien compartimos, no cambiaría nada	Saber controlar mis emociones
Le llamó la atención el tema, para adquirir conocimientos	Se aprendió muchas técnicas y valores para la comunicación y paz en los hogares	Fueron sumamente asertivos y enriquecedores	No cambiaría nada, son muy buenos	La comunicación y paciencia

Anexo 5: Categorías de análisis

Momento	Categorías de análisis				Metodología
	Elemento innovador	Elementos que posibilitaron la participación	Elementos que limitaron la participación	Elementos que limitaron la participación	
Pre-momento	Adaptación metodológica de la propuesta FAMA hacia un trabajo con familias	Trabajo conjunto UCR-PANI Asociación	Esteriotipos sobre la forma de actuar del PANI. Horario nocturno en estación lluviosa.	Limitación de tiempo para realizar el proceso de convocatoria a las sesiones.	
Sesión 1	<p>-Hallazgos: Trabajo conjunto con las personas menores de edad y adultas, en especial las actividades iniciales. Se entregó una huella a cada persona adulta que debían guardar durante la semana, y entregar en la siguiente sesión. Conformer un grupo de WhatsApp como canal de comunicación durante todo el proceso. En el mismo, se compartía información sobre las distintas temáticas y se aclaraban dudas, el medio de comunicación seleccionado posibilitó que las personas externaran sus opiniones e inquietudes durante cada semana.</p>	<p>-Hallazgos: Las técnicas rompehielo potenciaron la participación activa durante la sesión. Se acudió a ejemplificar a partir de las vivencias de las personas participantes. -Rupturas: El espacio obligó a disminuir el volumen de la voz, en las personas realizaban intervenciones. El promotor social del PANI realizó una técnica para desmitificar a la institución.</p>	<p>-Hallazgos: La hora de las sesiones y el frío de la zona no permite hacer muchas actividades al aire libre. -Rupturas: Se tuvo que distribuir el espacio del salón para albergar a ambos grupos poblacionales.</p>	<p>-Hallazgos: Muchas actividades por sesión. Muchos temas por sesión. -Rupturas: En la planificación inicial se contempló un espacio separado para el trabajo con niños y niñas, sin embargo, no se logró hacer las coordinaciones para ello, por lo cual se trabajó en el área externa del salón. Sin embargo, las personas menores de edad expresaron sentir frío, por lo cual se tuvo que tomar decisiones para acomodar el salón de tal forma que pudiera realizarse el trabajo con ambas poblaciones sin que una interrumpiera a la otra.</p>	
Sesión 2	<p>-Hallazgos: Uso de la creatividad para relacionar juegos o conceptos que las niñas y niños ya conocen para que asimilen mejor los contenidos. -Continuidades: Toda la población participante estuvo en el mismo salón, sin contemplar el espacio externo.</p>	<p>-Hallazgos: pautas de autocontrol. Validación de emociones y saberes -Continuidades: Implementación de juegos alusivos a los temas contribuyeron a la participación y comprensión de los temas.</p>	<p>-Hallazgos: Horario nocturno en estación lluviosa. Talleres realizados posterior a jornadas laborales -Rupturas: Dificultades para trabajar en el exterior del salón por el clima, afectó la participación.</p>	<p>-Hallazgos: Retomar las pautas de autocontrol en cada sesión, como tema transversal, en la cual las personas participantes expresaban cómo se sentían en la semana y de qué forma habían puesto en práctica las pautas. -Rupturas: Dificultades en el manejo del tiempo. Sesiones muy recargadas.</p>	

Momento	Categorías de análisis			
	Elemento innovador	Elementos que posibilitaron la participación	Elementos que limitaron la participación	Metodología
Sesión 3	<p>-Hallazgos: Se realiza una técnica lúdica para identificar los aprendizajes de las personas adultas y se visualiza que existe aprehensión de los distintos temas.</p> <p>-Rupturas: El profesor fue el que facilitó el tema del manejo de límites positivos.</p>	<p>Hallazgos: Los temas abordados junto con las actividades motivaban a la participación de ambos grupos.</p> <p>Continuidades: Se concluyó el tema de etapas del desarrollo humano</p> <p>Se acudió a la técnica de plenaria para realizar cierre del tema etapas del desarrollo humano</p> <p>Rupturas: Dificultad para las niñas y niños hablar de temas personales (características, como actúan, etc.</p>	<p>Hallazgos: Ese día había partido de la selección nacional.</p> <p>Rupturas: En el trabajo con personas menores de edad se utilizó música, lo que dificultó la participación de las personas adultas debido al ruido.</p> <p>Las niñas/niños tuvieron dificultades para participar y responder preguntas en el tema de autoconocimiento</p> <p>Las niñas y niños presentaron dificultades para expresar características positivas sobre sí mismas y mismos.</p> <p>Deficiente explicación de algunas instrucciones en la actividad de representar cualidades positivas.</p>	<p>-Hallazgos: Fortalecer el autoconcepto y autoconocimiento en las niñas y niños.</p> <p>Utilizar lenguaje comprensible para las personas menores de edad.</p> <p>Continuidades: Se repasaron las pautas de autocontrol y se concluyeron las exposiciones sobre las etapas del desarrollo.</p> <p>Rupturas: Lograr que las actividades sean de interés para todos los grupos de edad.</p>
Sesión 4	<p>-Hallazgos: Con población adulta se trabajó el tema de inteligencia emocional.</p> <p>-Rupturas: Trabajo en subgrupos a partir de video.</p> <p>Lograr que las actividades sean de interés para todos los grupos de edad.</p>	<p>-Hallazgos: A la población adulta le gustó el uso de videos.</p> <p>-Continuidades: El trabajo en subgrupos.</p> <p>-Rupturas: Llegaron adolescentes, hijos (as) de una de las participantes y participaron de forma activa en las actividades para niños y niñas, en lugar de las actividades para personas adultas. Se optó por preguntarles que proceso preferían, por lo cual fue elección de ellos, desde una perspectiva en la cual la participación y toma de decisiones de ellos (as) debe ser respetado.</p>	<p>-Hallazgos: Se debió modificar la forma de organizar el espacio físico.</p> <p>-Rupturas: Para la proyección del video, una de las computadoras tenía mal audio, por lo cual se tuvo que innovar, y dividir el tiempo de refrigerio, para que todos los grupos pudieran ver el video.</p>	<p>-Hallazgos: Se elaboró lista de participantes para enviarla al PANI y que desde dicha institución se elaboraran los certificados de participación.</p> <p>-Rupturas: Personas adultas completaron instrumento de evaluación del proceso.</p> <p>Falta de profundización del tema de decisiones y consecuencias.</p>

Momento	Categorías de análisis			
	Elemento innovador	Elementos que posibilitaron la participación	Elementos que limitaron la participación	Metodología
Sesión de cierre	<p>-Hallazgos: Se realizó material decorativo para que las familias pudieran tomarse fotos del cierre del proceso.</p> <p>-Continuidades: -Rupturas: Se realizó una ceremonia de graduación para entregarle el certificado de participación a las personas que cumplían con los criterios para ello.</p>	<p>-Hallazgos: Las personas se mostraron anuentes a realizar los cantos jocosos.</p> <p>-Rupturas: Se hicieron rifas de material suministrado por el PANI. No se separaron las actividades por grupo poblacional.</p>	<p>-Hallazgos: La comida llegó muy tarde y fría. Sin embargo, las personas se quedaron hasta el final.</p>	<p>-Hallazgos: Esta sesión tuvo una lógica distinta en su ejecución con respecto a las previas.</p> <p>-Continuidades: Como parte del cierre se realizaron distintas dinámicas y cantos jocosos para animar la actividad.</p> <p>-Rupturas: Se finalizó el proceso de Familias en Acción.</p>

Fuente: Elaboración propia.



INFORME SÍNTESIS DE LA EXPERIENCIA CREATICS, JARIS DE MORA, 2018

Betsy Raquel Marín Arroyo, carné B54092

Introducción

El presente ejercicio de sistematización se basa en la experiencia vivida en el curso Taller II: Organización Local y Construcción de Ciudadanía II de la carrera de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica de la sede Rodrigo Facio, llevado a cabo durante el periodo del segundo semestre en los meses de agosto a noviembre del 2018.

Esta experiencia vivida se desarrolla como parte del curso mencionado y recibe el nombre de CREATIC's, nombre asignado por estudiantes del proceso de practica anteriores tomando en cuenta los ideales de creación de conocimiento y creatividad desde el manejo e inclusión de Tecnologías de la Información (TIC's). Este proyecto se desarrolla posicionando un vínculo desde las TIC's y el abordaje de temas sociales relevantes para la juventud del espacio local. CREATIC's busca promover el acceso de tecnologías en el cantón de Mora, y en diferentes áreas partiendo de los distritos de Guayabo, Jaris, Quitirrisí y Tabarcia, con el fin de cumplir con los derechos relacionados al acceso, pero además bajo una postura de ruptura hacia las barreras tecnológicas existentes que condicionan su acceso ya sea por medios económicos, acceso a conocimiento y brechas específicas de fluidez, que pueden presentarse y darse a nivel social aun cuando existan diversos espacios como laboratorios tecnológicos o espacios de investigación que al no considerar los elementos antes mencionados, no logran un

impacto, inclusión y desarrollo de conocimiento para la población.

Surge con el interés de recatar el valor de los diferentes espacio novedosos y no tan convencionales del ejercicio del Trabajo Social en comunidad. Ya que el proceso parte de una propuesta teórico – metodológica que se basa en el construccionismo¹ para el desarrollo un proceso socioeducativo, con talleres en las localidades, en el cual se abordan temáticas sociales como discriminación, deserción escolar, tipos violencia, autoestima, arte, Derechos de la niñez y adolescencia, participación social y ciudadana, movimientos sociales, gestión local, educación popular, tecnologías, juventud y creatividad, trabajando desde la postura técnico-operativo de las herramientas tecnológicas con algunos recursos como: Photoshop, Premiere, Illustrator, After Effects, Makey Makey, entre otras.

La finalidad de estos procesos es generar un abordaje socioeducativo de temas de interés para las personas participantes, promoviendo el derecho al acceso a las tecnologías de manera creativa y en donde las personas sean las creadoras de los conocimientos.

¹ Construccionismo: La postura teórico-metodológica de la que parte CREATIC's responde al construccionismo y busca democratizar el conocimiento, generar accesos y brindar herramientas tecnológicas a poblaciones más vulnerabilizadas, todo explicado a partir de Papert.

Además, se busca conocer e indagar la importancia del desarrollo de estos procesos desde la tecnología como formas estrategias de acción, considerando el contexto actual² y la necesidad y dependencia tecnológica para muchos procesos educativos, laborales y recreativos, entre otros.

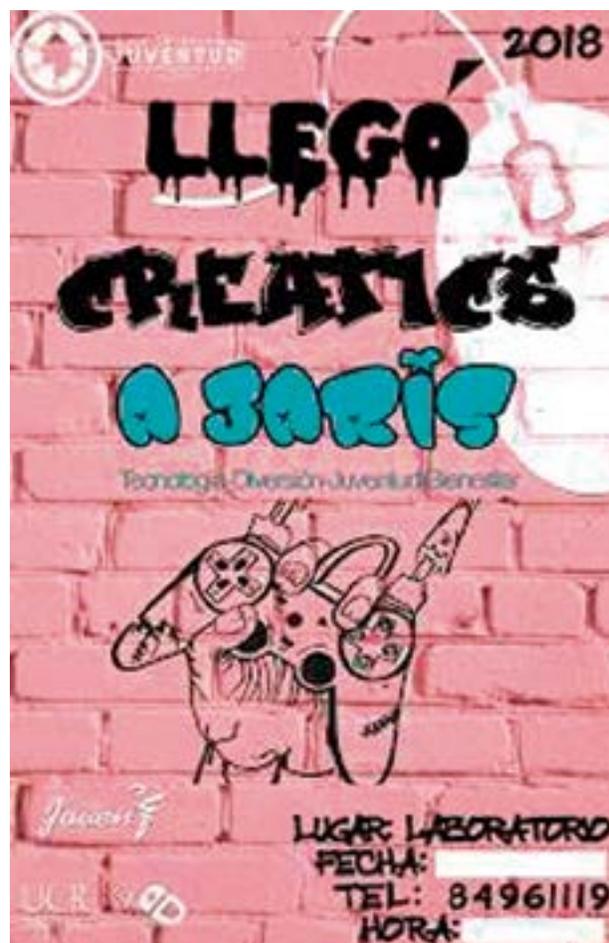
En este sentido es necesario destacar que la finalidad, utilidad y objetivo último de la sistematización el cual parte de la experiencia del proceso de talleres socioeducativos de CREATICS en Jaris de Mora en el 2018 para: Reflexionar teóricamente sobre las estrategias innovadoras utilizadas en la experiencia, para lograr generar propuestas a llevar a cabo en otros espacios locales.

Por lo que se considera importante recuperar la vivencia de esta experiencia ya que aporta en conocimiento, superación de retos, dilemas éticos y procesos de contradicción que permiten un enriquecimiento desde la sistematización en miras de generar aprendizajes para futuras experiencias similares.

Experiencia y proceso vivido en CREATIC's 2018

Se presenta la narración breve de las diferentes sesiones desarrolladas desde la experiencia de CREATIC's 2018, se toma en cuenta aspectos generales de la organización y la descripción de las etapas vividas en cada uno de estos momentos, así mismo se acompaña la narración con imágenes propias de las actividades (Fotografías por el grupo coordinador, imágenes de trabajo autoría por chicos y chicas participantes), para ver el detalle del desarrollo del proceso revisar Anexo 1: Línea del Tiempo.

² El contexto actual de la situación de pandemia por Covid-19, he generado y potenciado situaciones donde el manejo e incorporación de la tecnología ha sido clave para mantenerse inmerso en espacios académicos, laborales, entre otros, aun considerando las barreras y la accesibilidad de estas.



Afiche elaboración grupo coordinador de proceso en Jaris

Proceso de preparación promoción y coordinación de los talleres del proyecto

En esta etapa la experiencia se vio demarcada por el contexto nacional, para el mes de agosto del 2018, se presentó una huelga general indefinida, liderada por el sector laboral en la educación, aspecto que determinaba parte de este proceso, ya que se busca el apoyo de colegios, y espacios educativos para la promoción de los talleres.

Al presentarse la situación se tuvo que recurrir a otras estrategias, entre las cuales se encontró el contacto con líderes comunales, busca de redes de contacto entre otras vecinales, envío del material y coordinación para la colocación de afiches informativos.

De esta forma se logró realizar el proceso de inscripción, invitación y divulgación de la información a las personas interesadas en asistir al proceso, y que cumplieran con los criterios de selección, ser población joven entre los 12 y los 18 años.

Cada sesión desarrollada para el proceso se da con un espacio de bienvenida o encuadre del tema, el desarrollo de las técnicas de animación, el vínculo tecnológico (Ver Anexo 2: Técnicas de Animación y tecnología), y por último se propone un espacio de reflexión y cierre de las actividades y las temáticas abordadas, todo esto según se presenta a continuación:

Sesión 1: Inicio de talleres – Introducción y Diagnóstico

Al ser la sesión correspondiente a la introducción se realizó un proceso de presentación tanto el proyecto como de las personas, organizaciones, instituciones involucrada, así como del grupo coordinador de los talleres.

Posteriormente y para promover una interacción amplia entre los participantes se desarrolló una técnica de animación llamada Citas Rápidas, con una instrucción de preguntas tales como ¿Quiénes son? ¿Qué les gusta? ¿Qué no les gusta?, durante 30 segundos, rotando cada 30 segundos entre los diferentes participantes. En esta actividad se realiza un breve comentario por los y las participantes sobre similitudes, diferencias y curiosidades encontradas gracias a la actividad.

Además, se realizó el vínculo tecnológico el cual en esta ocasión como herramienta más lúdica se utiliza el Makey Makey, programada para realizar una canción, las instrucciones se proyectan y se incentiva a al grupo a participar, se requiere de un participante por nota musical y una persona que ejecute la música. La dinámica tuvo dificultades encontradas por lo estrecho del espacio y la dispersión de la atención del grupo.

Por último, se llevó a cabo el mapeo y el diagnóstico, ambos con la finalidad de conocer

aspectos comunales que los chicos y chicas identifiquen, así como para conocer y a la vez incentivar a la expresión de necesidades, problemas y sentires sobre la situación distrital, y su vivencia como población joven en este espacio. Se les solicita realizar propuestas de temas a trabajar y con base a este interés se planifica el resto del proceso.

Sesión 2: Taller Autoestima

En esta sesión la introducción fue más breve, al contar con apoyo de una persona del equipo de La Casa de Juventud de Mora, se debe hacer la presentación y definición del rol para con los chicos y chicas. Además, se da el encuadre del tema a trabajar.

Se realizó el “Juego de la autoestima” como actividad rompe hielo, para buscar plantear



En imagen configuración y elementos de Makey Makey



Laboratorio Jaris

el tema, generar comentarios, reacciones y discusión en torno a este. Las frases generadoras fueron: No me fue bien en una tarea, Tuve una discusión y desacuerdo con mis padres, No supe cómo relacionarme en el recreo con mis compañeros, Me hicieron sentir mal por la ropa que utilizó, No quise dar mi opinión por vergüenza, entre otras. La idea fue enfocarse en las maneras de ver estos aspectos de “forma positiva” y reconstruir las creencias y sentires sobre la autoestima.

Por último, se utiliza la herramienta tecnológica legendario, con lo que se busca recalcar elementos de la autoestima y como cada uno y una es legendario, por sus gustos, preferencias y representaciones. Se ve dificultada por poco manejo de las computadoras por parte de los chicos y chicas y el desconocimiento de elementos básicos de comandos, necesarios para la descarga y edición de imágenes.

Sesión 3 - Taller Ser Joven en Jaris

Debido a que se identifica que muchos chicos y chicas no poseen el conocimiento básico de uso de computadoras, se crean afiches con las instrucciones generales para agilizar las explicaciones.

Como primera actividad se realizó la técnica de “El lobo” con la finalidad de generar unión en el grupo y mayor confianza, cabe



En imagen trabajo por una de las personas participantes con herramienta Legendario, un artista de su gusto.

destacar que los y las participantes manifestaron disfrutar la actividad. Además, se realizó el juego de “papa caliente” con la idea de que los chicos y chicas dieran a conocer demandas. Necesidades y creencias en relación con su comunidad con preguntas generadoras tales como: ¿Qué significa para ellos y ellas ser joven en Mora? y ¿Qué deberes y derechos cree que tienen los jóvenes? Estas se permitieron que las discutieran o respondieran de forma colectiva para generar mayor intercambio y discusión.

A su vez se logró determinar que por parte de los chicos y chicas que componen el grupo, existe un sentir que en la comunidad no se les toma en cuenta, que no existe el desarrollo de áreas recreativas para jóvenes y se colocan trabas administrativas por líderes comunales ante la conformación u organización juvenil debido a que no cuentan con mayoría de edad.

Como vinculo tecnológico se realiza la “Mascara de Recorte”, con lo cual deben representar algo que les llamara la atención de la discusión o del tema. Al respecto del tema y como proceso de cierre y reflexión los chicos y chicas mencionan que las técnicas les había gustado mucho por lo que se les dio una recopilación de lo hablado para luego realizar la despedida y el acomodo del laboratorio.



En imagen trabajo por una de las personas participantes con la técnica de Mascara de Recorte.

Sesión 4 Taller ¿Cómo me veo en el futuro?

Para el desarrollo de esta sesión no se hizo uso del laboratorio, sino que se prepararon las actividades en el salón comunal, encontrado en la parte posterior del laboratorio. Se realizó un “Juego de Mesa Gigante” con preguntas y frases generadoras, como técnica rompe hielo sobre el tema para este juego debían formar 3 grupos y escoger un representante(ficha) que al avanzar en las diferentes casillas iban a encontrar las diversas preguntas, entre estas, algunas como ¿Quiero estudiar en la universidad? ¿Quiero trabajar en una oficina o al aire libre? ¿Como me veo en 5 años? Entre otras.

Como segundo momento se generó el espacio de discusión en cuanto al tema retomando algunas respuestas dadas en el desarrollo del juego, entre las cuales se encuentran manifestaciones sobre la estabilidad económica, desarrollo de estudios entre otros elementos más particulares, para lo cual se le realizó la devolución a las y los chicos que cualquier plan o proyecto de vida es válido, y que lo más importante es hacer lo que les haga sentirse felices consigo mismos.

Como vinculo tecnológico se realizaron las “Tarjetas electrónicos”, para lo cual es necesario mostrar las indicaciones y realizar un



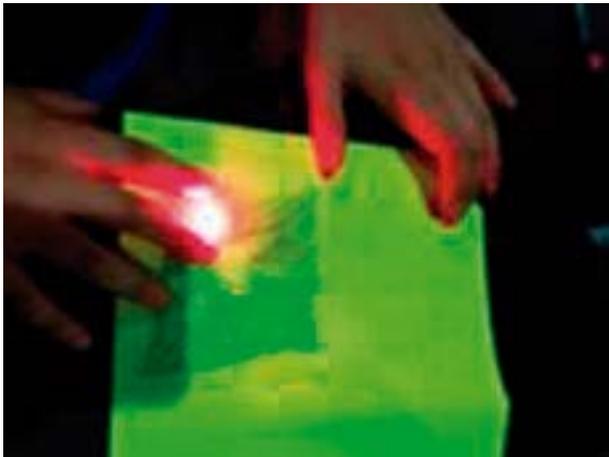
Juego de Mesa Gigante

modelo, se entrega el material a chicos y chicas y se les brinda acompañamiento. La actividad se realizó con la finalidad de que manifiesten o escriban algo vinculado con el tema para sí mismos como parte de la validación y expresión de ideas y sentires.

Sesión 5 Taller Arte como medio de expresión

Para esta sesión se trabaja de igual manera en el salón comunal, se preparó el espacio y materiales para la actividad a desarrollar. Se realizó el encuadre con el tema el cual se relaciona con la Creatividad y el arte como medio de expresión. El primer momento se realizó colocando una canción “El poema” de e Brock Ansolitiko (ver Anexo 3), se brinda copia de la letra de la canción a cada participante. Se abrió el espacio a comentarios y se inició la discusión en torno a los sentimientos generados por la canción y la importancia del arte para la vida humana.

Como segunda actividad y relacionada con el tema de arte, se realizaron los estenciles, y se les brindan las indicaciones del manejo seguro de los materiales ya que se iban a realizar grafitis sobre una manta destinada para este uso. Se dio el espacio por turnos, dejando que cada uno se expresara y crearan sus diseños. Los chicos y chicas estaban muy emocionados con la experiencia.



En imagen trabajo por una de las personas participantes Tarjeta Electrónica

Las personas participantes tomaron fotos de la manta y a modo de cierre se les preguntó que qué querían hacer con la misma, al final entre todos se decidió pedir permiso en la reunión con la asociación para colocar la manta en un lugar visible de la comunidad, quedando en acuerdo con el grupo coordinador organizar y conversar con líderes comunales para su colocación.

Sesión 6 Taller Relaciones Familiares

En esta sesión se retomó el trabajo en el espacio del laboratorio y se utilizó también el espacio del salón comunal, además se contó con apoyo nuevamente de un miembro de apoyo de la Casa de la Juventud de Mora.

Se realizó como primera actividad de animación el juego de “la cebolla” se les explica la lógica del juego y el papel de la persona granjera. Se desarrolla el juego, el cual se presentó con mucha resistencia de parte del grupo de la cebolla, por lo que se extendió más de lo que se esperaba, a pesar de esto, al ser varios quienes ya colaboraban con “la granjera”, se desintegró el grupo de la cebolla. Ya que el grupo estuvo separado se les pregunta sobre cómo se sintieron con la actividad, a los que muchos responden afirmativamente.

Como actividad “rompe hielo” se realizó “A ojos cerrados”, esta actividad consiste en realizar afirmaciones y vivencias dentro de los diferentes



Manta Graffiti CREATICS Jaris 2018

ámbitos familiares, y que cada persona se ponga de pie o se siente si se sienten identificados o no según corresponda, diciéndoles a su vez que todo esto es con los ojos cerrados.

Algunas de las frases utilizadas fueron; Soy el hermano favorito, Mi papá me demuestra cariño, Mi mamá es la que me atiende, Me ponen a hacer más labores porque soy niña, etc.

La actividad consiste en generar conciencia de los sentimientos generales del grupo, pero guardando la confidencialidad de forma que esto permita que se expresen y participen con mayor confianza, se realizó el énfasis en que “en todas las experiencias de la vida por más difíciles y únicas que se crea que son, no se está solo”.

Se llevó a cabo la técnica de edición de video “Kuleshov” se les brinda un ejemplo de realización de este, explicando tanto los modos de búsqueda como la edición de video, y audio dentro del programa “Premier” como de la forma de guardar el proyecto y el video editado. La actividad se realizó con la finalidad de que recuperen algunos elementos sobre la familia o relaciones sociales. Se les brindó así colaboración en cuanto lo requieran a los chicos y chicas para los distintos proyectos.



Momento previo de “A ojos cerrados” actividad rompe hielo.

Sesión 7 Taller de Drogas

Para esta sesión se realizó dentro del laboratorio, como primera actividad se presenta el Video “Nuggets” el cual ejemplifica la historia de una persona ingresando en el mundo de las drogas, de una forma muy educativa demuestra como la droga vuelve el centro de vida de las personas, y con esto ejemplifica las consecuencias negativas que eso puede provocar. Seguidamente se proyectó el video de la canción “la calle esta candela”, la cual relata la historia de un grupo de personas que viven en una dinámica de violencia, a raíz de vivir en el mundo que gira en torno a las drogas, relata un poco sobre las consecuencias reales de las que corren peligro las personas que se encuentran en este tipo de situaciones, dicho video fue de mucha ayuda para graficar con ejemplos concretos, las situaciones que se pueden llegar a presentar.

Como actividad de animación se realiza un juego llamado “La zona del sí y la zona del no” con makey makey en esta actividad se les leía un enunciado, y procedían a votar si se encontraban de acuerdo, en desacuerdo o ni de acuerdo ni en desacuerdo, con el fin de poder graficar lo que se encuentra en el imaginario de las y los chicos en cuento este tema en particular, algunos enunciados utilizados fueron los siguientes; Mis amigos influyen en mis acciones, Mis padres exageran cuando hablan de drogas, Las drogas



Proyección de video “Nuggets”

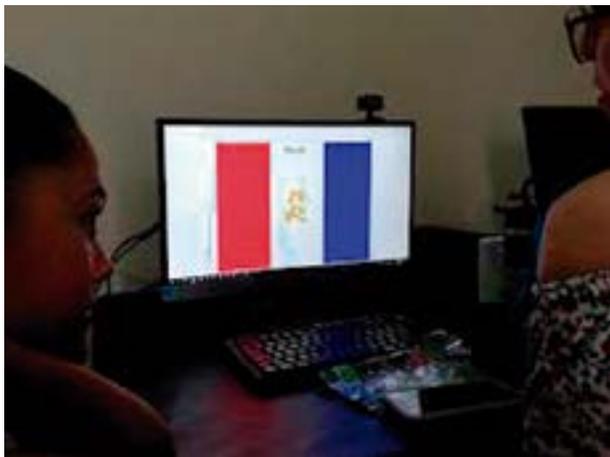
me relajan, No hay fiesta si no hay drogas, entre otras.

Por último, se utilizó la presentación mencionada sobre las consecuencias del uso de las drogas donde presentaron ciertas drogas y sus respectivas consecuencias, con el fin de ejemplificar los posibles resultados del consumo de este tipo de sustancias, se mencionaron las drogas de consumo más común entre la población joven, como lo son el alcohol, la marihuana, la cocaína entre otras.

Es importante destacar que a lo largo del proceso se aclaró que la intención no era en ningún momento satanizar el tema, o señalar el eventual consumo de alguno o alguna de las chicas o chicos, si no que muy por el contrario la intención era visibilizar el tema, visibilizar que es una situación que se encuentra muy presente en la sociedad joven actual; el hablar sobre algo que tal vez en sus hogares no pueden hablar, o no con la misma apertura, los chicos y las chicas se encontraron muy participativos y plantearon ciertas dudas que tenían en cuanto a este tema.

Sesión 8 Sesión de Cierre

Para la organización de esta sesión se toma en cuenta el parecer de los chicos y chicas, por lo que de las opciones se desarrolló el rally con juegos como actividades lúdicas por estación. Se dividió el grupo en 3, para el trabajo del rally y



Juego “La zona del sí y la zona del no” en Makey Makey



Decoración salón sesión de Cierre

promover la sana competencia. El Rally contenía las siguientes actividades:

1. ¿Quién dice la verdad?
2. Charadas.
3. La firma.
4. Arfil, caballero y jinete.
5. Reventar globos.
6. Baile del periódico.

Luego de las técnicas se les pidió que unieran en grupos, las piezas del rompecabezas, para que reconstruyeran la imagen que significaba un tema abarcado en el proceso y luego se les preguntó ¿a cuál tema pertenecía? Y dijeron Arte, ser joven en Jaris y autoestima. Se abrió un espacio para que diera la opinión sobre el cierre, los temas tratados y el proceso en general.

Reflexión e interpretación crítica

Para la presente sistematización interesa conocer algunas categorías e interrogantes clave, de lo que se llevó a cabo, las formas en las que se presentó y desarrollo el proceso, y los diferentes aspectos tanto del contexto como de la organización, coordinación y decisiones más subjetivas que pudieron o no condicionar el proceso. Por lo cual se presentan a continuación las categorías principales:

Participación

Este proceso de Taller se encuentra basado en el enfoque de Derechos Humanos por lo que la participación parte de este fundamento, el proceso parte del Código de la Niñez y Adolescencia (1996) y la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) destacando aspectos tales como la libertad de expresión y opinión, la investigación, y el derecho a recibir difundir información. Se reconoce entonces el derecho al debate, a la discusión, el dialogo y el acceso democrático de la información y a su vez a generar espacios de garantía para el acceso material, socioeconómico y cultural para poder realizar esta libertad y la difusión de la información y la opinión. Por lo que las preguntas clave para esta categoría corresponden a *¿Qué tipo de participación existió? ¿Quiénes tuvieron un mayor nivel de participación? ¿Cuál fue la constante en cuanto a esta participación, o que cambios existieron?*

El tipo de participación se considera como aquella comunicación, realización de actividades y retroalimentación dada durante los procesos, que no se limita, aunque si toma en cuenta la asistencia a los talleres, ya que esta permite conocer aspectos relacionados con la continuidad, permanencia y pertenencia al grupo y al proceso.



Actividades lúdicas, sesión de Cierre.

Es un elemento esencial que considerar en el objetivo inicial del proceso, relacionado con el contacto y la promoción de los talleres que se pretendían realizar, ya que, para el desarrollo de estos talleres, la población no se ve obligada a la asistencia. Ante esto surge la interrogante de *¿Por qué se da la participación e interés en el proceso?*

A partir de lo manifestado en el taller de diagnóstico como primera sesión con el grupo de jóvenes interesados, se logra identificar algunos temas posibles a tratar, entre los cuales se encuentran: autoestima, vivencia de la juventud, plan y proyecto de vida, arte y creatividad como medio de expresión social y personal, relaciones familiares y prevención de la drogadicción. Algunos de estos temas se expusieron como posibles por el grupo coordinador, debido a la base teórico-metodológica dada por CREATIC's en otros espacios, pero algunos de estos surgieron por parte de la población o se destacaron también como interés de parte de estos.

Posterior al diagnóstico se reestructuró las temáticas de preferencia de las y los jóvenes, se dio la planificación y organización por parte del grupo coordinador y el profesor supervisor, así como La Casa de la Juventud- Club House de Mora y la Municipalidad de Mora, ya que los recursos financieros para la cobertura de gastos

en materiales y refrigerio debía ser notificado a estas figuras y debía coordinarse previamente para contar con los insumos necesarios. En este punto se presentan interrogantes sobre *¿Qué nivel de participación tienen las instituciones y figuras organizativas en el proceso? ¿de qué manera influyen o condicionan el proceso?*

Sobre las dinámicas de grupo y la participación de la población se logra destacar que desde el punto de vista de la asistencia según la lista de inscripciones de jóvenes interesados a la llegada del primer día existe una respuesta asertiva en cuanto a esta relación, ya que de 16 personas inscritas asisten 14, a pesar de esto es necesario destacar que 1 persona de las que asisten a este momento no había realizado la inscripción.

Cada una de las sesiones tuvo asistencia y niveles de participación diferentes, a lo que cabe destacar que existió siempre un nivel más alto de asistencia de hombres que de mujeres (rondando entre 4 mujeres o menos) pero en cuanto al nivel de participación y las formas de esta, las mujeres tenían un rol bastante dominante en la mayoría de las sesiones. Además, en la mayoría de las actividades cumplieron un rol que impulsaba y motivaba a las y los demás jóvenes a participar y realizar a las actividades, aspecto que se consideró y tomó en cuenta para el desarrollo del proceso, ya que se consideraron estos roles como estratégicos para el desarrollo de actividades. Al respecto de la asistencia existe una disminución durante el proceso la cual desde el equipo coordinador no se identifican las motivaciones o razones por las que se presenta este comportamiento, por lo que surge como pregunta clave *¿Cuál es el motivo por el que se presenta una disminución en la participación? ¿qué motivo lleva a que el resto del grupo se mantenga?*

En algunas actividades tanto temáticas como de animación existió resistencia de participación entre estas se puede mencionar: el taller de autoestima, lo cual fue analizado por el equipo coordinador a profundidad, por lo que para cada sesión se realizó una revisión previa

de las actividades ajustando y replanteando la planificación de estas. Se considera además algunos elementos tales como dar espacio a comentar o no ya que se busca generar espacios de mayor confianza, al respecto se adecuan algunas actividades de forma que influyan a la construcción, dialogo, discusión o presentación de preguntas y respuestas concretas y generadoras que permitieran abrir espacios de mayor dinámica de grupo, para así no condicionar, ni determinar la participación hacia aquellos que no quisieran expresar su opinión o participar de las actividades.

Según la interpretación dada por el equipo coordinador del proceso entre las sesiones consideradas como complejas pero que tuvieron una mayor participación fueron los talleres de ¿Cómo me veo en el futuro?, de familia, y el de consumo de drogas. Se impulsaron actividades que garantizaran la confianza, pero además la seguridad. Se realizó un análisis relacionado con la comunidad, el hecho de que al ser vecinos existía un “temor” relacionado con lo que los demás pudieran pensar o decir, para lo que se buscó crear actividades que permitieran romper con esa preocupación promoviendo parte del derecho a libertad de expresión y el respeto de todas las diversas posturas y que protegieran y permitieran una expresión sin que quedara evidencia o tuviera que ser manifiesta de forma personal. Se realizaron actividades grupales que permitían un consenso y expresión mediante debates y acuerdos, o un anonimato o una manifestación menos explícita que los hiciera sentir seguridad y confianza. Durante el proceso se logra ver un cambio relacionado con el nivel de participación, el rol de las mujeres no se vio disminuido sino menos evidente ya que los demás participantes mostraban mayor motivación y disposición en la expresión y desarrollo para las actividades.

Objetivos de las sesiones:

Los principales objetivos de las diferentes sesiones relacionan con procesos inicialmente para generar apertura, interacción y ahondar en

las formas en las que las personas participantes expresan sus necesidades y particularidades. Además, dentro de este mismo proceso inicial se busca conocer e indagar los temas de mayor interés de los jóvenes del distrito aspecto que también se relaciona con esta expresión de necesidades y particularidades.

Para las siguientes sesiones como principal objetivo se colocaban los temas generales y se buscaba que los y las participantes dieran su conceptualización y crearan de forma colectiva o individual según fuera el caso, las formas de explicar estas situaciones dentro de su distrito o de su vivencia personal. Así mismo sobre los diferentes temas, tales como autoestima, familia y ¿Cómo me veo en el futuro? se busca crear profesos reflexivos los cuales se relacionan más en función de colocar posturas críticas y generar rupturas con posturas conservadoras.

Por otra parte, en relación con los objetivos relacionados con las herramientas tecnológicas, se buscaba generar una apropiación de las tecnologías, las técnicas y las diferentes herramientas como parte de esta democratización del acceso a las TIC's, en este punto es necesario mencionar que se tenía la creencia de que la población podía poseer un conocimiento básico del uso tecnológico lo cual fue una creencia errónea ya que muchos de los chicos y chicas principalmente los de menor edad, indicaron y solicitaron apoyo para procesos básicos como encender el ordenador y el uso de comandos en el teclado de la computadora por lo que para las sesiones posteriores se definen estrategias para la demostración y guía paso a paso para las personas.

En este sentido son necesarias las interrogantes relacionadas con *¿de qué manera se logró cumplir con los objetivos propuestos? ¿Qué relación tienen estos objetivos con la finalidad del proyecto? ¿Qué ajustes o cambios se realizaron y de qué manera se influyó el cumplimiento de los objetivos?*

Contenidos Teórico - Metodológicos:

En cuanto a este punto dentro del proceso, además de contener una postura teórica – metodológica relacionada con el construccionismo con la visión de realizar un proceso socioeducativo democrático para la población y sus necesidades, debe comprenderse que existió un trabajo de planificación y coordinación con un fundamento teórico que determina cada una de las sesiones desarrolladas. En cuanto a la postura basada en el construccionismo y el proceso socioeducativo democrático es necesario colocar como se entienden estos elementos.

El construccionismo en esta experiencia se posiciona según los análisis realizados por el grupo del curso Agüero, F, Castro, R, Céspedes, A, et al (2018) a Papert desde el cual menciona que el aprendizaje de las personas deviene de la interacción dinámica con el mundo físico, social y cultural, por cual busca desarrollar un método de aprendizaje accesible para todas las personas según los diferentes postulados de este mismo autor.

En relación con el abordaje desde las Tecnologías de la información y la Comunicación, se basa según Ruiz- Velasco (2007) el cual explica que Papert y sus postulados parten del sentido del construccionismo como una forma de aprender desde la construcción, es decir aprender haciendo. Por lo que el proceso se posiciona considerando la tecnología como una herramienta para que los adolescentes y jóvenes de las comunidades “aprendan a aprender” por medio este tipo de acceso tecnológico.

En este sentido es necesario destacar el inicio del proceso en comunidad se planifica desde un análisis que permita percibir las formas en las que el contexto media la particularidad de la población joven en Jaris así como los procesos individuales que puedan expresar, de forma tal que se retoma y se considera como elemento esencial la participación de la población y el objetivo del proceso socioeducativo como una forma que al reconocer necesidades de la

población y llegar a transformarlas, consiguiendo un sentido de apropiación y participación real y pleno en el proceso.

El grupo coordinador parte desde Molina (2005) indicando que el diagnóstico es un proceso en el cual debe considerarse los intereses que son parte de la vida cotidiana de las personas para lograr una construcción colectiva del conocimiento. Por lo que las interrogantes se desarrollan en la línea de que, *¿esta forma de aplicar un proceso socioeducativo desde las TIC's y desde el trabajo social, podría considerarse innovador? ¿cuáles elementos son los más destacables en relación con el desarrollo del proceso? ¿Qué influencia tenía la propuesta del proyecto CREATIC's sobre la postura teórica – metodológica y el compromiso ético – político del grupo facilitador hacia la consideración de la población? (importancia de la participación y consideración de sus intereses).*

Por lo tanto después del proceso de diagnóstico se coloca que cada sesión tendrá un tema de trabajo, estos fueron propuestos por los chicos y chicas siendo la escogencia y planificación realizada por el equipo coordinador para dar sentido al trabajo, y tomando en cuenta los fundamentos teóricos que responden a la finalidad del proceso y aspectos relacionados con la densidad de los temas (temas complejos a nivel de comprensión, discusión u otros elementos que requieran mayor nivel de confianza y participación para lograr los objetivos), esto arroja una pregunta concreta sobre si *¿esta modalidad de trabajo “más horizontal” repercute en las formas de participación?*

Por casa sesión se desarrollan temáticas con fundamento teórico particular, entre estos destaca, el tema de juventud, el cual se coloca desde la postura teórica según Margulis (2001) quien explica la juventud como un proceso complejo, que se ve condicionado y relacionado con los cambios sociales, además de verse influenciado por figuras tales como grupos étnicos, cuestiones de género y diversas capas sociales, de forma tal que se trasciende la idea

relacionada solo a la complejidad por los cambios etarios, y aquellas condiciones biológicas bajo las cuales se tiende a reducir a esta población (Chavarría, Marín, Rojas y Pérez, 2018).

Así mismo se desarrolla el tema del consumo de drogas aspecto desde el cual el grupo coordinador se posiciona según Becoña (2000) reconociendo a la población joven como susceptible al consumo, debido a condiciones de desarrollo y de disponibilidad del mercado, por lo que es importante poder realizar procesos de concientización sobre su consumo o no, las consecuencias de estas en la salud y las repercusiones a nivel social. Para el grupo coordinador es importante destacar estas consecuencias y dejar en claro la decisión personal sobre el consumo de drogas en contraposición a la influencia o factores sociales.

Por último, a mencionar se encuentra el tema de creatividad y arte como medio de expresión, el cual se posiciona desde el fundamento dado por Arguedas (2004) desde el cual se comprende las artes como formas de expresión de la esencia humana hacia los demás, así mismo se destaca la influencia y la relación de las expresiones artísticas con diferentes momentos contextuales e históricos. Desde el grupo coordinador se busca colocar este tema considerando el arte como un medio de expresión, eliminando algunos prejuicios existentes relacionados con lo que es o debe ser un artista, y por lo tanto generando apertura hacia las diversas comprensiones de cómo debe ser una obra artística. Por otra parte, también se destaca la creatividad desde Arguedas (2004) como un eje transversal para los procesos de enseñanza y aprendizaje, como formas de motivación y desarrollo de destrezas y habilidad eliminando aquellas posturas relacionadas con el talento sino colocando el desarrollo el arte y la creatividad desde la motivación y el desarrollo de las habilidades. Por lo cual se denota una relación entre los temas propuestos, los objetivos y las formas de abordaje con los que se pretende dar sentido al desarrollo del proceso para la población.

Técnicas y herramientas para el procedimiento:

Cada una de las propuestas de abordaje temático conllevó un proceso organizativo, administrativo y de coordinación entre el fundamento teórico, las posibilidades dentro del presupuesto, las condiciones ambientales locales, para el desarrollo de diversas técnicas y herramientas que faciliten, potencien y generen los procesos de aprendizaje esperados y propuestos.

Entre las diversas actividades y técnicas de animación utilizadas dentro del proceso, se encuentran aquellas que generaban alguna participación activa de los chicos y las chicas presentes, es decir que potenciara la apertura necesaria para el análisis y reflexión esperado entorno a los diferentes temas. Las principales técnicas utilizadas refieren a actividades de animación desarrolladas con esta finalidad en diferentes procesos socioeducativos, pero con las adaptaciones, cambios o ajustes tanto en la aplicación como para la población y su nomenclatura para este proceso en específico, entre estas se encuentran: “citas rápidas”, “papelógrafos”, “juego de la autoestima”, “el lobo”, “papa caliente”, “juego de mesa”, “a ojos cerrados” y “la cebolla”. Por lo cual surge la interrogante, *¿de qué manera estas actividades facilitaban o potenciaban el desarrollo de las temáticas y el alcance de los objetivos?*

Además, se realizan las actividades tecnológicas, las cuales, según el fundamento teórico, y según la propuesta del grupo coordinador, se busca relacionar y corresponder el desarrollo de estas actividades sobre el tema o basando la expresión de elementos relacionado con las temáticas propuestas. Por lo cual algunas de las actividades tecnológicas se desarrollaron con el uso de programas de edición de video y fotografía, y también bajo el uso de programación de herramientas, juegos y conexiones sobre otro tipo de tecnologías más lúdicas. Algunas de las herramientas tecnológicas utilizadas en este sentido fueron: “Makey Makey”, “mascara de recorte”, edición de video según Kuleshov, tarjetas

electrónicas y legendario. Por lo que, desde la visión del proceso, se puede considerar entonces que *¿finalmente se logró una democratización del conocimiento sobre el uso de las tecnologías en la población?*

Cabe destacar que algunos de los elementos que no se pudo utilizar en el proceso, fue la impresora 3D, ya que esta no se encontraba disponible para el transporte a la localidad. Demostrando así que existieron actividades que tuvieron que ser adecuadas, consideradas y determinadas por temas como accesibilidad, disponibilidad y coordinación para cada una de las sesiones y en relación con los otros grupos de diferentes espacios locales.

Por otra parte, un elemento considerado por el grupo coordinador refiere al espacio ambiental y local, ya que el laboratorio de cómputo de la comunidad poseía una disponibilidad limitada de espacio, lo que dificultó la organización de espacio y de las actividades. Para el equipo coordinador esto se consideró un reto ya que las actividades de animación y discusión debían colocarse con la facilidad de cambiar de espacio hacia el salón comunal, además de lograr coordinar y considerar aspectos como condiciones climáticas que podrían haber limitado este traslado. En este punto surge la pregunta relacionada sobre *¿cómo esta preparación, planificación tanto de contingencia como de la organización propia del proceso, influenciaba el desarrollo del proceso para las personas participantes?, y sobre la visión comunal ¿de qué manera estos procesos de planificación y preparación se veían influenciados por diferentes condiciones locales y administrativos?*

Conclusiones

Sobre la experiencia sistematizada:

Para comprender esta experiencia es necesario considerar los aspectos que se demarcan desde el objetivo y el eje de esta sistematización, la forma en la que articulan las diferentes categorías y las diferentes interrogantes arrojadas en este proceso. Como

primer punto el carácter innovador en la experiencia partiendo del fundamento teórico metodológico del proceso desde los aportes planteados por Pinto (2013) se considera que las TIC's ofrecen nuevos tipos de herramientas útiles para la educación, aumentar el interés de las y los estudiantes y generar cambios metodológicos que promuevan procesos más efectivos de aprendizaje. El construccionismo como fundamento según explica Rodríguez (2013) es la implementación de las tecnologías que además de generar este interés, ayuda en cuanto a cuestionamientos relacionados con los procesos de aprendizaje, las formas en las que se desarrolla el sistema educativo y las diferentes prácticas pedagógicas.

El planteamiento del proceso coloca esta visión desde el construccionismo como una metodología innovadora en el área educativa, ya que trasciende procesos más ligados a la "educación bancaria" dejando de encontrarse a los docentes y educadores como una figura de autoridad y se coloca de forma más horizontal por lo que promueve la independencia, motivación, y creatividad de las personas participantes y las coloca como personas activas que con el deseo de aprender logran retarse y alcanzar los objetivos.

Debido a lo anterior es que se destaca que las personas participantes logren construir aprendizajes, diálogos, discusiones, comentarios, pensamientos, expresión y procesos creativos que dejan ver y permiten comprender el avance los cambios y las formas en las que el proceso y su metodología genera una aprehensión dentro de la población participante de sus derechos y la apropiación dentro del manejo de las TIC's y de los abordajes teóricos. Debido a esto cabe destacar sobre la participación de la experiencia en Jaris en la cual al principio las mujeres del grupo, a pesar de ser una población minoritaria poseían un rol de liderazgo dentro de los participantes, aspecto que, con el proceso, se fortaleció y promovió la participación de otros participantes debido a la intención de generar desde el grupo coordinador, momentos donde se potenciara este rol de liderazgo como dinamizador.

Sobre el proceso de planificación, las técnicas y herramientas utilizadas se debe destacar cómo el grupo coordinador consideró aspectos generales de los participantes, sus particularidades y características, con influencia al contexto local, y cómo algunos aspectos fueron demarcando y desarrollando el proceso con su ritmo y particularidad específica, lo que permitió el alcance de los objetivos propuestos. Así mismo según la participación y aspectos expresados por la población se logra identificar un reconcomiento y logro de conocimientos a partir de los temas y métodos propuestos.

Por lo tanto dentro de todo el proceso se identifica una correspondencia con la postura metodológica, la forma de generar procesos desde los mismos jóvenes en función de los temas que ellos propongan, aun cuando no lo dirijan directamente, ya que son la parte esencial del mismo, lo que da el sentido a este proyecto y permite comprender la incidencia, los cambios vivenciados y la postura e impacto de colocar el proceso con un espacio de abordaje, análisis y problematización desde el Trabajo Social.

Aprendizajes para otras experiencias similares:

La experiencia sistematizada aplica un método poco común con esta base y fundamentación teórica, lo que permite explicar por qué se llega a considerar como innovador el planteamiento desde el mismo proyecto y como una forma transformadora para el trabajo en comunidades realizado por Trabajo Social y con la integración, el manejo y la enseñanza desde las TIC's.

Se explica como un método que busca no solo de generar conocimiento y aprendizaje desde el área tecnológica, sino un proceso que busca promover la participación de la población joven en el espacio local, brindar herramientas, más allá del manejo de la tecnología, para la expresión de sus necesidades dentro de esta comunidad. Además, esta experiencia se posiciona y se desarrolla con la finalidad de no generar barreras entre las personas

coordinadoras del proceso, ni demarcar posiciones de poder, busca generar un proceso empático donde a partir de comentarios, ideas y diversas formas de expresión se logrará abordar los temas y darles sentido a esas expresiones propias de las personas participantes para ellas mismas.

Por último, sobre el proceso de planificación, las técnicas y herramientas utilizadas se debe destacar como un aprendizaje importante el considerar, ver analizar y estudiar cada una de las sesiones desarrolladas, lo que permitió cambiar y adecuar cada una de las sesiones previamente planificadas. Lo que refleja la integración de las personas participantes, la relación e influencia del contexto en cuanto al desarrollo de la propuesta metodológica y temática y por lo tanto el alcance y logro de los resultados esperados.

Recomendaciones para futuras experiencias:

Una de las primeras recomendaciones es involucrar más figuras municipales, comunales y grupos de la localidad para generar una continuidad, un sentido de pertenencia y un reconocimiento de la importancia y el valor del proceso para la población. Es importante que al generar más procesos de apropiación y más sentimiento de pertenencia también se asegure y se promueve bajo la misma lógica y postura del proceso, lo que podría promover la exigencia y demanda poblacional hacia la financiación y donación de recursos para el funcionamiento de un proyecto como este.

Además como segunda recomendación se indentifica que para promover y poder crear mayores sentimientos de pertenencia y de apropiación deberían ser procesos con más sesiones en el tiempo estipulado o con un mayor periodo de aplicación para que este permita un desarrollo más amplio y profundo del aprendizaje y la democratización del conocimiento.

En cuando al espacio local, es importante generar vínculos importantes con las asociaciones de desarrollo, pero de manera

más esencial debería coordinarse en el caso de un proyecto como este que aborda juventudes, considerar un vínculo, apoyo y relación mas con organizaciones locales juveniles, sin importar la naturaleza de estos (grupos religiosos, recreativos, culturales o deportivos) con los cuales captar y llegar a un mayor número de personas en edad adolescente o joven que pueda participar y aportar en diversidad y conocimiento al proceso, eliminando el factor de relación o figura de autoridad que podría representar una organización o administración comunal como lo pueden ser asociaciones de desarrollo.

Otro punto importante a considerar para un proceso como este es el espacio físico, en el caso de la presente experiencia esto conlleva un reto de organización que pudo ser abordado y solucionado en el proceso aunque dentro este tipo de experiencias se utiliza y se requiere el acceso a espacio de laboratorios y equipos de cómputo, para desarrollar las actividades comprendidas dentro del proceso debería ser esencial un espacio con las adecuaciones necesarias para generar un proceso de forma integral y llevarlo a cabo de la mejor manera, sin que esto afecte en aspectos de logística y organización.

Para concluir se destaca que la experiencia permite conocer diversos criterios de mejora, en términos generales sobre la coordinación, duración y formas de implementación logísticas dentro del proceso que puede ayudar tanto a generar mejores resultados y un mayor impacto en la población, como un mejor proceso de aprendizaje y abordaje desde las figuras y grupos coordinadores, para lograr productos mas completos y unificados que permitan que tanto a nivel interno se puedan realizar consultas de los materiales como que a nivel externo se pueda conocer, entender y apreciar la experiencia y sus resultados.

Aprendizajes para la sistematización de experiencias:

Lo principal para lograr una sistematización de la experiencia debe ser poseer, suficientes recursos, es decir los registros

que permitan recuperar los diversos elementos planteados desde la sistematización misma. En diversas ocasiones lo que se busca desde la sistematización puede no encontrarse dentro de los registros, o encontrarse, pero de forma implícita por lo que son aspectos que considerar a la hora de plantearla, planificarla y organizarla, es decir que el tipo de sistematización también se ve mediado y determinado desde el tipo de proceso, el nivel y tipo de registro realizado dentro de este.

De forma concreta el principal aprendizaje para la sistematización es la importancia encontrada en ser sintético y claro para expresar las ideas, ya que como es el caso se poseen registros amplios de la experiencia, por lo que puede ser fácil perderse y ahondar en detalles y temas que no se relacionan con los objetivos esperados de la sistematización.

Referencias Bibliograficas:

- Agüero, F. Castro, R. Céspedes, A. Chavarría, P. Fernández, A. Marín, B. Pérez, E. Pérez, M. Porras, V. Rojas, K. Soto, A. Valverde, E. (2018). *Informe Final Taller II: Organización Local y Construcción de Ciudadanía*. Escuela de Trabajo Social. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, Ciudad Universitaria Rodrigo Facio.
- Arguedas, C. (2004). *La expresión musical y el currículo escolar*. Revista de Educación. Volumen 28. N°1. Universidad de Costa Rica. Sede Rodrigo Facio Brenes Facultad de Educación, San Pedro, Montes de Oca, San José Costa Rica. Recuperado de: https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/2823/pdf_6
- Becoña, E. (2000). *Los Adolescentes y El Consumo de Drogas*. Revista Papeles del Psicólogo. n° 77, pp. 25-32. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/778/77807705.pdf>
- Braden, N. (1995). *Desarrollo de la autoestima*. Recuperado de: <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/04.pdf>
- Chavarría, P. Marín, B. Rojas, K y Pérez, M. (2018).

Informe de Proceso: Distrito Jaris. Taller II: Organización Local y Construcción de Ciudadanía I. Taller del Cantón de Mora. Escuela de Trabajo Social. Facultad de Ciencias Sociales. Ciudad Universitaria Rodrigo Facio. Universidad de Costa Rica

- Margulis, M. (2001) *Juventud: una aproximación conceptual*. En: Donas, S. (2001) *Adolescencia y juventud en América Latina*. Libro Universitario General. Editorial del LUR. Recuperado de: <http://educiac.org.mx/pdf/Biblioteca/SituacionJuventudes/001AdolescenciaJuventudAmericaLatina.pdf#page=37>
- Molina, L. (2005). *El Espacio local y los Derechos Económicos y Sociales*. VI Encuentro RED ATLANTEA. Política Social y Trabajo Social. Panamá, abril, 2005. Barbero y Cortés (2005).
- Naranjo, N. (2007). *Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44770311.pdf>
- Pinto, R. (2013). *Pedagogía constructorista en la enseñanza de las ciencias sociales*. Clío, 39. ISSN: 1139-6237. Recuperado de: <http://clio.rediris.es/n39/articulos/AlbaPinto.pdf>
- Rajani, R. (2001). *The Participation Right of Adolescents: A Strategic Approach*. New York, NY: Programme Division - UNICEF. Working Paper Series. Document No. UNICEF/ PD/05-01.
- Resnick, M. (s.f.). *Cerrar la Brecha de Fluidez*. MIT Media Laboratory. Recuperado de <https://web.media.mit.edu/~mres/papers/cacm-3-01-spanish.pdf>
- Rodríguez, J. (2017). *El constructorismo como modelo pedagógico para el uso de las TIC's en la educación*. Tesis para optar por el título de Licenciatura. Universidad de Santo Tomás. Bogotá, Colombia. Recuperado de: <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10281/Rodr%C3%ADguezJuan2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, S. (2013). *La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's), favorecen el afianzamiento de los valores humanos en los estudiantes de décimo grado, bajo un enfoque constructorista*. Tesis para obtener el grado de Maestría en Tecnología Educación. Universidad Tecvirtual. Estado de México, México. Recuperado de: <https://repositorio.itesm.mx/bitstream/handle/11285/619626/TESIS%20Sergio%20Rodr%C3%ADguez%20U.pdf?sequence=1>
- Ruiz- Velasco, E. (2007). *Educatrónica Innovación en el aprendizaje de las ciencias y la tecnología*. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de: <https://books.google.co.cr/>

Anexo 1

Técnicas de animación e informática (A-Z):

¿Quién dice la verdad?: Se les muestra un artículo extraño y las facilitadoras dicen la utilidad que ellas creen que es la verdadera, pero dos de ellas van a estar mintiendo, por lo que los grupos discuten quién tiene la razón.

A ojos cerrados: Consiste en tener sentado a todo el grupo en círculo y en sillas, de manera que con los ojos cerrados, cada vez que se realice una afirmación que los represente que hayan escuchado o dicho, se levanten siempre con los ojos cerrados. Este se realiza con la finalidad de hacer algunas afirmaciones personales y que el grupo tenga la confianza de levantarse, ya que todos tendrán los ojos cerrados. y al mismo tiempo se pretende generar reflexión y discusión esto en relación con las diferentes afirmaciones enfocadas a las relaciones familiares, adulto centrismo, autoritarismo y el enfoque feminista de parte.

Arfil, caballero y jinete: Se forman dos círculos, uno adentro del otro y van dando vueltas hacia lados diferentes, cuando la facilitadora dice “Arfil” Se deben colocar las personas que quedaron de frente en posición de recién casados, uno cargando al otro, o “Caballero” uno de los dos se arrodilla en una pierna y el otro se sienta sobre la otra, “Jinete” uno de las dos cargas al otro sobre la espalda. Se realizó en la plaza de la comunidad y hubo mucha participación.

Baile del periódico: Esta actividad consistía en que los grupos se dividían en parejas, entonces se les brinda un pliego de papel periódico, y se les pide que lo coloque en el suelo. Luego se coloca música y se les indica que si quieren bailen, cuando se para la música deben quedar sus pies sobre el papel periódico, pero ese papel se va a estar doblando para aumentar la dificultad. En este juego, las y los chicos se desestresaron, la mayoría bailo, y también hubo gran competitividad ya que en algunos casos ellos y ellas doblaban el papel de manera más

pequeña para que hubiera más espacio en donde colocar sus pies.

Charadas: Para retomar categorías que se han abordado a lo largo del proceso, por ello, los tres subgrupos eligieron a un representante, se les colocaba una palabra para que el grupo hiciera mímicas hasta que los y las representantes adivinaran.

Citas Rápidas: La actividad consiste en ejecutar citas rápidas de presentación personal, esto permite un mayor movimiento dinámica entre todo el grupo. Se ordena el lugar de una forma en que, en parejas, se coloquen las personas frente a frente. Se dan las indicaciones, en donde se aclara que las personas de la parte interna del círculo deben, en un tiempo determinado, pasar hacia la otra persona que está al lado, por lo que constantemente deben rotar. Entonces durante ese minuto tienen que discutir sobre las preguntas generadoras dadas por la moderadora. Las cuales son: ¿Quiénes son? ¿Qué les gusta? ¿Qué no les gusta? Luego se realiza una plenaria, para responder, de manera general, las siguientes preguntas: ¿Qué tienen en común? ¿Qué les diferencia? ¿Qué les sorprende?

Creando de lo que escucho. La actividad se realiza con la utilización de una canción o un poema que se les coloca a los chicos y chicas para que lo escuchen por medio de un parlante, y con lo cual a partir de los elementos o conceptos mencionados en esta canción o poema, cada uno y cada una con la de utilización de programas como photoshop, after effects e illustrator, representen y creen una imagen o diseño relacionado con estos elementos. Para al final compartir y colectivizar la experiencia y las creaciones. Esto con la finalidad de rescatar elementos como la creatividad y la libertad de expresión, a partir de elementos generales que se les brindaron en la canción o poema. Canción seleccionada: “El poema” de Brock Ansolitiko

Edición de video según Kuleshov: Apartir de la edición de videos planteada por Lev Kuleshov se les recomienda a los y las jóvenes realizar una secuencia de imágenes,

con instencionalidad, sentido y emociones que reflejen o busque generar alguna reacción en específico. La finalidad de la actividad está enfocada en las formas de representación de las relaciones familiares o afectivas de las personas participantes.

El lobo: Aparir de la historia, de un pueblo donde la comunidad es atacada por un lobo mientras duermen (cierran los ojos) y tanto la comunidad como el doctor deben unirse para salvar a la mayor parte del pueblo, por lo que de forma aleatoria con todos los miembros del grupo sentados en círculo y con los ojos cerrados se asigna el lobo y el doctor, al abrir los ojos los participantes deben entregar quien es el doctor y quien es el lobo y sacar al lobo para salvar al pueblo, las personas seleccionadas no deben decir que fueron seleccionados y deben participar de la entrega, seguidamente cierran los ojos y el lobo tendrá la oportunidad de llevarse a alguien del pueblo cada vez que cierran los ojos, si al abrir los ojos entregan para encontrar el doctor, este puede salvar a alguien, el juego se desarrolla así hasta que el pueblo logre encontrar al lobo y salvarse, o hasta que no sea encontrado el lobo y resulte todo el pueblo atacado.

Juego de la autoestima: Primero brindar a cada participante una hoja de color. Entonces se indican situaciones que pueden afectar el autoestima cómo: “Me saque un 30 en el examen de matemáticas” “Mis padres me gritaron” “No pude hacer amigos” “No les agrade a ellos y ellas” “Mis hermanos los quieren más” etc. Por lo que ellos y ellas deben romper un pedazo de hoja que crean que es en tamaño, parecido a lo que les afecta esas situaciones, con el objetivo de comprender que es la autoestima y sus consecuencias. Luego de esto, se les pide que reconstruyan la hoja y que traten de escribir una frase que sube su autoestima, en la hoja reconstruida.

Juego de mesa gigante: Se realiza un tablero de tamaño real, se asignan reglas y áreas de castigo, con preguntas según el tema, las “fichas” corresponden a las personas

participantes quienes tendrán que movilizarse por el tablero.

La caja sorpresa: Es una caja de cartulina con un símbolo de interrogación, en esta caja todas las personas participantes depositarán durante la primera sesión, temas de interés a desarrollar, la caja sería “abierta” de forma simbólica cada semana con la temática definida para trabajar por parte del grupo coordinador.

La cebolla: Esta técnica de animación está enfocada a crear mayor confianza en el grupo con el fin de crear el ambiente deseado para la discusión. Consiste en escoger un chico o chica que será el granjero, el resto de los chicos debe abrazarse formando las capas de la cebolla, a partir de esto el granjero debe intentar separar las capas, cuando una capa es separada se convierte en granjero y debe ayudarlo hasta que no hayan más capas, al finalizar se discute cómo la actividad les hizo sentir.

La firma: Este juego involucra conocimiento de las personas pertenecientes al proceso. Se dan afirmaciones como: Alguien con camisa roja, Alguien que es hermano mayor, Alguien con pantalón verde musgo, entre otras, y los participantes deben pedirle el autógrafo de la persona del grupo que cumple con esas características, la persona con más firmas ganaba.

Legendario: Con la Base de diseño realizada por “Shepard Fairey”, que presenta imágenes, personas célebres, lugares significativos o figuras representativas del mundo político, económico o de movimientos sociales con una serie de elementos que resaltan y dan fuerza a su figura según sea el caso y la intención. Se pretende que con esta técnica tecnológica, los y las jóvenes, por medio de una foto de ellos y ellas, editen su imagen desde este estilo de diseño, conectándolo con la visión de que todos y todas podemos ser legendarios, o sea, que podemos lograr lo que nos proponemos, si creemos en nosotros y nosotras mismas.

Makey Makey: Herramienta tecnológica, consta de un sistema básico electrónico que

mediante cables de corriente reconoce el contacto de la piel y transmite a la pantalla o juego mediante la programación previa, una serie de acciones dirigidas, ya sea desde el movimiento o el simple contacto, para las actividades se utilizó con una acción de sonido mediante programación de diferentes fuentes o cables seleccionados con sonidos o notas específicas, mientras que uno tenía el control, quien era quien debía ejecutar la canción mencionada, además se utilizó también como parte de un juego de movimiento el cual se hacía con programación desde el sistema, cables y la definición de este con las diferentes indicaciones para reconocer el movimiento de la persona entre la “zona del sí y zona del no”.

Mapa de Jaris: Se colocan los papelógrafos en el suelo y se piden tres voluntarios (as). Entonces, esas personas deben dibujar los lugares más importantes de Jaris, y las demás personas participantes, deben caracterizar esos entornos, colocando a personas importantes, problemáticas, etc. Las y los voluntarios, escriben las aportaciones de las y los participantes.

Máscara de recorte: Super posición de imágenes, la primera imagen por lo general es cargada de elementos y la segunda responde a una silueta que es la que va a dar la forma de “enmascarar” a la siguiente imagen, quedando únicamente esta imagen cargada con la forma de silueta de segunda imagen. Con esta técnica chicos y chicas deben representar elementos que más le llaman la atención del tema en una ocasión, además de escoger algún elemento que los represente en la segunda ocasión que se utiliza.

Papa Caliente: Se realiza un círculo con todos los chicos y chicas, una de las moderadoras debe aplaudir y mientras lo haga los chicos y chicas deben pasar la bolita unos a otros a lo largo de todo el círculo, cuando la moderadora deja de aplaudir el chico o chica que tenga la bolita en la mano debe responder dos preguntas, ¿Qué significa para el ser joven en Mora? y ¿Qué deberes y derechos cree que tienen los jóvenes?.

A partir de esto se irá creando una discusión con los chicos y chicas sobre lo que ser joven significa.

Reventar globos: Este juego consiste en colocar tres sillas e inflar muchos globos, entonces los participantes se colocan en fila, con ayuda de las facilitadoras que colocan los globos en las sillas, van pasando los chicos de cada grupo a reventar los globos, el grupo que más reventó es el ganador. Este juego se realizó en el salón comunal, su desarrollo fue muy rápido, ya que los y las chicas los reventaron de manera veloz, pero se aprecia que la competitividad sana ayuda a la participación, ya que hubo un trabajo en equipo que permitió el gane del grupo verde.

Tarjetas electrónicas: Con un sistema de cable de cobre adhesivo, batería, luces led, papel cartulina y papel construcción se realizan las tarjetas electrónicas que pueden tener diferentes circuitos con los cuales se conectan las luces y generar efectos o diseños personalizados en las tarjetas.

Anexo 3

Letra Canción "El poema" El poema Lytos, Brock Ansiolitiko

Ver en <https://youtu.be/aVkt13q2Xog>

Es una explosión de BIG BANG,
que es una erosión de arena ,
es el dios siendo el estigma ,
de su creación suprema,
es lo luz que siempre firma,
como un sol que se auto quema,
es el hombre siendo enigma ,
de su propio ecosistema.

es el miedo de la gente,
y es su fuente de placer,
otro día, que al siguiente,
no se siente como ayer,
es la chica que presente,
que ha empezado a ser mujer,
y es la niña de occidente,
que ha dejado de crecer.

es el ancla sin remaches,
de la barca de papel,
es decirle que se marche,
y escribirle "Quédate",
es el agua cuando llueve,
con su baile de claqué,
y es el aire que la mueve,
donde nadie mas la ve.

es la torre eiffel y pisa,
y es el Cuzco peruano,
la Pirámide de guiza,
deslizándose en las manos,
es la gran muralla China,
y es la petra de jordanos,
es el taj mahal de India,
y es el coliseo romano.

son las grandes maravillas,
que preceden al humano,
son la sangre, son la astilla,
son la silla del tirano,
es el tiempo y su cuchilla,
la colilla en el rellano,
un anciano siendo joven,
y es Beethoven con piano.

es la semilla surgida,
de las verdes hojas nuevas,
que en otoño son heridas,
y en verano son veredas,
son pequeñas despedidas,
son las grandes que nos quedan,
de eso se trata la vida...
de eso se trata un poema.

Es una década, una año,
es un día, es un minuto,
es todo el tiempo que invertí,
en conocerme dando sus frutos,
es el humo que intente venderme,
es el gran lujo del rebelde,
que trabaja,
mientras todo el mundo duerme.

es el yin llenando un mar ,
de lagrimas por los demás,
ser incapaz de quitarse el disfraz ,
y no mirar atrás,
es el yang sediento,
moribundo y sin aliento,
es el hombre de hojalata,
en busca de sus sentimientos.

es el juego del ego,
es el credo de un ciego,
es el quiero y no puedo,
es el me niego y es el miedo,
ese libro que al abrirlo,
siempre huele como nuevo,
es dejarlo para luego,
sin saber si existe un luego...

creer en la verdad,
llenar consciencias vacías,
es jurarme lealtad y siempre,
cumplir lo que prometo,
contar esas locuras,
que nunca revelaría,
si es que hasta el alma mas pura,
tiene asquerosos secretos.

es el hambre del saber,
el sabor del nunca es tarde,
el artista inconformista,
que lo hace todo a lo grande,
es bajarte las estrellas,
removerte cielo y tierra,
es ser un pecador,
y tirar la primera piedra.

es un amor que ha superado,
todas mis expectativas,
un buen amigo me hizo,
cambiar de perspectiva,
con el alma desvestida,
rompiendo los esquemas,
de eso trata la vida...
de eso trata este poema



ALBERGUE MANOS DE ESPERANZA

Natalia Jiménez Agudelo, carné B73883

Introducción

El presente proceso de sistematización lo hice a partir de la experiencia como voluntaria de Trabajo Social en el Albergue temporal para personas en condición de calle, Manos de Esperanza, ubicado en Paseo Colón, San José Costa Rica. El mismo surge a partir de la emergencia mundial por la actual pandemia de COVID-19, por iniciativa de la Asociación Casa Libertad en respuesta a la solicitud y el apoyo de la municipalidad del cantón central. Dicho albergue comienza a organizarse a partir del mes de abril del presente año 2020 y abre sus puertas oficialmente a mediados del mes de mayo a las personas en condición de calle que presenten patologías de alto riesgo, con la finalidad de prevenir y brindarles una atención integral desde el modelo de reducción de riesgos.

Escogí esta experiencia principalmente por ser la más reciente y al ser estudiante de Trabajo Social que aun no lleva a cabo los talleres propuestos en el plan de estudios, es la experiencia más cercana a la profesión que tuve hasta ahora, y aunque no participé al 100% de todo el proceso de apertura y cierre del albergue, lo que allí viví fue suficiente para poder darle la importancia a esta experiencia. Además el equipo voluntario de Trabajo Social y la directora de la asociación produjeron material documentando las actividades o algunos planeamientos que se proponían o hacían. En esto se basó el proceso de sistematización: una recopilación cuidadosa de la información mezcladas con las

perspectivas de la experiencia personal, lo cual permitió que se dejaran ver con mayor amplitud las limitaciones y las fortalezas en cuanto a la dinámica del albergue para proceder analizarlas desde una perspectiva de singularidades y particularidades.

Mi objetivo para este proceso fue el de analizar y recuperar aspectos de la dinámica del albergue en cuanto a su propuesta inicial y posterior con respecto a las personas que allí se refugiaron así como las personas que intervinieron de alguna manera, con el fin de problematizar la dinámica y cuestionarla, ampliando críticamente el panorama de la realidad que se vivió dentro y así poder generar una propuesta o recomendaciones para una posible transformación en una experiencia similar. Además con el propósito intrínseco de obtener un un aprendizaje efectivo en la propuesta del curso de Sistematización de Experiencias en Trabajo Social, como herramienta para sistematizar experiencias futuras.

Las fuentes de información de información que utilicé fueron las siguientes:

- Bitácoras de los procesos desde el voluntariado de Trabajo Social.
- Informes de seguimientos individuales y grupales.
- Material audiovisual de talleres y actividades desde las redes sociales.

Con lo cual efectué el procedimiento en dos etapas principales:

- a. Recopilación de información a partir de las fuentes mencionadas anteriormente, seguido de su clasificación y organización que englobaron la recuperación del proceso experimentado en varias etapas.
- b. Repaso, análisis y reflexión de la información obtenida siguiendo el eje central planteado.
- c. Recopilación de aprendizajes del proceso, conclusiones y revisión del proceso.

Para, por último, proceder a elaborar la presente síntesis conjunta a un informe audiovisual para ser presentado y evaluado.

Al momento de esta propuesta de sistematización estaba llevando a cabo la experiencia, el albergue todavía estaba en funcionamiento, por lo que la expectativa era de mayor alcance y la motivación era de generar una propuesta útil para la misma; sin embargo, a las pocas semanas de haber iniciado el curso, nos dieron el aviso del cierre del albergue, por lo cual se perdió este enlace directo y la comunicación con las personas albergadas y el equipo colaborador. Esto conllevó a que el proceso, inicialmente pensada en conjunto, lo llevé de manera individual, sin opción de involucrar en la evaluación o en la ampliación del análisis crítico directamente a las personas que participaron de la experiencia. Esto pudo generar algunos rezagos en cuanto al alcance del análisis, sin embargo, los aprendizajes en cuanto a la experiencia y el proceso de sistematización en sí, fueron muchos.

La experiencia

Contexto:

El albergue manos de esperanza es inaugurado durante la primera ola de contagios por COVID-19, en la actual pandemia, como estrategia de prevención para salvaguardar la vida de las personas que se encuentran en condición de calle y que presentan patologías de alto riesgo. Estas personas viven allí bajo la

dinámica de un modelo de reducción de riesgos; están allí sin contacto directo con personas ajenas al albergue, reciben atención en salud básica, algunos seguimientos de necesidades de documentos, reciben charlas, tienen cultos religiosos y cuentan con tiempos específicos de ocio.

A pesar de que la finalidad inició siendo principalmente la de evitar el contagio, en el mes de agosto del presente año, se confirma el primer caso positivo en el albergue y con este, otros tres casos positivos más en una semana, por lo que se procede a una cuarentena total y estricta no solo con las personas refugiadas allí, sino también junto con las personas que colaboraron físicamente en la última semana antes de conocer el primer caso positivo.

El momento más significativo:

El albergue estaba por concluir sus funciones, pero a raíz del contagio, la municipalidad y otras directrices que apoyan el albergue, decidieron extender el plazo temporal del albergue hasta el mes de noviembre inicialmente. En la primer semana de agosto, uno de los señores refugiados en el albergue, del cuarto piso, comienza a tener síntomas de COVID-19. Al ser estos confirmados, proceden hacerle la prueba la cual dio un resultado positivo. Al recibir el resultado la administración del albergue decidió declarar cuarentena total para todo el albergue, incluyendo a quienes estaban allí colaborando ese día. Además se procedió a alertar a las personas que tuvieron contacto con las personas que allí se refugian, en las últimas dos semanas.

Por 15 días, el voluntariado de Trabajo Social ni ninguna otra persona puede ingresar al albergue. Justo en esa semana, estaba por ser comenzado formalmente el plan de reubicación para las personas refugiadas que querían seguir institucionalizadas después de finalizar el plazo temporal del albergue Manos de Esperanza.

En ese momento, la alerta dio un giro en los planes, y jugó muy en contra, el temor por el contagio y otros riesgos por parte de las

personas funcionarias. Decidimos, en el grupo de voluntariado, darnos un par de semanas libres, mientras dentro del albergue lograban tranquilizar el ambiente y retomar procesos por un lado y por el otro lado, mientras nosotras colaboradoras nos recuperábamos del temor de pensar que estábamos contagiadas y todas las consecuencias que esto podía traer.

Así, en gran parte, las labores y funciones del albergue fueron detenidas por un par de semanas y esto conllevó a múltiples incertidumbres y desórdenes, como la fecha oficial del cierre del albergue o su posible transformación de un albergue de prevención a uno para personas positivas con COVID-19, lo cual traería importantes modificaciones administrativas y en la dinámica en general.

Cuestionamientos para la reconstrucción histórica

¿Cuál era la finalidad de la apertura del albergue?

En el mes de marzo del 2020 se confirma la llegada del COVID-19 a Costa Rica. Rápida y lamentablemente el contagio se hace efectivo hasta la fecha. A partir de ese momento nos damos cuenta que como país no estamos exentos de la pandemia. El país logra de alguna manera articularse para atender la emergencia tan inesperada. Muchas empresas se transfieren a la modalidad del tele trabajo, otras cierran temporalmente, otras toman medidas protocolarias de higiene estricta. El país se mueve, en varias direcciones, pero con la intención de mantenerse a salvo.

La campaña nacional desde el Ministerio de Salud es: “Quédate en casa”, lo cual muchos pudieron cumplir sin dificultades significativas, otros lograron adaptarse a esta campaña con bastantes inconvenientes. Sin embargo, el gobierno y algunas instituciones no gubernamentales comienzan a preocuparse (por distintas motivaciones) por aquellas personas que definitivamente no pueden sumarse a dicha campaña: las personas habitantes de calle.



Imagen 1

Es en razón de esto que la Municipalidad de San José, por ejemplo, en conjunto otras instituciones y asociaciones, coordinan la apertura de albergues temporales para el resguardo de estas personas. Es en este contexto que el Albergue temporal manos de esperanza se gestiona para su apertura.

Desde la Municipalidad de San José se indica que los albergues serán de apertura temporal como medida de atención ante la emergencia sanitaria (ver nota1). La Asociación Casa Libertad, quien es el principal ente coordinador de dicho albergue, aclara que su finalidad es prevenir de contagio a las personas en situación de calle con patologías de alto riesgo, desde un eje de reducción de daños, en una atención integral.

¿Quiénes intervinieron durante el proceso?

A continuación se nombrarán la mayoría de instituciones u organizaciones varias que intervinieron de alguna manera. Sin embargo, cabe mencionar que no fueron las únicas y que fueron parte del proceso en distintos grados o niveles de participación. En el primer mes de preparación para la apertura del albergue, algunas instituciones brindaron capacitaciones al personal colaborador en distintas áreas:

- Procadi Internacional brinda capacitación de primeros auxilios (ver nota2),

- PsicoMedic Adicciones propone talleres de capacitación sobre la atención a personas con adicciones, además brinda atención médica a las/los huéspedes (ver nota3).
- Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA), ofrece capacitación sobre sustancias psicoactivas y atención a personas en adicción en materia de Derechos Humanos.

Durante el periodo de hospedaje también hubo varias intervenciones individuales y en conjunto con la finalidad de atender las necesidades de las personas que allí se hospedaron:

- Watts Luz Para Mi Ciudad, facilita actividades recreativas y charlas de crecimiento espiritual.
- La Caja Costarricense del Seguro Social (CCSS), Ministerio de Salud, Municipalidad de San José, Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS), Asociación Casa Libertad y la administración del Hotel Del Paseo, se reúnen frecuentemente para dialogar acerca de los beneficios y posibilidades que tienen al respecto del albergue y las personas que hospedan temporalmente.
- Ministerio de ayuda social Manos abiertas a ti, desarrolla en diferentes momentos, charlas de contenido espiritual.
- Barbería AyM y Chepe se baña, colaboran con donaciones y atenciones higiénicas de las personas hospedadas.
- Estudiantes de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica, brindan asistencia en atención integral, talleres de capacitación, gestiones administrativas.
- Donaciones anónimas, de personas particulares y organizaciones no gubernamentales.

¿Quiénes eran las/los huéspedes?

Con respecto a lo anteriormente descrito, cabe mencionar que las personas que más peso tuvieron durante el proceso fueron las personas hospedadas, aquellas para quienes el albergue

fue abierto. Se trata de 38 personas, hombres, mujeres, personas LGTBIQ+, adultos y adultos mayores. Con diversas condiciones de salud: personas con VIH+, diabetes, hipertensión, enfermedades oftalmológicas, artritis... traumas psicológicos, depresión, desorientación, adicción a sustancias psicoactivas (en adelante SPA), obesidad, desnutrición, entre otros.

Las razones por las que habitan en las calles son muy diversas, algunas mencionan que es en consecuencia (una de las razones aparentes) del consumo adictivo de SPA, otras por pobreza extrema y abandono.

En este grupo de personas hospedadas en el albergue hay profesionales, con conocimientos técnicos o experiencias laborales muy extensas, bilingües. Algunas personas llevan largos años habitando en las calles, otras llevan poco tiempo, otras van de albergue en albergue y otras habitan parcialmente con algunos familiares y en las calles.

Muchos sin familiares ni redes de apoyo, otros con familiares en las mismas condiciones y otros con familiares en mejores condiciones que están dispuestos a apoyar. Hay personas extranjeras y nacionales, de diversas partes del país. La gran mayoría son madres y padres de familia. Hay pluralidad de creencias, expectativas, historias de vida. Lo que tienen en común, que es el motivo por el cual están en el albergue, es que viven en las calles y padecen de condiciones de alto riesgo ante la pandemia actual.

Experiencias durante el proceso

¿Cuál fue la dinámica organizacional planteada?

La Asociación Casa Libertad es el principal ente coordinador, por lo que gestionan las decisiones conforme a los acuerdos interinstitucionales. A partir de esto, el presupuesto de administración se basa en la directora, coordinador y una persona asistente; por lo que cada intervención profesional adicional se convoca de manera voluntaria ad honorem, no obstante, con derecho a almuerzo.



Imagen 2

El Hotel el Paseo se encarga de los servicios de limpieza y alimentación.

Las personas hospedadas cuentan con habitaciones equipadas, alimentación y seguimiento de profesionales en nutrición, así como un seguimiento médico básico. Están divididas en el piso 3 y piso 4, en cuartos divididos en hombres y mujeres. Tienen horarios establecidos para tiempos de ocio, charlas y comidas. Cuentan con un área de recreación. Tienen restringido en totalidad el contacto con personas del exterior que quieran visitar y no pueden salir del edificio. Tienen horarios para consumir alguna sustancia, por ejemplo, las personas que tienen adicción al tabaco, pueden consumir máximo dos cigarrillos por día.

En cuanto a la atención de necesidades las dividen de la siguiente manera:

- **Cuerpo:** en esta parte se enfocan en el seguimiento de servicios médicos y atención de necesidades como higiene y alimentación.
- **Alma:** las actividades se basan en la historia de vida y en atención a las condiciones de vida que implica habitar en las calles. Aquí intervienen algunas instituciones públicas con charlas sobre Derechos Humanos, manejos de adicciones, etc. Además interviene el voluntariado de Trabajo Social con acciones más de reconocimiento de las singularidades



Imagen 3

de cada persona hospedada y acciones de asistencia social.

- **Espíritu:** la asociación coordinadora del albergue, tiene un carácter religioso, en el cual se albergó desde el comienzo la iniciativa de la asociación y el albergue en sí; por lo que les resulta sumamente importante el espacio para las prácticas religiosas. Reciben, entonces, cultos de evangelización los sábados y los domingos, así como esporádicas charlas e intervenciones de acompañamiento espiritual y motivación por parte de pastores de iglesias evangélicas.

Administrativamente se dividieron la atención a las personas por pisos: la directora se encarga del 4to piso y el coordinador del 3er piso. Así mismo, desde la intervención del voluntariado de Trabajo Social tomó la misma logística de pisos.

¿Cómo es la comunicación entre colaboradores?

La Directora y el coordinador son quienes tienen contacto directo con representantes de las instituciones, a partir de estos diálogos piden a los demás colaboradores seguir ciertos pasos. Desde el voluntariado de Trabajo Social, quienes tienen a cargo el 4to piso se comunican con la Directora, quienes tienen a cargo el 3er piso se comunican con el coordinador. Sin embargo, entre voluntarias se reúnen y se comunican



Imagen 4

por medio de un grupo en común de Whats App para coordinar diferentes decisiones y acciones a tomar. Aquí, pudimos visualizar las limitaciones en cuanto a comunicación tanto entre institucionalidades como entre la Directora y el coordinador del albergue, ya que se tomaban distintas decisiones que en camino se contraponían.

¿Cómo fue la comunicación entre colaboradores y huéspedes?

La comunicación entre ambos era directa, si querían conversar de algún tema en particular podían hacerlo sin problema. Sin embargo, habían momentos en los que la comunicación se distorsionaba. Por ejemplo, un día en el que estuve presente en el albergue, coordinando gestiones de reubicación junto con una compañera voluntaria de Trabajo Social, les anunciaron a la Directora y al coordinador del albergue que no iban a extender el plazo de cierre del albergue. El coordinador nos pidió crear un plan de reubicación de emergencia, así como reunir a todas las personas hospedadas para hablar del tema y comentarles cómo estaba la situación. Sin embargo, en plena acción de organización, la Directora interviene un poco molesta, pidiéndonos que olvidemos la anterior orden de reunirlos para comentar el tema, debido a que no estaba totalmente concretizada la decisión y se necesitaba otra forma para



Imagen 5

comunicar este tipo de asuntos a las personas hospedadas. Por nuestra parte, intentamos intermediar la comunicación entre la directora y el coordinador, pero fue sumamente complicado. Por lo que el tema se quedó sin resolver y sin ser comentado.

¿Cuál fue la dinámica con el equipo voluntario de Trabajo Social?

El equipo voluntario de TS asistió las iniciativas y gestiones de la administración del albergue y a la vez, tuvo una pequeña oportunidad de proponer algunas actividades y planes de acción para las personas hospedadas. Este equipo fue el que se encargó de generar los expedientes con informes sociales de cada albergado, visualizando cuáles eran algunas de las necesidades específicas que podrían ser atendidas desde el albergue. Para esto se tomó los primeros dos meses, en paralelo se hacían enlaces con instituciones públicas como el IMAS y otras también en atención a necesidades más burocráticas o administrativas.

Asimismo generó un plan de acción para cada persona albergada (dentro de acuerdos mutuos conversados previamente y durante el proceso) para el momento de la salida del albergue, en cual se incluían movilización o activación de redes de apoyo, referencias a instituciones para recibir asistencias básicas, coordinar citas médicas, procesar y presionar

los trámites de pensiones y demás, referencias a otros albergues no temporales, creación de currículos vitae para apoyar la búsqueda de empleo a quienes quisieran, etc. También se planearon talleres y conversatorios grupales, sin embargo no fueron concretados.

¿Hubo imprevistos? ¿cuáles? ¿cómo afectaron?

El conocimiento completo de los imprevistos que surgieron se complica debido a la falta de registro de los mismos. Sin embargo, el primer imprevisto que afectaba bastante la dinámica del albergue era el hecho de extensión y no extensión del plazo de cierre del mismo. Estaba previsto para 3 meses, más adelante (el 29/07) anunciaron, desde la Municipalidad de San José, que ese plazo se extendería hasta noviembre del presente año 2020.

El 02/08 se anuncia el imprevisto más determinante, que fue el de la confirmación de uno de los huéspedes contagiado con coronavirus y tres personas más con síntomas, esperando ser confirmadas. En este momento el Ministerio de Salud emite la orden de aislamiento y en el albergue deciden que será cuarentena total en la cual ni los colaboradores que estuvieron esa semana ni huéspedes pueden salir del edificio. Nos piden voluntariamente entrar en cuarentena en nuestros hogares también a quienes estuvimos los últimos 15 días en contacto directo dentro del albergue. Fueron días de mucha incertidumbre; la administración empieza a gestionar acciones de emergencia para reubicar a quienes se pudiera en albergues para personas positivas para COVID- 19, nos piden al equipo de Trabajo Social, desde nuestras casas, digitalizar los 38 expedientes y añadir una nota al final: "Se requiere traslado a albergue para positivos".

Dentro del albergue el ambiente se pone tenso, muchos de los huéspedes presentan crisis de ansiedad y de pánico, no tienen equipo de psicología para contener la crisis, así que son atendidos por las personas de la administración que están con ellos, desde una intervención

espiritual-religiosa. Una de las compañeras del equipo de Trabajo Social presenta crisis también y sobre todo una mayor preocupación por la salud de algunos huéspedes que tienen padecimientos más riesgosos.

"Día 2: Inicia con normalidad, dudas, temores, angustia tanto de los usuarios como el personal. De relevancia: Doña Yanira presenta fuerte crisis de ansiedad, manifiesta pérdida de sentido de vida y rehúsa tomar los medicamentos prescritos.

Paciente con VIH y otro con HTA, hospedado en la habitación conjunta a la roja, manifiesta síntomas asociados a COVID-19.

Los tres que presentaron síntomas ayer, fueron trasladados al HCG [Hospital Calderón Guardia], mismos regresan al Hotel tras realización de test correspondiente. En espera de resultados los tres en la misma habitación" (comunicación personal).

A partir de este acontecimiento y después del envío de los expedientes digitalizados, se pierde casi en totalidad, la comunicación desde el equipo de Trabajo Social con la administración del albergue. Además, debido al aumento de contagios dentro, deciden anticipar el cierre del mismo. El 26 de agosto se anuncia oficialmente el cierre con mensajes de agradecimiento a las instituciones y colaboradores que intervinieron; y se hace efectivo un mes después con el informe final de la labor del albergue.

Al final del proceso

¿Qué ocurre con las personas huéspedes y colaboradores al cierre del albergue temporal?

26 usuarios fueron reubicados en otros albergues o, en el caso de 9 de estas personas fueron reinsertadas a la sociedad con apoyo laboral y familiar; por lo que 12 de los usuarios del albergue volvieron a las calles en distintas condiciones. (ver nota4)

En cuanto a colaboradores, una voluntaria de Trabajo Social continuó colaborando en un albergue asociado ubicado en Turrialba, la

asociación Casa Libertad se desplaza al albergue BN-Arenas. El Hotel es desocupado y los demás colaboradores terminan sus labores.

Interpretación crítica

A lo largo del proceso de sistematización, con la información recopilada, identificando algunos factores significativos y en conjunto con la experiencia personal, que de alguna manera añade dirección al proceso, hubo la posibilidad de profundizar un poco más en la experiencia en el Albergue y entrever con mayor amplitud la dinámica que allí se desarrolló, pudiendo así dar paso a encontrar algunos aspectos tanto negativos limitando de alguna manera el alcance esperado inicialmente, como positivos que fueron fundamentales para llegar a ciertos logros.

Para este proceso se inició con la recopilación de información, la cual fue fundamental para darle peso objetivo al proceso de sistematización. Los hechos concretos, el tiempo en el que ocurrieron. El equipo de Trabajo Social, trabajó de manera ordenada, recopilando información de cada persona albergada y documentando un par de bitácoras que especificaban el avance en cuanto a acciones y planeamientos. Así mismo, la mayoría de la información fue tomada de las publicaciones en redes sociales que la asociación coordinadora del albergue hacía.

A partir de esta información se analizan algunos momentos más relevantes en el proceso desde cuestionamientos sobre la finalidad del albergue y cuál fue la dinámica del mismo incluyendo a la mayoría de participantes.

Ubicando la apertura del albergue en contexto de la pandemia por COVID-19 el gobierno del país responde en términos de emergencia nacional, tomando acciones como la apertura de este albergue y varios otros para atender lo inmediato: personas altamente vulnerables sin recursos mínimos para responder a la campaña país “Quédate en casa”, habitantes de calle que no solo presentan factores de alto riesgo, sino que además podrían ser agentes de

propagación del virus debido a que no cuentan con medidas de control sanitario. Esto es un logro que debemos reconocer, porque, aunque no se trata de una novedad, aunque es una población que históricamente ha sido excluida del alcance de las políticas sociales en nuestro país y que viven estas condiciones cotidianamente (no solo por pandemia), el gobierno pudo cerrar sus ojos nuevamente y dejar a esta población más desprotegida; sin embargo, optó por atender de alguna manera esta situación. En este sentido, la pandemia favoreció la visibilización de las distintas situaciones para la sensibilización de algunos sectores.

Habiendo mencionado esto, enfocando la mirada en el albergue, podemos ver que responde de manera eficiente al pedido de la municipalidad, en cuanto a su pronta apertura y funcionamiento, interrelacionando distintas instituciones y organizaciones que lograron en cierta medida trabajar en conjunto. Además, logra asumir el reto de reunir bastante personal colaborador aun cuando era difícil porque las personas temían la posibilidad de contagio, ellas asumen la responsabilidad con mucho compromiso. De esta manera, el albergue comienza un plan de atención integral para las personas albergadas y paralelo a esto, sabiendo que es un albergue temporal, comienza a diseñar un plan de reubicación para cada huésped queriendo evitar que retornen a las calles. No obstante, cabe mencionar que la finalidad principal del albergue era la de prevenir el contagio a estas personas que presentaban patologías de alto riesgo como VIH, hipertensión, diabetes, deficiencias cardio-respiratorias, entre otros.

El plan principal para cumplir este fin fue el del aislamiento en conjunto, proporcionando un ambiente propicio para que pudiera vivirse este aislamiento lo más amenamente posible dentro del contexto de crisis. Para esto contaban con área de entretenimiento, algunas reglas de convivencia, pero en comparación con otros albergues, bastante flexibilidad en actividades personales que quisieran hacer; charlas motivacionales y cultos religiosos.

En cuanto a las fortalezas que tuvo el gestionamiento del albergue, podemos mencionar que recibieron una adecuada atención médica y nutricional, lo que logró un mejoramiento notable en la salud de muchos y muchas durante los meses que estuvieron albergados. Además, es importante mencionar la reactivación de redes familiares que se logró establecer en el caso de algunas de estas personas, lo cual ayudó al ánimo de muchos y en unos pocos, a reivindicarse en el núcleo familiar.

Por parte del equipo de Trabajo Social, además de lograr atenciones materiales inmediatas como el uso de anteojos para todos los huéspedes, se pudo enlazar a muchos con procesos del IMAS para darle seguimiento a casos de pensiones y otras ayudas.

Esto para mencionar que la gestión del albergue no fue en vano y que fue importante para llevar a cabo procesos importantes para la vida de estas personas; sin embargo, se logran visualizar varias limitaciones que tuvieron peso importante con respecto al alcance de los objetivos del albergue. Tal vez sin afectar el resultado final, es importante ver que hubo limitaciones en la comunicación entre colaboradores y albergados, por ejemplo en los momentos en los que decidían extender el plazo o cuando ya se sabía que iban a reducirlo, no fue comunicado directamente a los huéspedes, lo cual generaba un ambiente de incertidumbre o al contrario, en algunos, despreocupación sin tener en cuenta que pronto deberían organizarse para reubicarse o ver otras posibilidades; y aunque esta última fue una tarea asignada desde el principio, no se logró en su momento debido a una falta de organización apegada a los hechos reales, hechos como el de la poca probabilidad del cese de la pandemia en los próximos meses, o las diferentes situaciones que presentaba cada persona albergada; así como las limitaciones que presentaba el albergue en cuanto a presupuesto, o dificultades con otras instituciones por procesos burocráticos duraderos.

Además, ellos pensaban, sentían, veían posibilidades distintas a las nuestras, o a las que

veían los colaboradores, como con respecto a si querían institucionalizarse o no, o cómo se podía manejar la pensión de cada uno, o cuánto tiempo más se debía mantener el albergue, etc; y, si bien se conversaban, no fueron muy tomados en cuenta o vinculados de manera que se pudiera desarrollar estos planes de reubicación o de posibilidades de condiciones mejores de vida de manera adecuada.

Otro aspecto relevante es el hecho de ser una asociación religiosa que, en la dinámica de convivencia del albergue, resaltaba valores y costumbres de una religión específica que no todos profesaban. Lo cual generó incomodidad no solo por parte de algunos colaboradores, sino también de muchas de las personas huéspedes que se sentían de alguna manera obligados a seguir estas pautas, no porque estuvieran ciertamente obligados, sino porque era a veces la única propuesta que se hacía en un día o en algunos momentos. Si bien es cierto que el cuidado espiritual es uno de los aspectos que abarca la salud integral, es necesario poder tomar en cuenta las distintas espiritualidades y creencias de las personas para que sean respetadas y propiciadas a su vez.

En ese sentido, de velar por la salud integral, a pesar de que el equipo de Trabajo Social estuvo en momentos decisivos para abarcar situaciones de crisis, por lo menos para una contención, al revisar los reportes sociales de cada uno y una, era evidente que muchos necesitaban con urgencia atención psicológica. A pesar de que en estos reportes se especificaba y se referían por ejemplo, al atendimento de la CCSS, esto no fue llevado a cabo y por parte de la dirección del albergue tampoco hubo una preocupación concreta para esta necesidad.

Vemos entonces que la atención y las preocupaciones con respecto a los huéspedes fue en función de una contención inmediata a los problemas aparentes que se presentaban, dejando así muy de lado, el seguimiento a profundidad con cada persona. A este respecto se puede aclarar que también influyeron factores como la falta de personal capacitado para atender de

esta manera a esta población, los contratiempos como con respecto a presupuesto limitado, incertidumbre en el plazo de mantenimiento de apertura del albergue, momentos de crisis de ansiedad y de pánico tanto de colaboradores como de huéspedes que paralizaron los procesos por un tiempo.

El mayor de estos contratiempos y la mayor limitación que se presentó fue el contagio por COVID-19 del personal colaborador y las personas albergadas, ya que esta era la principal razón de apertura del albergue (la prevención de contagio). Este momento impactó totalmente la dinámica organizacional y de convivencia del albergue, el equipo de Trabajo Social paralizó sus acciones al principio, debido a que no podía ingresar a las instalaciones y más adelante por desintegración del equipo por otros factores externos al albergue; seguidamente el accionar tomó un rumbo diferente, centrándose en la reubicación inmediata de la mayoría en albergues para personas contagiadas, acelerando de esta manera el proceso de cierre de las instalaciones.

Si el albergue fue abierto para evitar contagios y al contrario, hubo contagios casi masivos en una parte del proceso, es en gran parte por la falta de visualización en profundidad de los acontecimientos, planes estratégicos realizables o apego al mismo en el accionar; además de que a la hora de planificar se quedan por fuera múltiples factores como imprevistos de salud, emocionales, financieros, internos en cuanto a la diversidad e interacción que conllevan las personas con las que se va a trabajar y externos en las presiones o trabas burocráticas que ejercen las instituciones.

Al momento del cierre se publican los resultados resaltando el gran logro de cero muertes, sin embargo, a este momento se trasladaron los contagiados a distintos albergues y se pierde el seguimiento. Una mujer y algunos pocos hombres vuelven a las calles. Esto significa un gran logro siendo que si una sola persona mejora sus condiciones de vida, ya hay éxito, pero no podemos pasar desapercibido que este albergue, aun siendo temporal, pudo haber sido

una herramienta importante que impulsara a las personas albergadas a contar con mejores condiciones de vida y a tener un apoyo mucho más duradero en el tiempo.

Podemos ver así la importancia de analizar con amplitud los aspectos que involucran un atendimento a una población específica en un momento determinado, porque estos están cargados de singularidades, historias, contextos sociohistórico-culturales, que se interrelacionan y construyen entre sí distintas otras situaciones, trayendo consigo el reto de abarcar estas situaciones con un mayor alcance.

Aprendizajes

En el momento de trabajo en el albergue y al momento del cierre del mismo, no fueron tan claros los aprendizajes que esta experiencia conllevó; sin embargo, durante el proceso de sistematización, podemos observar algunas importantes enseñanzas para procesos futuros parecidos, personales y/o profesionales.

- Personalmente, al ser la primera experiencia trabajando con equipo de Trabajo Social, fue una educación extra académica en saber un poco de la dinámica de trabajo, de cómo funcionan en la práctica las intervenciones institucionales. Además de cómo comenzar un proceso de atención social desde cero y la importancia de ser lo más cuidadosos en términos de ética a la hora de planificar, relacionarnos con las personas con las que trabajamos y realizar actividades o distintas acciones.
- La importancia de elaborar estrategias que conlleven una visión más profunda, demarcando las situaciones inmediatas necesarias de atender, pero enmarcándolas en un contexto global más amplio que permita entrever la raíz de la situación para que el accionar pueda abarcar un objetivo amplio y duradero.
- La necesidad de una organización articuladora, que distribuya acciones según necesidades y posibilidades para trabajar en

conjunto por una misma causa. Para lo cual se necesita también una apertura, diálogo y muchas diversas estrategias de comunicación para favorecer el proceso y enriquecerlo. Siendo necesario también replanteamientos y evaluaciones esporádicas que permitan revisar el proceso y fortalecerlo con modificaciones y otros.

- Aprendimos a valorar con más pertinencia, las emociones, los sentimientos y las opiniones que surgen en el proceso. Siendo esta una experiencia humana con una finalidad humanitaria, es inevitable que estos factores influyan en los diferentes momentos.
- Referente al proceso de sistematización en sí el aprendizaje es amplio: al igual que en el planeamiento de la asociación, a la hora de querer sistematizar una experiencia se requiere una visualización lo más completa posible, concreta, que permita plantear objetivos reales con planes de acción realizables, que además estén contruidos de manera flexible para permitirse moldear en el transcurso del proceso por las novedades que van surgiendo. A pesar de que en el presente proceso no se logró como se tenía previsto, hay una enseñanza fundamental, como la de la horizontalidad. Tener siempre presente que es una experiencia en la que no solo estuvo involucrada la persona que sistematiza, sino muchas personas que de alguna manera formaron parte del proceso y que, por lo tanto, es necesario tomarles en cuenta durante todo el proceso. No perder de vista que la finalidad es proponer novedades útiles para las personas mismas.

Recomendaciones:

Antes de proceder con los aportes desprendidos de la reflexión crítica, conviene considerar que esta sistematización es un aporte personal, de una sola mirada que trata de involucrar otras miradas desde la experiencia, pero que por situaciones que se salen del control, no se pudo alimentar de opiniones diversas o confrontar con las personas que

fueron parte del proceso. Dicho esto me parece importante tomar en cuenta para próximos procesos parecidos: Que se incluya en el presupuesto financiero para administración y gestión del albergue, profesionales en Trabajo Social y psicología que puedan atender de manera interdisciplinaria las necesidades de la población referida.

- Que se incluya en el planeamiento del desarrollo del proceso, estrategias diversas de comunicación en las cuales se permita tomar en cuenta las preocupaciones, emociones, opiniones tanto colectivas como individuales y además tener canales de comunicación directos para informar sobre los imprevistos que van surgiendo, de manera que pueda involucrarse con transparencia todos los aspectos influyentes y se pueda obtener respuestas más en un plano horizontal.
- Que existan propuestas diversas para la población referida. Si se quiere atender el ámbito espiritual, que no sea solo una religión la propuesta, sino distintos espacios en los que cada quien pueda elegir lo más libremente posible en lo que desea involucrarse. Además de delimitar el accionar profesional y la intervención religiosa en cuanto a personal colaborador.
- Que se aprovechen espacios de capacitación para incentivar la reinserción laboral. Capacitaciones como de emprendimiento, de aspectos a tomar en cuenta para la búsqueda de empleo, de elaboración de currículos, o el enlace para cursos que puedan ser considerados por algunos para continuar con procesos de estudios para quienes lo dejaron inconcluso. Pero no solamente para el área laboral, sino que puedan recibir información de los derechos que tienen como personas y las diversas formas reclamar estos derechos a nivel institucional.
- Que el seguimiento de atención social se plantee a mayor alcance, superando el plazo de apertura del albergue (en este caso) para

que las herramientas que allí obtengan no caduquen con el cierre del mismo.

- Que se proponga personal para la vigilancia del cumplimiento de las acciones planificadas, no de manera rígida, sino una flexible que permita la evaluación y modificación oportuna en caso de presentar imprevistos. Y que si aun se está en medio de una pandemia, se extremen las medidas higiénicas, no solo de la población atendida sino del personal colaborador.

Notas referencia

Nota(1) Información obtenida de: <https://fb.watch/1tYqaJ6LfG/>

Nota(2) Información obtenida de: <https://www.facebook.com>

Nota(3) Información obtenida de: <https://www.facebook.com>

Nota(4) Información obtenida de: <https://www.facebook.com>

Imagen1 Obtenida de <https://www.facebook.com>

Imagen2 Obtenida de <https://www.facebook.com>

Imagen3 Obtenida de <https://www.facebook.com>

Imagen4 Obtenida de <https://www.facebook.com>

Imagen5 Obtenida de <https://www.facebook.com>

Anexo 1

Machote de informe digital para solicitar reubicación

<p><u>INFORME INDIVIDUAL ALBERGUE</u></p>  <p><u>MANOS DE ESPERANZA</u></p>	
Datos de la persona en situación de calle	
Nombre completo:	
Fecha de nacimiento:	Edad:
Nacionalidad:	No Identificación: (Cédula, pasaporte, residencia)
Nivel educativo:	Estado civil:
Contacto: No	
Ocupación:	
Dirección exacta: Situación de calle	
Fecha de ingreso al albergue:	

Consideración de Situación de calle
Dinámica Familiar y Red de apoyo
Consideraciones importantes de Historia de Vida
Situación Laboral y socio-económica
Consideraciones en aspectos de Salud y consumo de SPA
Aspectos relacionados con su salud
Usuario da positivo a COVID-19 el día _____ en el Hospital Rafael Ángel Calderón Guardia, mismo día que empieza a presentar síntomas.
Aspectos relacionados consumo de SPA
Intereses y expectativas de usuario en el albergue y en general
Análisis de usuario (a)
Recomendaciones y Acciones a Seguir
-Usuario requiere traslado a albergue que se le atienda por situación de salud COVID-19 positivo, el mismo tiene patologías de riesgo importantes que lo ponen en una situación de vulnerabilidad.



EXPERIENCIA DEL TCU-502 “PROMOCIÓN DE LA SALUD INTEGRAL A GRUPOS ESPECÍFICOS”

Estefanía Valverde Bonilla, carné B26855
Alejandra Quesada Prendas, carné B55584

Presentación

La presente sistematización tiene el propósito de abordar la experiencia del Trabajo Comunal Universitarios TCU-502 “Promoción de la Salud Integral a grupos específicos” de la Universidad de Costa Rica sede Rodrigo Facio, realizado en la comunidad de Cristo Rey en Puerto Viejo de Sarapiquí, Heredia. En el periodo de abril de 2018 a mayo de 2019.

La misma tienen como objetivo principal el: Generar insumos que fortalezcan las habilidades para el trabajo en comunidad del equipo que forma parte de la experiencia del TCU “Promoción de la salud integral dirigida a grupos específicos” realizado de abril de 2018 a mayo de 2019, con el fin de conocer las fortalezas y áreas de mejora, siendo este equipo el beneficiado.

Para esto, el eje de sistematización consistió en aquellos factores que incidieron en el trabajo realizado por el equipo de coordinación de Trabajo Social, los cuales promovieron o limitaron el interés de las personas participantes de la comunidad en las sesiones socioeducativas desarrolladas durante la experiencia.

Este proceso de sistematización nace por la motivación del equipo de Trabajo Social por aprender de la experiencia realizada, de los fallos y los aciertos; de los aspectos que se podrían hacer mejor en las próximas oportunidades de trabajo con poblaciones y/o comunidades. Esta experiencia fue seleccionada, ya que representó

retos para el equipo, al insertarse en un espacio donde existía poco conocimiento de lo que realiza la profesión de Trabajo Social.

Pero a la vez, fue un proceso en el cual se contó con suficiente información para realizar una sistematización de experiencias, partiendo de las siguientes fuentes:

- Diagnóstico poblacional del Cantón de Sarapiquí,
- Registro de la planificación de actividades e informes posteriores a cada sesión, Informe final de Trabajo Comunal Universitario,
- Fotos del proceso
- Material elaborado a partir de pequeñas entrevistas a las personas coordinadoras sobre qué aporta cada disciplina para la prevención y promoción de la salud, en el TCU.

El procedimiento que se llevó a cabo por las dos estudiantes encargadas se especifica a continuación, es importante mencionar que en todo momento se recurrió a las fuentes de información de registros elaborados durante el proceso de intervención, a partir de estas se construyeron los distintos elementos necesarios para la sistematización. Inicialmente se revisaron todas las fuentes de información antes mencionadas, seleccionando los datos clave para la reconstrucción del proceso, a partir de esto se definió cuál sería el objeto, objetivo y el eje de la sistematización, se detalló

cuál sería el procedimiento a realizar y los recursos necesarios.

Posteriormente, se construyó una línea del tiempo en donde se abordó todo el proceso, para llevar a cabo por medio de esta un análisis e interpretación crítica de lo sucedido, y concluir la sistematización con algunas conclusiones, aprendizajes y recomendaciones. Es relevante mencionar que siempre se contó con el apoyo y la supervisión del docente Dr. Oscar Jara.

En la última etapa del proceso se elaboró una síntesis del análisis y un producto creativo para compartir los resultados.

Reconstrucción Histórica

En esta reconstrucción histórica se aborda elementos de información recuperados del año 2017 en el cual se realizó el proceso de diagnóstico en el Cantón de Sarapiquí, en el 2018 el año en que el equipo de Trabajo Social ingresó dicha experiencia de Trabajo Comunal Universitario y el 2019 que fue el año donde se culminó el proceso.

2017

Se definió una ruta de trabajo para ese año que consistía en 3 etapas:

- En una primera etapa: realizar un diagnóstico.
- En una segunda etapa: propiciar espacios de realimentación.
- Como tercer etapa, el proyecto ejecutará las líneas de acción.

En la elaboración del diagnóstico se tomaron el cuanta seis factores: a) Situación del cantón, b) Límites y población, c) Clima, d) Educación, e) Condiciones e instituciones que brindan atención en salud f) Discapacidad.

Objetivo General

Contribuir con el proceso de mejora de la calidad de vida de la comunidad de Cristo Rey en Sarapiquí, a través de un programa interdisciplinario para la promoción de la salud y prevención de la enfermedad, a

partir de los hallazgos encontrados en el diagnóstico situacional.

Objetivos Específicos

- Construir un diagnóstico participativo-situacional de la comunidad de Cristo Rey en Sarapiquí, con el fin de identificar los problemas y/o necesidades que tiene la población.
- Desarrollar las líneas de trabajo sobre la promoción de la salud y prevención de la enfermedad, según grupo etario, para el mejoramiento de la calidad de vida de la población de Cristo Rey en Sarapiquí.
- Propiciar espacios de realimentación entre el proyecto y la comunidad, que permitan priorizar necesidades y problemáticas, para acordar líneas de trabajo en el marco de la promoción de la salud y prevención de la enfermedad.
- Identificar la población con discapacidad en el cantón de Sarapiquí

Se definió que la metodología de trabajo sería:

- En los periodos de vacaciones se realizará una visita grupal por quicena y en los ciclos lectivos una visita cada dos meses.
- Además se realizarán: reuniones de seguimiento, se evaluarán propuestas de intervención, se harán visitas de los y las estudiantes a la comunidad, informes de actividades.

Así mismo la propuesta de intervención a abordar sería:

- Ferias de la Salud: propuesta para acercamiento a la población.
- Talleres de Sensibilización: para crear consciencia de las necesidades de la población.
- Actividades recreativas de promoción de la salud y práctica de estilos de vida saludables: para fomentar estilos de vida saludables en la comunidad que influyan de manera positiva en la mejora de la calidad de vida de la población.

2018

Este proceso se llevo acabo por medio de Giras a la comunidad. Durante el 2018 se realizaron 3 giras efectivas y 2 durante el 2019 con un periodo de separación de 10 meses entre un año y el otro.

Metodología

Se realizaron ferias de la salud, en donde cada disciplina desarrolló trabajos enfocados en su área. Estas ferias se desarrollaron por medio de talleres participativos desde un enfoque socioeducativo.

Vinculación con Actores Sociales

El IMAS, contacto directo con la Trabajadora Social, quien convocaba a las personas participantes y coordinaba los espacios en la Escuela de la Guaria y el Centro Agrícola.

- Las personas participantes de las comunidades (40 mujeres).
- La Universidad de Costa Rica con el desarrollo del Trabajo Comunal Universitario - Unidades de Vicerrectoría de Acción Social y Escuela de Tecnologías de la Salud.
- Las y los estudiantes que formaron parte del TCU en el año 2017, 2018 y 2019.

Giras

Gira 1/ 21 de abril- Objetivo: Establecer un primer acercamiento con las personas participantes (Se tenía un diagnóstico de necesidades de la población, que no se “vinculaban” directamente con el tema del TCU)

Gira 2/ 26 de mayo- Objetivo: Llevar a cabo actividades rompe hielo para la introducción de las actividades desarrolladas por los y las otras estudiantes del TCU.

<<Se realiza una reunión con profesora coordinadora, sobre la ruta de trabajo de TS, donde se decide trabajar con temas relacionados a la salud desde lo social, es por eso el trabajo realizado posteriormente se vincula a temas de salud mental. Ya que se reconoció que la

capacidad de respuesta del TCU era limitado y su poca capacidad de darle seguimiento a los procesos, para abordar los temas propuestos en la primera sesión>>

Gira 3/ - Objetivo: Desarrollar en las personas participantes la importancia de saber cuál es el verdadero significado e importancia de mantener una buena salud mental.

Julio/Agosto- No hubo giras, ya que las condiciones climáticas no fueron optimas y la carretera hacia Sarapiquí estuvo cerrada

Gira 4/ Setiembre- Gira cancelada: Se presentaron dificultades para la ejecución de la misma. Esto debido a que el transporte solicitado para la fecha no se presentó, alegando que las condiciones climáticas eran inciertas para realizar el viaje de forma segura.

Gira 5/13 de octubre-Objetivo: Acercarse al concepto de autoestima.

Noviembre/Diciembre- No hubo giras, debido a la coyuntura que se estaba viviendo a nivel país por la huelga de docentes.

2019

Enero/Febrero- No hubo giras, debido al periodo de vacaciones

Gira 6/9 Marzo -Objetivo: Acercarse al concepto de autoestima.<<Del tema de la primera sesión del 2019 y por la población con la que se trabaja, es que surge el tema ¿Qué significa ser mujer? desde el autoconcepto y relacionado a la autoestima en general>>

Abril- Cuadernillos: Producto gráfico que se entrego al TCU en donde se resumió ¿Qué hace cada disciplina para prevención de la enfermedad y promoción de la salud?.

Gira 7/4 de Mayo-Objetivo: Desmitificar la concepción de los que es ser mujer en la sociedad patriarcal.

Principales logros del proceso:

Acercarse a la realidad que enfrentan las personas que viven en la zona de Sarapiquí. Lograr una pequeña unión entre las personas que viven en estas comunidades. El conocimiento de herramientas para mantener estados de salud óptimos en las personas que formaron parte del proceso.

Visibilizar el rango de acción de la profesión en el ámbito comunitario y de la salud.

Informe Final/14 de Junio- Conclusiones:

En relación con el proceso generado en el Trabajo Comunal Universitario se puede denotar que en la zona de Sarapiquí existe una continuidad de las actividades desde el inicio del TCU, o por lo menos es lo que se ha intentado, ya que la intervención se ha visto afectada por diversos factores.

Se identificaron algunas dificultades entre estas se encuentran: los factores climáticos en la zona de Sarapiquí, lo cual impidió el acceso al lugar; el periodo de huelga a finales de año 2018 y se presentaron problemas con el transporte brindado por la Universidad, ya que varias giras no se pudieron realizar debido a que la buseta se canceló el mismo día.

Se recomienda generar actividades más seguidas no únicamente una vez al mes, ya que, no se logra cumplir con la totalidad de horas en el año brindado por parte de Vicerrectoría de Acción Social con solamente las giras a Sarapiquí.

Se identifica necesario organizar más los procesos de trabajo con la comunidad de Sarapiquí por parte del TCU, esto para que la población tenga un continuo seguimiento de los temas a tratar y no se reciban talleres y capacitaciones aisladas una de la otra, en razón de que esta forma de trabajo dificulta la articulación de la comunidad, además que no presenta mecanismos para que la misma comunidad se conozca.

Se reconoce que debería existir mayor articulación entre las carreras participantes del

TCU, para que en cada gira se pueda trabajar un solo tema en específico desde las diferentes disciplinas, así como la construcción de un plan de trabajo definido sujeto a cambios, esto claramente por los imprevistos que puedan surgir.

Es difícil determinar el nivel de incidencia en la calidad de vida de las personas a partir del trabajo realizado, principalmente por las dificultades que se atravesaron al no poder realizarse giras más seguidas, así como los vacíos que se identificaron como necesidades anteriormente.

Reflexión e interpretación crítica

Como parte importante del proceso de sistematización se encuentra la etapa de interpretación crítica, la cual parte de cada uno de los elementos que conforman la experiencia, identificados en este particular como: globalidad del proceso, el papel de Trabajo Social y la interdisciplinariedad.

No dejando de lado el eje de sistematización que corresponde: Factores que incidieron en el trabajo realizado por el equipo de coordinación de Trabajo Social, los cuales promovieron o limitaron el interés de las personas participantes de la comunidad en las sesiones socioeducativas impartidas durante la experiencia.

Dentro de estos factores se encuentran elementos como atribuciones del proceso diagnóstico, la metodología y la participación, dificultades externas vividas, trabajo interdisciplinario, logros del proceso y la relación con actores sociales. Logrando ser este el marco de análisis y ruta de interpretación de la presente sistematización.

Partiendo de estos elementos se generaron una serie de preguntas para abordar la interpretación crítica tomando en cuenta estos elementos:

- ¿En cuáles elementos del proceso contribuyó el diagnóstico? ¿El diagnóstico permitió formular las actividades necesarias y los

temas correspondientes que necesitaba la comunidad?

- ¿Los objetivos de la intervención fueron coherentes como lo realizado a lo largo del proceso?
- ¿La metodología propuesta era clara en relación a las actividades que se debían realizar? ¿Esto propició una adecuada intervención o dejó vacíos en el accionar?
- ¿Hubo que cambiar la metodología en la marcha? y ¿Cómo se fundamentó ese cambio?
- ¿Cómo se evidenció la participación de las personas de la comunidad? ¿Quiénes participaron más? ¿Se propició una continuidad de las personas participantes? ¿Qué elementos posibilitaron o limitaron la participación de las personas?
- ¿Cómo es la relación del trabajo en equipo interdisciplinario? ¿Presentó dificultades o facilitó escenarios?
- ¿Qué sentimientos les generó formar parte de este proceso? ¿Cómo se sintió al enfrentarse a los retos que se presentaron durante el proceso?
- ¿A partir de un proceso reflexivo, cuáles serían los principales aprendizajes del proceso? ¿Qué se evidencia como resultados tanto positivos como negativos?

Diagnóstico

El diagnóstico realizado en el 2017 por un grupo anterior de estudiantes del TCU, estuvo enfocado en conocer los aspectos de localización, clima, educación, salud, discapacidad y problemáticas sociales. Es importante rescatar que el diagnóstico incluyó un nivel de participación únicamente de representantes de instituciones de la salud y de educación, los demás aspectos del diagnóstico se recuperaron de fuentes bibliográficas.

En términos generales propició el conocimiento de las principales temáticas vinculadas, en alguna medida, con el aspecto central del TCU el cual es la salud. Sin

embargo, algunas de las más importantes no fueron retomadas durante la impartición de talleres, esto sucedió por dos razones: primero, el diagnóstico se realizó entorno al cantón de Sarapiquí en general no hacia la población en específico con la que se trabajó (mujeres de la comunidad de Cristo Rey del distrito de Puerto Viejo de Sarapiquí) y segundo, al enfocarse en aspectos metodológicos se observa que cada una de las profesiones presentes en el TCU realizaban sus planeamientos de charlas y talleres de forma individual, por lo que se enfocaban en contribuir desde sus conocimientos y no tanto desde las necesidades de la población.

Las necesidades de la población no necesariamente se encuentran detalladas en el diagnóstico, ya que éste abordó características de la población en general, y en lo referente a la salud elementos básicos como el nivel de acceso, consecuencias del consumo de drogas; además se incluyó específicamente a la población de personas con discapacidad, pero no se tuvo contacto con esta población durante el proceso. Tampoco se logra evidenciar en el mismo las particularidades que viven las mujeres con las que se trabaja en el TCU, es decir, este diagnóstico brinda una caracterización general de la zona de Sarapiquí más no específica de la población que forma parte del proyecto.

En el caso de Trabajo Social, que desde un inicio no tenía claridad sobre la dinámica a trabajar o la temática en la cual se debía enfocar, en la primera sesión se realizaron actividades dirigidas a conocer a la población, conocer sobre sus necesidades, las cuales estaban más enfocadas a elementos de organización comunal. Esto se logró en los pequeños espacios de 15 minutos donde se podía compartir con la población. Es importante mencionar que como disciplina se buscó la apropiación de más espacios para trabajar con la población, es decir, que las estudiantes de Trabajo Social pudiera acceder a mayor tiempo para trabajar con las personas, esto se tuvo que coordinar con la profesora, la cual aceptó siempre y cuando fueran temas relacionados a la salud los que se

desarrollarán desde Trabajo Social.

En general el abordaje se manifestaba en la visión o enfoque de brindarle a la población lo que las distintas profesiones pueden aportar, más no de construir en el proceso con la población sobre sus necesidades, sus conocimientos y sus sentires. Por lo que se considera que el elemento del diagnóstico pudo de cierta manera contribuir más a la intervención que se realizó, pero este no fue tomado en cuenta (se puso de lado como si no existiera). Lo anterior puede ser producto de la comprensión del diagnóstico como un hecho aislado, ya que fue realizado por las y los estudiantes que formaron parte del TCU en el 2017, quienes no estaban presentes para ejecutar las líneas de acción que propusieron.

Metodología

La metodología propuesta para el TCU desde la etapa diagnóstica se concentraba en visitas a la comunidad para realizar distintas actividades como: Ferias de la Salud, Talleres de sensibilización a personas con discapacidad y actividades recreativas para la promoción de la salud. En cuanto a la metodología ejecutada se realizaron charlas acerca de temas relacionados con salud, como salud bucodental, el cáncer de mama, diabetes, entre otras; además por parte de los estudiantes de Terapia Física se desarrollaron actividades lúdicas como aeróbicos o bailes tipo zumba.

Sin embargo, esto era algo que se aplicaba más a las carreras afines a la salud, no tanto en el área de Ciencias Sociales, por lo que en un principio el trabajo se enfocó en realizar actividades lúdicas para introducir los temas de salud expuestos por los demás compañeros y compañeras, pero siempre como separado de los procesos que ellos y ellas desarrollaban.

Posteriormente, luego de las dos primeras giras las estudiantes de Trabajo Social lograron negociar con la profesora coordinadora un espacio de trabajo con la población a través de talleres socioeducativos con la temática general de Salud Mental, ya que como disciplina se consideró que el aporte hasta ese momento

era limitado al igual que el contacto con la población. De ahí que los objetivos de los talleres se enfocaron en conocer la importancia de la salud mental, el concepto de autoestima y desmitificar la concepción de lo que es ser mujer en la sociedad patriarcal.

Los primeros objetivos indudablemente se concentraron en elementos de la Salud Mental, sin embargo, el último relacionado al significado de ser mujer se vinculó más a elementos de género, sin duda no fue algo planificado, pero se recuperó por la población con la que se trabajó. Además, en los resultados obtenidos en sesiones anteriores se lograron identificar concepciones de ser mujer que se encuentran arraigadas en la sociedad, las cuales afectan los sentimientos y autoestima de las participantes, ellas comentaron que por algunas circunstancias específicas se sentían: no valoradas, que no son capaces, que no son bonitas físicamente, les da miedo/vergüenza expresar sus pensamientos y emociones, entre otros.

En consecuencia con lo anterior, se planteó poder ejecutar un proceso más integral con las mujeres, incluyendo temas cotidianos y recuperados de sesiones anteriores para poder relacionarlo a la múltiple variedad de áreas que posee la Salud Mental. Pero por cuestiones externas a la organización del TCU, como el no poder ingresar a la comunidad por inundaciones, la cancelación del transporte a última hora, bloqueos en la carretera por una huelga nacional; ocasionó que muchas sesiones fueron suspendidas e imposibilitaron seguir trabajando con la población. Estos objetivos fueron coherentes en lo realizado a lo largo del proceso, es decir se siguió con una lógica y relación articulada de las temáticas pero únicamente en las actividades ejecutadas desde Trabajo Social, ya que los temas abordados desde las distintas disciplinas del área de salud no guardaban relación entre sí.

Por otra parte, en cuanto a los elementos sobre la participación en las sesiones realizadas, en primera instancia los temas abordados desde Trabajo Social fueron bien recibidos por la

población, ya que las técnicas utilizadas en los talleres propiciaron los espacios de escucha y de retroalimentación entre cada una de las participantes

Se considera que los factores que influyeron fueron: el haber logrado crear un espacio cómodo, y el enfocarse en generar la confianza entre las mujeres, lo cual permitió que la participación fuera más activa durante los talleres de Trabajo Social, principalmente porque estos espacios estaban orientados a fomentar estos factores, y las planificaciones se hacían en función de eso.

Pero a pesar de que los niveles de participación eran altos, existieron diversos factores que hacían que cada sesión fuera como iniciar de cero con la población, aunque siempre se contaba con una misma cantidad de participantes (40 mujeres) no eran las mismas personas todas las sesiones, esto porque en algunos ocasiones iban otras personas en representación como madres, tías y hermanas, por lo que era difícil dar ese seguimiento y en cada sesión se debía volver a explicar la dinámica grupal y que las personas participantes entraran en confianza generando un acercamiento entre ellas y se propiciará el ambiente de trabajo para realizar las actividades de forma más amena e incentivar la participación.

Durante el proceso afloraron diferentes sentimientos en el equipo coordinador de Trabajo Social, entre ellos la preocupación sobre cómo trabajar con la población, lo cual generó que se buscarán los espacios de trabajo con las personas de la comunidad y de cierta manera ganarse un espacio de intervención durante las giras; también sentimientos de impotencia cuando por dificultades externas no se podía acceder a la comunidad y se perdía la comunicación y el hilo del proceso; pero a su vez, sentimientos de agradecimiento cada vez que los talleres daban fruto en cuanto a la participación y apoyo, esto también se pudo vivenciar cuando los procesos permitieron que las mujeres construyeran entre ellas mismas sus aprendizajes y los compartieran con las demás, cuando entre ellas se daban

apoyo y se propiciaban los espacios tranquilos y seguros para hablar, cuando esto se logró fue sumamente gratificante.

Vinculación con actores

En este proceso se involucraron de manera activa los siguientes actores sociales:

- La Universidad de Costa Rica, el TCU forma parte de la Vicerrectoría de Acción Social, y es dirigido por la Escuela de Salud Pública.
- Las y los estudiantes que forman parte del TCU.
- El IMAS, como enlace con la comunidad, ya que por medio de la Trabajadora Social se citaban a las personas que iban a participar de las Ferias de la Salud.
- Las vecinas de la comunidad de Cristo Rey de Sarapiquí que forman parte del programa Puente al Desarrollo.

Como se ha mencionado en otros apartados de este documento el proceso de acompañamiento y guía de la persona encargada fue un poco ausente, esta persona coordinaba aspectos logísticos de las giras, como el transporte, los viáticos, y entre otros. Pero en relación a la guía o apoyo sobre la elección de actividades para realizar y cuáles no o la selección de temas que se podrían desarrollar fue muy escasa. En consecuencia se considera que ella asumió una posición de coordinación logística pero no de acompañamiento del proceso con los y las estudiantes.

Dificultades externas

En este apartado se van a comentar las dificultades externas a las que se tuvo que enfrentar en el proceso de ejecución de proyecto del TCU. Es relevante reconocer que la zona geográfica en la cual se desarrolla el TCU en la época lluviosa se ve afectada por deslizamientos, por lo que el clima en algunas ocasiones dificulta el transporte hasta Sarapiquí, ya que hay que pasar por la ruta 32, la cual muchas veces se encuentra cerrada por averías en la vía.

Por otra parte, en el año 2018 Costa Rica enfrentó situaciones coyunturales, las cuales paralizaron al país en gran medida, ya que hubo una huelga sindical desde el mes de septiembre hasta el mes de diciembre, lo cual conllevó el cierre de vías y de los centros educativos públicos. Lo anterior imposibilitó la realización de giras durante los meses de octubre, noviembre y diciembre.

También en algunas ocasiones hubo dificultades en la coordinación del transporte para las giras, ya que el departamento de transportes de la Universidad de Costa Rica no comunicó la cancelación de las mismas por dificultades climáticas en la zona.

Al ser el TCU un programa de la universidad esta establece límites de tiempo para realizar y finalizar el TCU, el cual es un año, aunque se puede solicitar una prórroga de un semestre más. En el caso del equipo de Trabajo Social se debió solicitar la prórroga y buscar otro lugar en donde concluir el TCU a tiempo; como consecuencia se realizaron horas en una ONG en San José, lo cual tuvo como resultado la realización de una menor cantidad de horas en la zona de Sarapiquí con el grupo de mujeres.

Trabajo Interdisciplinario

En relación al trabajo interdisciplinario dentro del TCU, este se dificultó en gran medida. Si bien es cierto en muchas de las Ferias de la Salud se realizó la planeación en conjunto con la participación de una persona -como mínimo- representante por carrera, no se logró articular un trabajo en conjunto, cada persona representante debía indicar un tema de trabajo que pudieran abordar como disciplina, buscando que se llevara una misma línea temática, lo cual en muchas ocasiones no se logró, debido a la diferencias y particularidades propias de cada carrera y a la misma coordinación interdisciplinaria.

A continuación, se enumeran las causas que se consideran que influenciaron en la dificultad de desarrollar un trabajo interdisciplinario:

- Falta de conocimiento sobre la labor profesional de las distintas carreras que forman parte del TCU por parte de las y los otros miembros del equipo coordinador.
- Separación existente entre el área de la salud y el área social.
- Las diferentes concepciones alrededor del término salud, definición biomédica vs la integral.
- Falta de liderazgo y guía por parte de la persona encargada del TCU.

A pesar de estos elementos enumerados que dificultaron el trabajo interdisciplinario, es importante rescatar, que se buscó en diferentes ocasiones durante el año 2018 generar espacios de acercamiento entre el equipo coordinador, precisamente para realizar un trabajo más integral, se concordaron posibles ideas de trabajo, pero no se propició la comunicación y coordinación para realmente llevarla a cabo.

Logros del proceso

Dentro de los principales logros que se puede rescatar del proceso, a pesar de las dificultades mencionadas, se rescata particularmente haber podido acercarse a la realidad que enfrentan las personas que viven en la zona de Sarapiquí, primeramente a las personas con las que se trabajó, pero también en general se logró tener una aproximación a sus realidades a través de los procesos ejecutados.

Una de las principales preocupaciones al respecto del trabajo con la población era lograr un proceso de empatía, de apertura y acercamiento, que si bien se contaba con una expectativa grande por parte del equipo coordinador, se pudo lograr tomando en cuenta la opinión, los comentarios y conocimientos de las personas participantes como entes activos del proceso.

Aunado a lo anterior se logró que las personas participantes se apropiaran del espacio de las sesiones de trabajo desarrolladas por el equipo coordinador de Trabajo Social, ya que en las primeras sesiones se evidenció que estas personas necesitaban espacios de esparcimiento, catarsis, y que compartían experiencias las cuales se asociaban a la condición de género. Escuchar a estas mujeres adueñarse del espacio, compartir experiencias, consejos y construir en conjunto estrategias para afrontar las dificultades tanto personales, familiares como comunales fue gratificante.

De la mano con esto, se considera haber fortalecido una pequeña unión entre las personas que viven en estas comunidades, ya que durante el proceso se identificaron y reflejaron sus necesidades entre las demás participantes y encontraron en estas un medio de apoyo, de escucha y de unión para poder trabajar juntas por su bienestar integral.

Si bien, no se logró trabajar con procesos directos de organización comunitaria, se crearon pequeños lazos de apoyo, que fueron propiciados porque todas las mujeres participantes pertenecían a la misma comunidad, son vecinas unas de las otras, comparten necesidades, deseos y entre otros. Por medio del abordaje de temas de salud física y mental se propició la creación de estos lazos, los cuales se pueden comprender como un primer paso de la organización comunitaria, ya que el haber conseguido que estas personas se acercaran y conocieran, fue muy importante y marcó un quiebre en la dinámica comunitaria.

Como se mencionó anteriormente estas mujeres toda su vida han compartido espacios comunitarios pero no se conocían y ahora pueden unirse para crear alternativas a las problemáticas que enfrentan.

Otro logro identificado y enfocado más en la población es sin duda la obtención del conocimiento de herramientas para mantener estados de salud óptimos en las personas que formaron parte del proceso. El aporte general

brindado por cada disciplina presente en el TCU es el que se ve reflejado en la población. Probablemente se necesitan de evaluaciones para conocer el impacto o los resultados del proceso de forma más real, pero se puede decir que todo este proceso no ha sido en vano y a pesar de todos los desaciertos, se pudo aportar ese granito de arena.

Además, se logró visibilizar el rango de acción de la profesión de Trabajo Social en el ámbito comunitario y de la salud. Permitiendo comprender las posibilidades del trabajo profesional y la diversidad de temáticas que se pueden abordar siempre desde un enfoque integral. El TCU y el trabajo en la comunidad representó retos de interacción entre las distintas profesiones presentes y con las participantes, siendo uno de los resultados de la experiencia al aprendizaje propio sobre los diversos factores que influyeron tanto positivamente como negativamente en el proceso.

Por último, se identifica que el equipo coordinador de Trabajo Social, por medio de esta experiencia, enfrentó algunos retos para poder integrarse al proyecto, el cual plantea poseer una comprensión de la salud integral pero que en la práctica se enfoca en únicamente una visión biomédica de la salud. En consecuencia, se tuvo que invertir esfuerzos en buscar, aprender, y poner en práctica herramientas alternativas, técnicas innovadoras, estrategias de trabajo grupal y comunal, con el fin de validar la intervención de la profesión en las Ferias de la Salud.

Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones

Aprendizajes

Después de haber realizado el ordenamiento de la información, la reconstrucción histórica, el análisis, síntesis e interpretación crítica de la experiencia del Trabajo Comunal “Promoción de la salud para poblaciones específicas” en los años 2018- 2019, se pudo identificar los siguientes aprendizajes:

Al momento de insertarse en un proyecto comunitario que se encuentra en ejecución, como en muchas ocasiones es el caso de los Trabajos Comunales Universitarios, se reconoce la importancia de revisar a profundidad el trabajo realizado anteriormente, con el fin de conocer el estado actual del proyecto, las estrategias que se han utilizado, aspectos metodológicos y logísticos, datos relevantes de las personas insertas en el proyecto y entre otros. Esto con el objetivo de contextualizar las futuras intervenciones.

En experiencias como los proyectos de TCU es importante realizar actividades en donde se promueva el trabajo interdisciplinario, buscando que las diferentes carreras interactúen entre sí. Se considera que estos pueden ser espacios de desarrollo de habilidades necesarias para el ejercicio profesional como el trabajo en equipo e interdisciplinario, así como propiciar espacios de trabajo amenos y colaborativos entre los equipos.

De igual forma, se reconoce como un punto relevante en los proyectos la guía de la persona coordinadora del proyecto no únicamente en aspectos de logística sino que en temas relacionados con el desarrollo del mismo y el trabajo con la comunidad. Se considera que la presencia de una mayor organización entre la persona coordinadora, el estudiantado y los actores sociales, propiciarían un mejor trabajo de seguimiento con las personas participantes, enriqueciendo los procesos llevados a cabo.

Se evidenció la falta de mecanismos de comunicación con las personas participantes, ya que cuando por factores externos no se puede acceder a la comunidad ni llevar a cabo el trabajo planificado, se perdía todo proceso ya desarrollado con la población. En consecuencia en cada sesión de trabajo se tuvo que volver a introducir el TCU, lo que limitó los resultados y el impacto de la intervención.

Se considera esencial en el trabajo con comunidades construir los conocimientos con las personas participantes, utilizando una

metodología que promueva la participación de todas las personas como entes activos de los procesos. También es importante escuchar las necesidades que expresa el grupo y coordinar las sesiones de trabajo desde lo que el grupo señala como una necesidad.

Recomendaciones

Algunas recomendaciones para futuras intervenciones del TCU son:

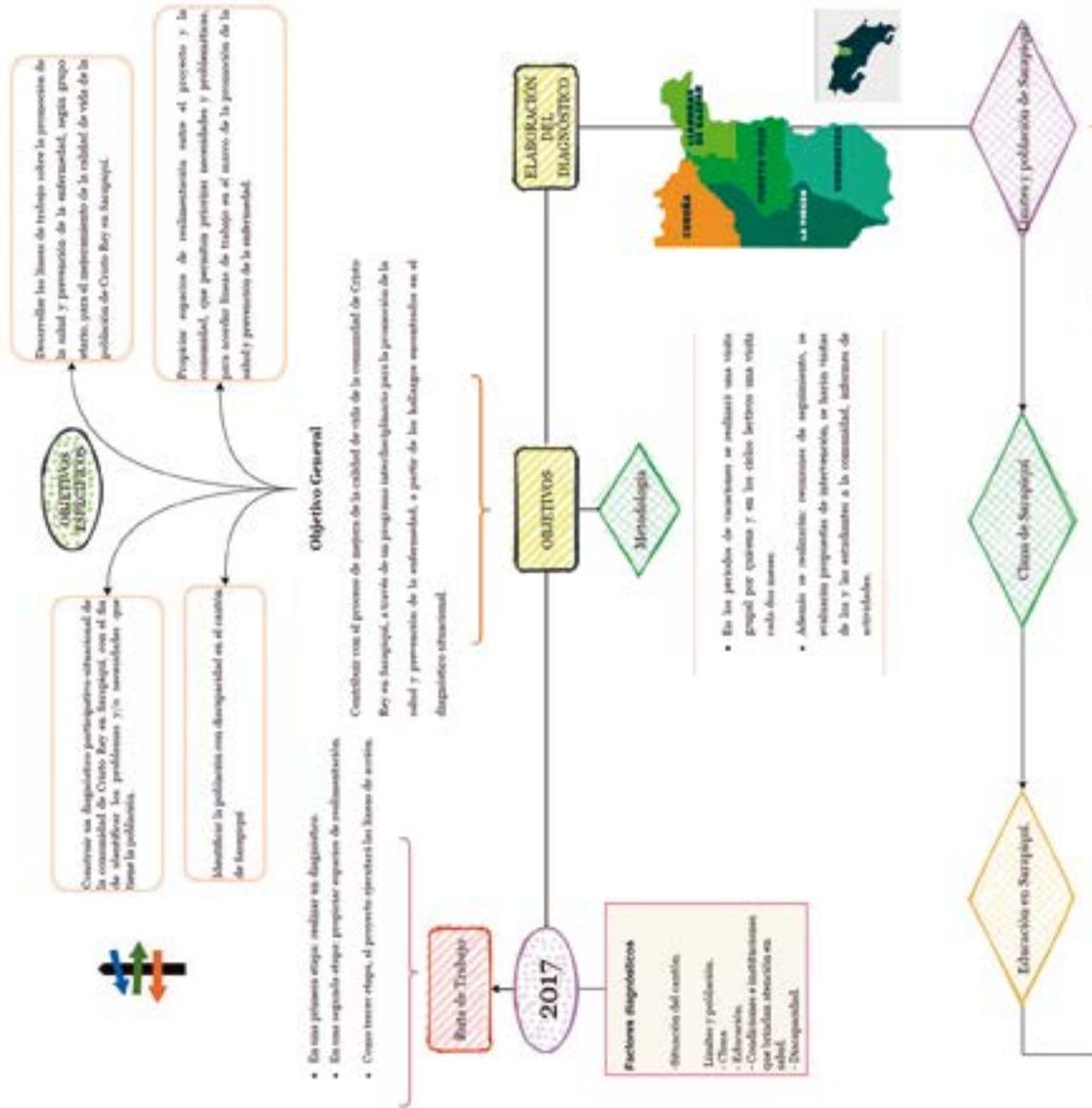
- Promover desde la coordinación general el trabajo interdisciplinario, el cual puede enriquecer la intervención del proyecto al conformarse como un todo y no como la suma de profesiones.
- Abordar en la sesión introductoria del TCU aspectos introductorios al proyecto, y que desde este espacio se genere una interacción entre las y los estudiantes.
- Construir una metodología participativa.
- En los talleres o Ferias de la Salud promover la construcción de conocimiento en conjunto con todas las personas participantes por medio de técnicas participativas.
- En la medida de lo posible no desarrollar charlas magistrales, ya que esto puede llegar a ser muy tedioso para las personas participantes.
- Realizar evaluaciones periódicas acerca del TCU, tanto internas, con las y los estudiantes, como externas, con las personas participantes de la comunidad, esto con el objetivo de conocer aspectos de mejora y logros del proceso.
- Desarrollar mecanismos de acercamiento y seguimiento de la población, de forma que los procesos sean más personales e interactivos con las personas.
- Crear equipos de coordinación interdisciplinaria, que se encarguen de distintos procesos administrativos y de seguimiento de las personas participantes.

- Identificar un plan de trabajo interdisciplinario, que brinde una guía de los temas a tratar en cada gira, esto para que se pueda llevar un seguimiento de las temáticas abordadas de forma coherente y no saturar a la población con temas diferentes cada sesión.

Bibliografía

- Alvarez, B (Coord). (2018). Diagnóstico poblacional de Sarapiquí. Universidad de Costa Rica.
- Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. Bogotá, Colombia. Universidad de Costa Rica.
- Vicerrectoría de Acción Social (2019). Sistematización de experiencias de la Acción Social. Recuperado de: http://www.cepalforja.org/sistem/bvirtual/wpcontent/uploads/2020/03/sistematizacion_experiencias_2019-curso-2017-VAS-UCR.pdf.

Anexos



Sarapiquí, tiene un clima tropical con estación seca y lluviosa.

La Comisión Nacional de Emergencias encargada al estudio de la salud pública en Sarapiquí, en el marco de la Ley de Salud Pública, realizó un diagnóstico de la situación de salud en Sarapiquí, en el marco del estudio de la salud pública y el desarrollo urbano en la zona del Sarapiquí.

En los estudios realizados en el diagnóstico existe un gran déficit en cuanto a infraestructura.

El tema importante en cuanto a personal es el déficit de personal.

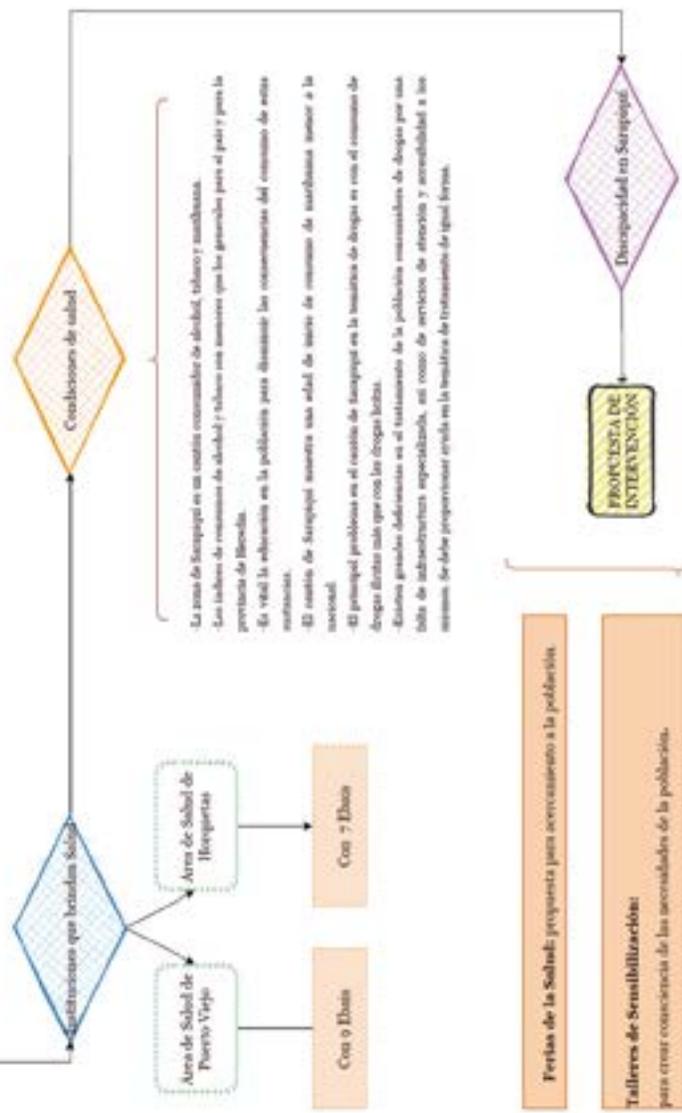
El nivel económico en general es medio bajo, pero existe una importante cantidad de niños que viven en condiciones de pobreza bastante importantes.

Las actividades del sector de Sarapiquí son principalmente agrícolas, y además de zonas rurales.

Que en todas las actividades realizadas en el diagnóstico existe un déficit en cuanto a infraestructura, personal o recursos importantes.

En Sarapiquí, tiene un clima tropical con estación seca y lluviosa.

La Comisión Nacional de Emergencias encargada al estudio de la salud pública en Sarapiquí, en el marco de la Ley de Salud Pública, realizó un diagnóstico de la situación de salud en Sarapiquí, en el marco del estudio de la salud pública y el desarrollo urbano en la zona del Sarapiquí.

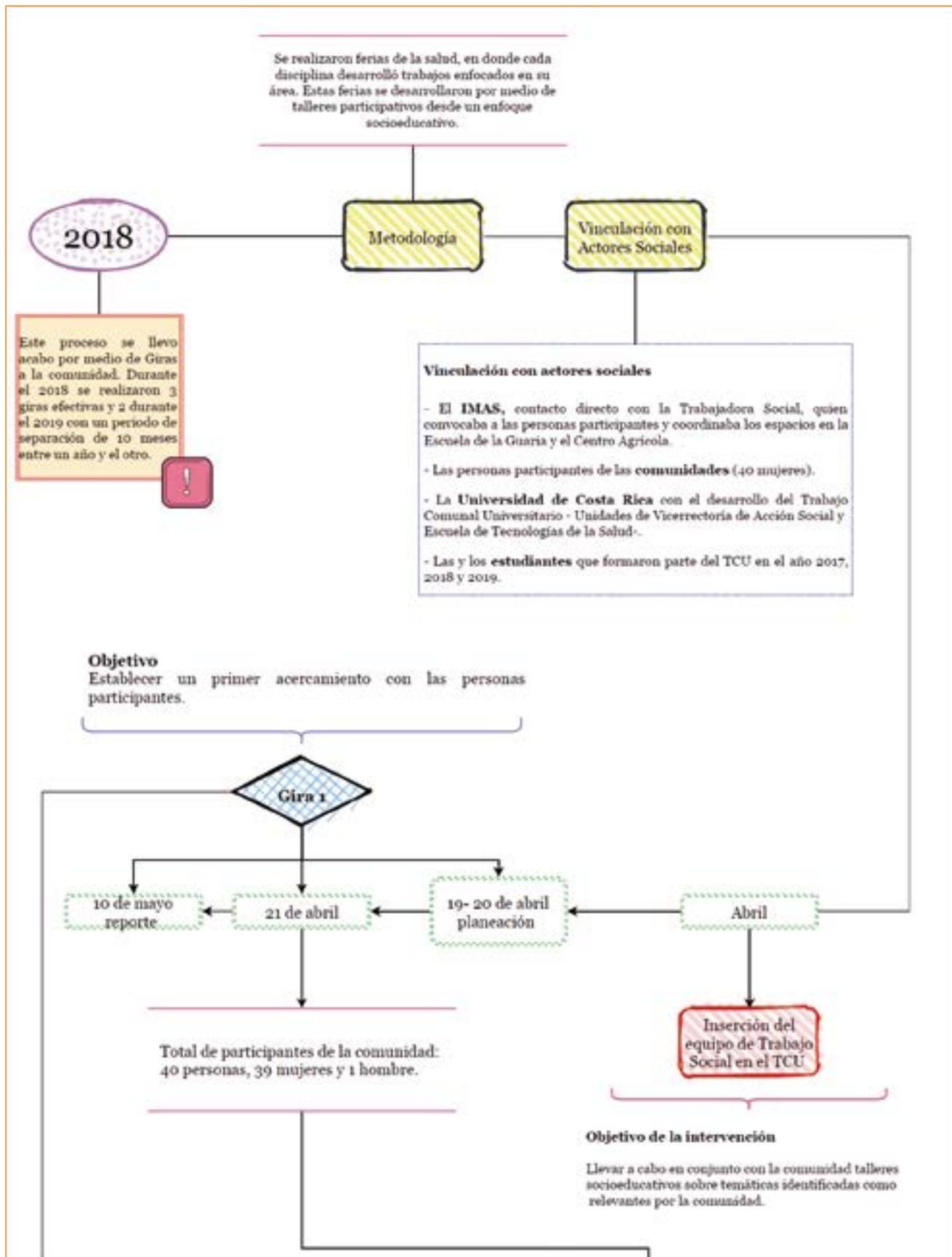


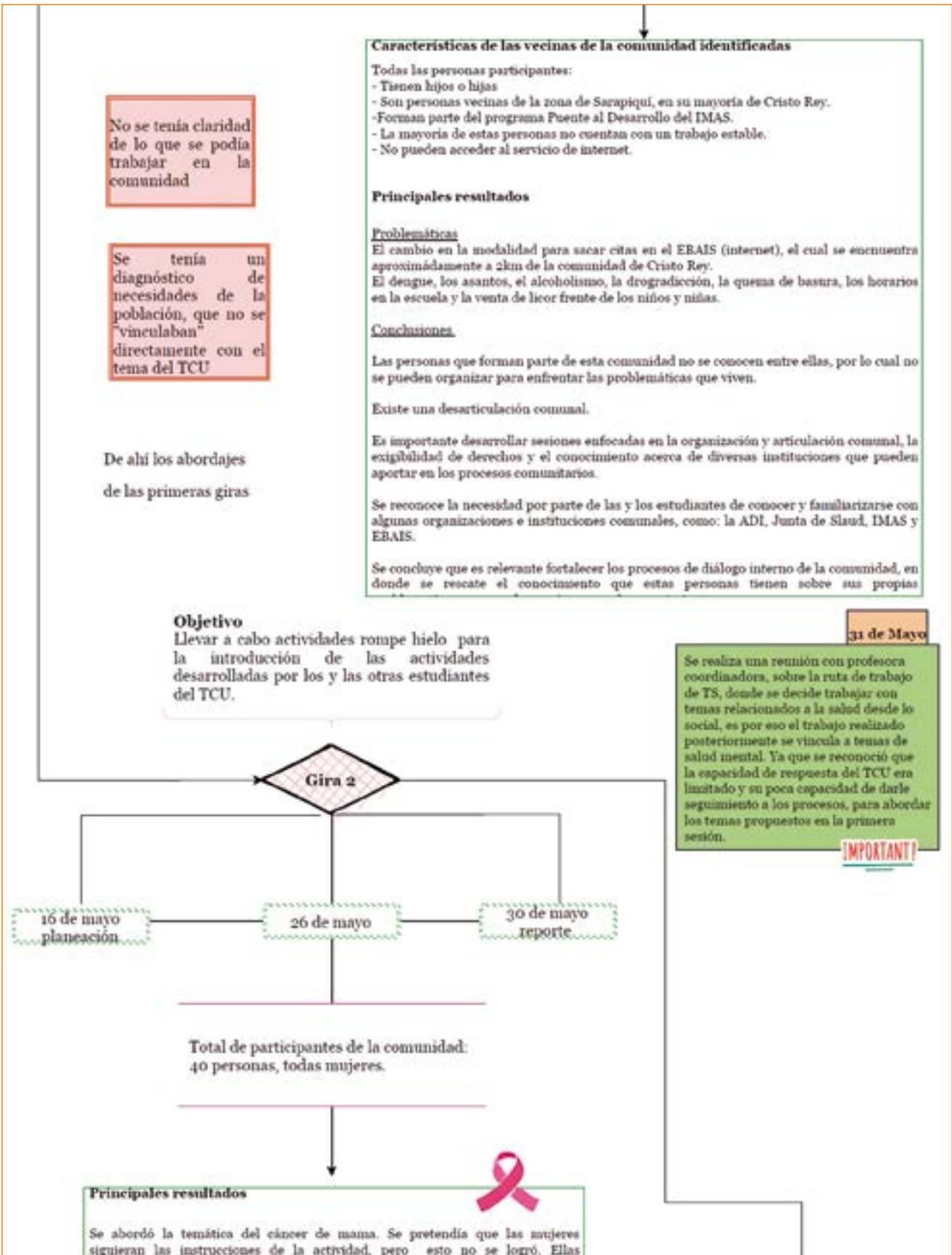
Condiciones de salud

- La zona de Sarapiquí es un centro comunal de salud, urbano y ruralizado.
- Las tablas de consumo de alcohol y tabaco son similares que las generadas para el país y para la provincia de Heredia.
- En vista la evidencia en la población para disminuir las consecuencias del consumo de estas sustancias.
- El centro de Sarapiquí muestra una edad de inicio de consumo de sustancias similar a la nacional.
- El principal problema en el centro de Sarapiquí es la búsqueda de drogas en vez del consumo de drogas libres más que con las drogas libres.
- Existen grandes deficiencias en el tratamiento de la población consumidora de drogas por una falta de infraestructura especializada, así como de servicios de atención y accesibilidad a los mismos se debe proporcionar ayuda en la búsqueda de tratamientos de igual forma.

Dispersión en Sarapiquí

De acuerdo a los datos del CENSO del 2001 del INEC sobre el porcentaje porcentajes del total de personas con alguna discapacidad en el sistema de Sarapiquí corresponden a un 10,5% y el del distrito de Puerto Viejo (dentro del sistema la comunidad de Cristo Rey) corresponden a un 9,5% (INEC, 2001)





respondieron las preguntas: si conocen sobre el cáncer de mama, si se han hecho autoexámenes o mamografías, también si tienen familiares que con un diagnóstico de cáncer de mamá.

La mayoría respondió que si se han hecho autoexámenes o mamografías, pero no han tenido familiares con cáncer o ellas mismas no han tenido cáncer de mama. Sin embargo, terminada la actividad se incorporó una persona que si había pasado por el proceso del cáncer, la cual monstroo más participación en la charla brindada por las compañeras.

Se comienza a trabajar el tema de salud mental, después de la reunión del 31 de mayo

Objetivo

Desarrollar en las personas participantes la importancia de saber cuál es el verdadero significado e importancia de mantener una buena salud mental.

Gira 3

13 de junio
planeación

16 de junio

20 de junio
reporte



Total de participantes de la comunidad:
40 personas, todas mujeres.



Principales resultados

La actividad rompe hielo generó un buen ambiente de trabajo, aparte de conocernos más, permitió a las personas dirigirse una a la otra, así como facilitar la generación de ideas en conjunto.

Las personas participantes expresaron que es para ellos (as) la salud mental, en expresiones como: quererse a uno mismo, estar sano mentalmente sin alguna enfermedad de la mente, estar en paz, no estar estresada, entre otras cosas.

En los ejercicios de relajación y respiración, estuvieron muy atentas en la participación, se trató de hacerse de una manera cómoda y sencilla, la cual ellas (as) pudieran replicar en sus casas.

Entre risas y testimonios transcurrió la reunión, en la construcción del concepto de salud mental se pudo escuchar aquello que estaban pensando, así como situaciones donde su salud mental estaba siendo afectada en el pasado o incluso en el presente. Situaciones de baja autoestima, miedos, estrés, insomnio.

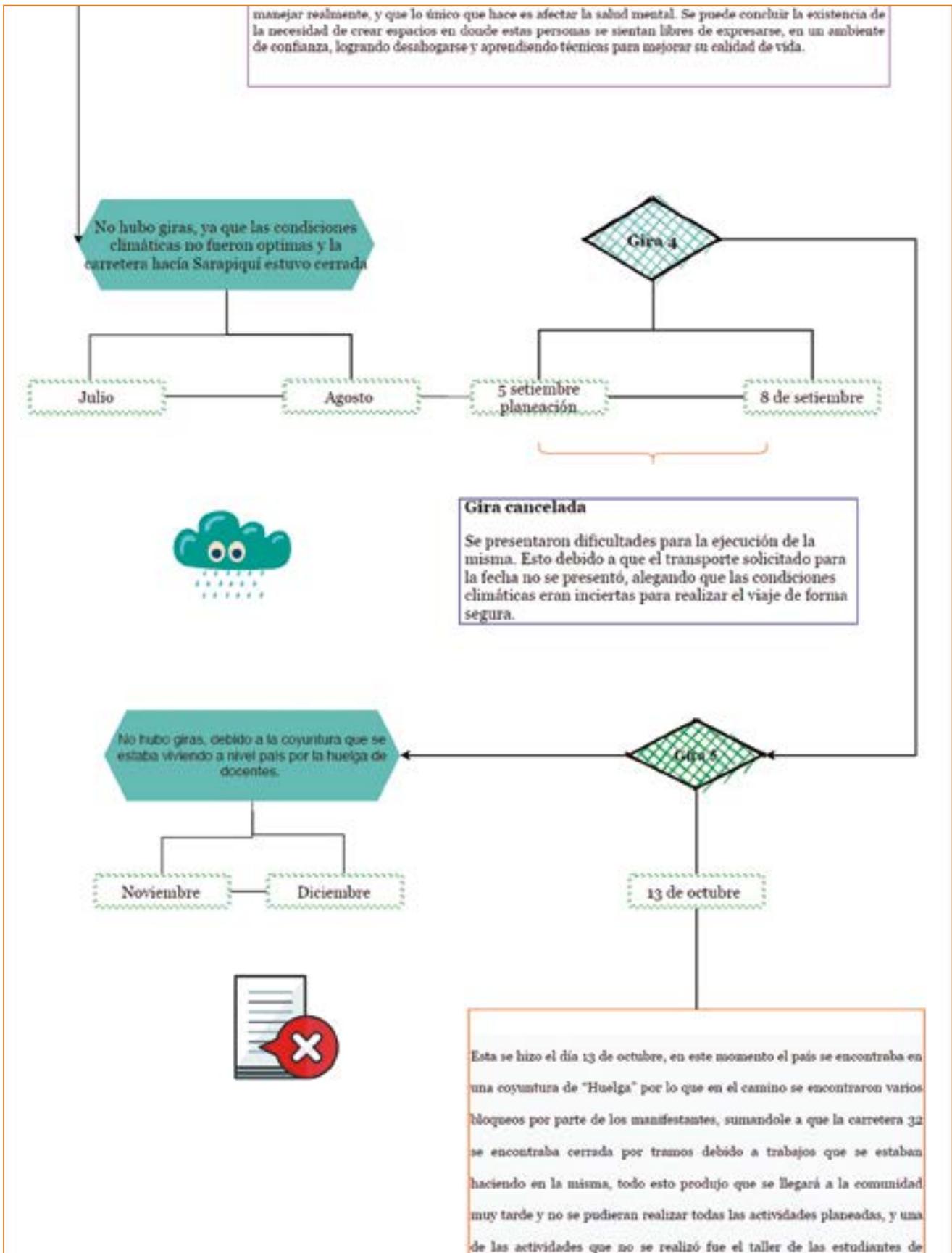
-Baja autoestima: a partir de violencia verbal por un cónyuge.

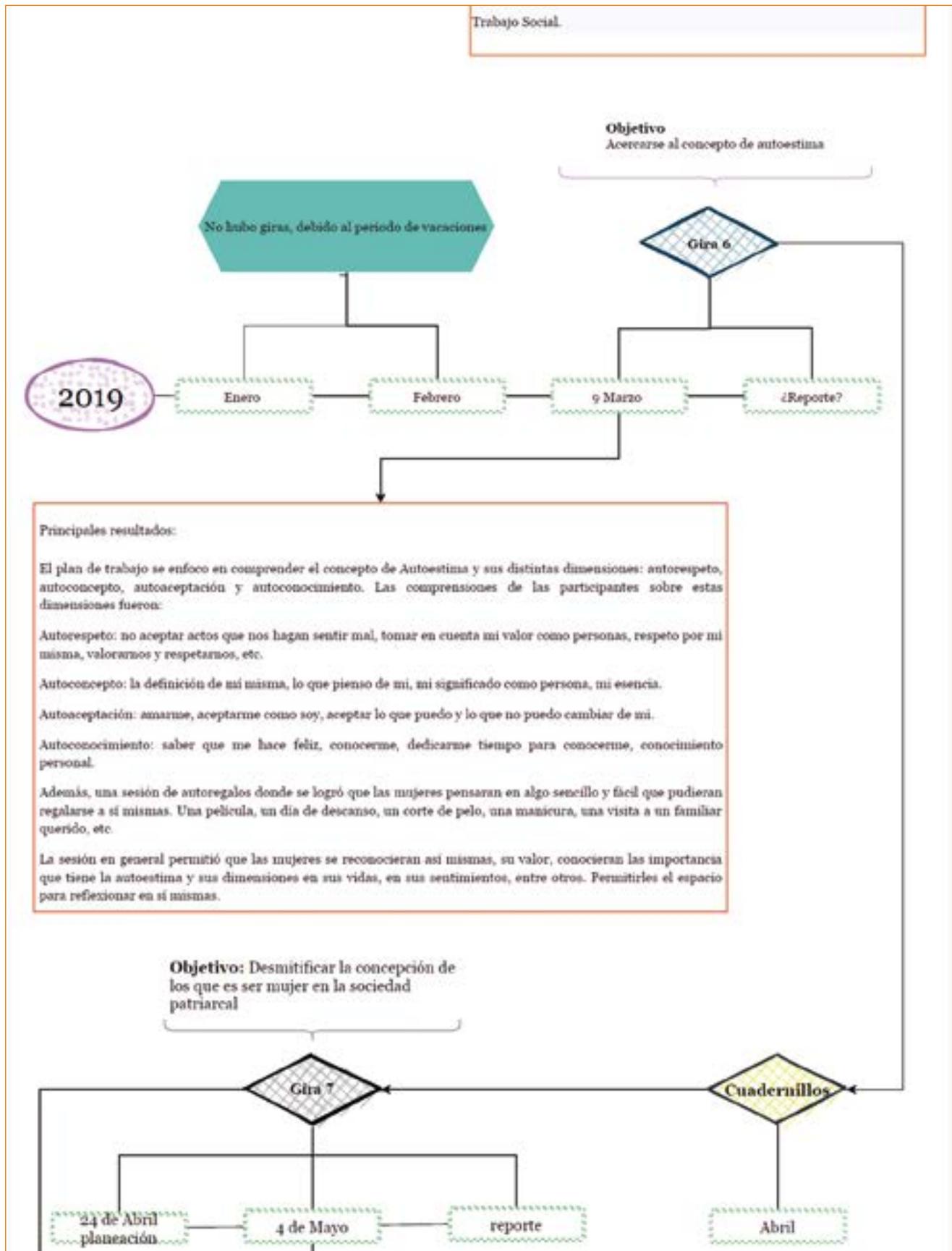
-Miedo: miedo las alturas y el constante señalamiento porque al ser una persona adulta que tiene estos miedos, sufre situaciones de estrés y ataques de pánico.

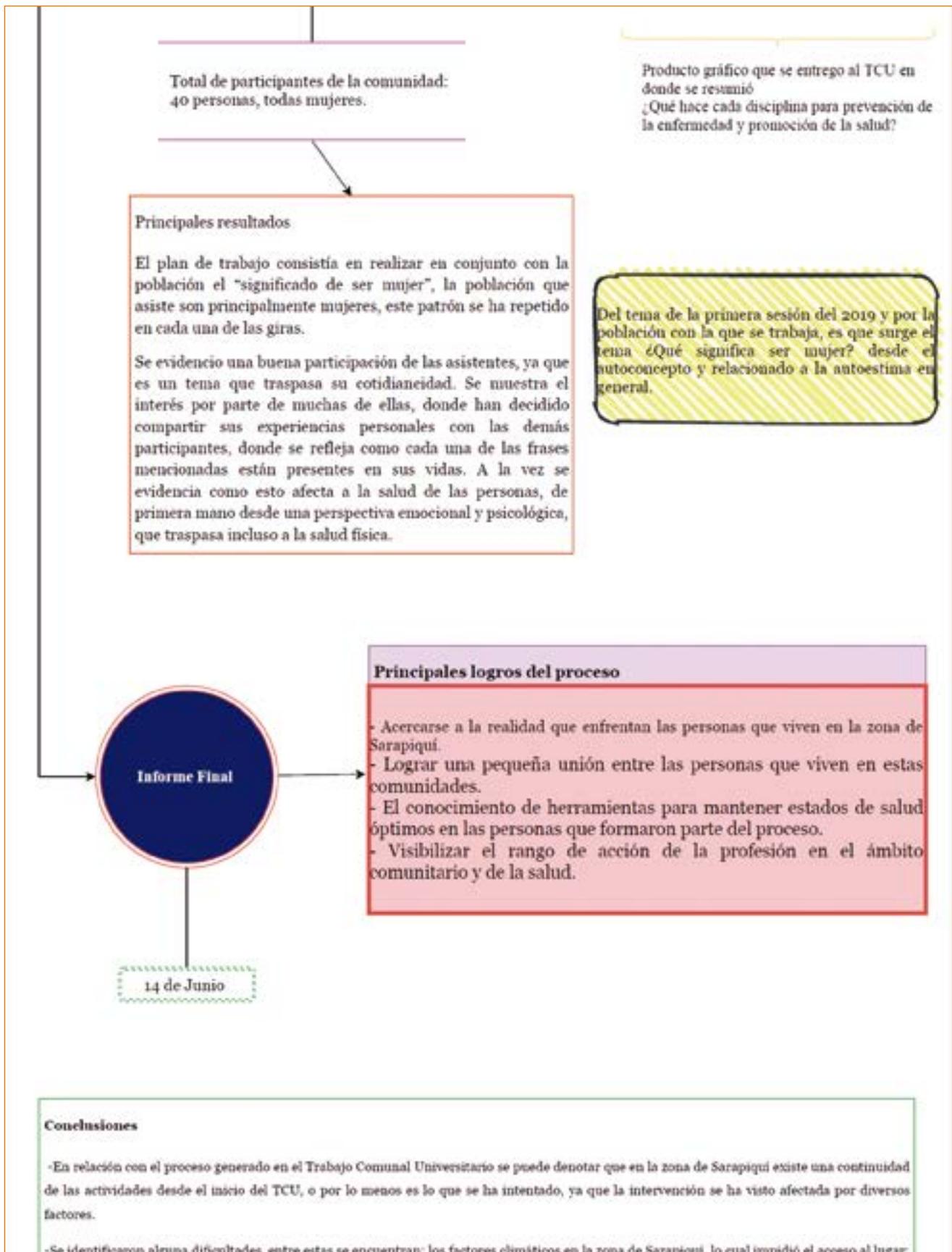
- Insomnio: por pensar constantemente en problemas familiares y económicos, de los cuales la persona no tiene control sobre la situación.

Por lo cual se trató de acompañar con alguna palabra que funcionara para el momento, pero también recalando que la parte final de la sesión se iba a contar con ejercicios para realizar antes estas situaciones.

También se trató de recalcar que hay momentos en que es necesario delegar esas preocupaciones, y ser conscientes de que algunas veces no nos corresponden, sino que las mismas son responsabilidad de otras personas, ante estas situaciones se puede hacer algo concreto. Además de que está bien decir que no, que no podemos, que no sabemos, que no lo sabemos, no hacernos responsables de aquello que no podemos







el periodo de huelga a finales de año 2018 y se presentaron problemas con el transporte brindado por la Universidad, ya que varias giras no se pudieron realizar debido a que la buseta se canceló el mismo día.

-Se recomienda generar actividades más seguidas no únicamente una vez al mes, ya que, no se logra cumplir con la totalidad de horas en el año brindado por parte de Vicerrectoría de Acción Social con solamente las giras a Sarapiquí.

-Se identifica necesario organizar más los procesos de trabajo con la comunidad de Sarapiquí por parte del TCU, esto para que la población tenga un continuo seguimiento de los temas a tratar y no se reciban talleres y capacitaciones aisladas una de la otra, en razón de que esta forma de trabajo dificulta la articulación de la comunidad, además que no presenta mecanismos para que la misma comunidad se conozca.

-Se reconoce que debería existir mayor articulación entre las carreras participantes del TCU, para que en cada gira se pueda trabajar un solo tema en específico desde las diferentes disciplinas, así como la construcción de un plan de trabajo definido sujeto a cambios, esto claramente por los imprevistos que puedan surgir.

-Es difícil determinar el nivel de incidencia en la calidad de vida de las personas a partir del trabajo realizado, principalmente por las dificultades que se atravesaron al no poder realizarse giras más seguido, así como los vacíos que se identificaron como necesidades anteriormente.

-En la comunidad de Sarapiquí se observa potencial para seguir trabajando tanto desde la promoción de la salud como desde otras necesidades sociales. Es importante aprovechar estos espacios para el trabajo que los (as) estudiantes puedan contribuir en comunidades socialmente vulnerables y con altos índices de desigualdad social y pobreza, los cuales repercuten no solo en el grueso de la población sino en lo particular de las personas, atravesando sus vidas y su salud desde muchos ámbitos tanto físico como mental.

-Desde esta experiencia se pudo tener poco acercamiento con las demás disciplinas por el poco conocimiento que se tienen de parte de estas sobre las acciones y trabajo que Trabajo Social puede aportar a la promoción de la salud. Por lo cual se ha venido construyendo un espacio de legitimidad de la carrera dentro del TCU el cual se espera poder seguir fortaleciendo en el futuro con los (as) demás estudiantes de esta carrera.



PROCESO SOCIOEDUCATIVO CON NIÑOS Y NIÑAS DEL HOSPICIO DE HUÉRFANOS DE SAN JOSÉ

Daniella Lastres Castro, carné B53766
Maricruz Pérez Rojas, carné B45274

María José Ovares Díaz, carné B55235

Marco general de la experiencia

Como parte de curso Sistematización de experiencias en Trabajo Social (TS-3016) se planteó sistematizar la experiencia de la práctica profesional denominada Taller II: Organización Local y Construcción de Ciudadanía, correspondiente al tercer nivel de la carrera de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica, misma que se desarrolló en el cantón de Goicoechea, distrito de Rancho Redondo dadas las particularidades que en él se presentan, donde destaca situaciones de pobreza, violencia y drogadicción.

La experiencia se llevó a cabo en el año 2018 en el segundo semestre, la cual tenía como objetivo realizar un proceso socioeducativo con las escuelas Filomena Blanco Quirós y José Fabio Garnier; no obstante, debido a la huelga Nacional contra el plan fiscal se requirió modificar el plan de trabajo para dirigirlo a la niñez y adolescencia del Hospicio de Huérfanos de San José.

En cuanto a las y los actores que participaron fueron los niños y niñas del Hospicio de Huérfanos en edades entre los 9 y 12 años; así como las Trabajadoras Sociales Rosmery Quirós Valverde y Mariana González Miranda, cuidadoras, el docente Daniel González Quesada y el estudiantado de práctica.

Dicha experiencia fue seleccionada por nosotras debido a que la práctica profesional de ese momento había causado gran inquietud en cuanto a la metodología planificada e

implementada al finalizar la intervención socioeducativa, por ello fue de interés volver a repensar el proceso vivido para reflexionar en el por qué de lo sucedido.

Elementos orientadores para analizar la experiencia

Objeto de sistematización:

La experiencia en la práctica profesional de tercer año de la carrera de Trabajo Social en el Hospicio de Huérfanos de San José en Vista de Mar de Rancho Redondo, con un grupo de personas menores de edad durante el segundo ciclo lectivo entre el 5 de junio y 7 de diciembre del año 2018.

Objetivo de sistematización:

Identificar las principales fortalezas y debilidades del proceso socioeducativo realizado con las personas menores de edad en el hospicio de huérfanos de San José para aportar en la mejora de futuras prácticas profesionales de tercer año de la carrera de Trabajo Social relacionados con niñez y adolescencia.

Eje de sistematización:

¿Qué aspectos metodológicos fortalecieron o dificultaron la implementación del proceso socioeducativo con los niños y niñas del Hospicio de Huérfanos de San José?

Fuentes de información:

Las fuentes de información fueron:

El informe final del proceso, donde se recopilan elementos esenciales como el contexto en el que se desarrolla el mismo, el fundamento teórico, la propuesta metodológica, cronograma de trabajo y las diferentes matrices de los talleres realizados. También, este documento cuenta con conclusiones y recomendaciones en las que se concretan las impresiones generales de la intervención con los niños y niñas.

Por otra parte, se contó con diarios de campo donde hay información relacionada al acercamiento con la población y al espacio de práctica, correos electrónicos, y material audiovisual.

Procedimiento utilizado:

Participaron en el proceso tres estudiantes de práctica, las cuales facilitaron esta experiencia socioeducativa con los niños y niñas del Hospicio de Huérfanos de San José.

Colectivamente se reconstruyó y ordenó la experiencia de práctica mediante revisiones bibliográficas. Las estudiantes elaboraron reflexiones críticas del proceso, identificaron aprendizajes, así como elaboraron conclusiones y recomendaciones.

Se desarrolló un producto comunicativo para presentar los principales hallazgos de la sistematización al estudiantado que realizará prácticas de tercer nivel con niñez y adolescencia de la carrera de Trabajo Social, con fin de fortalecer sus futuros procesos.

Este proceso se realizó en los meses de octubre a diciembre 2020.

Reconstrucción de la experiencia

En relación con la reconstrucción histórica, es importante acotar que esta experiencia inició teniendo como población meta los niños y niñas de las Escuelas de Rancho Redondo, siendo los centros educativos de la región los primeros espacios en que se ejecutaron los talleres. No obstante, dicho proceso estuvo mediado por el





Figura 1. Línea del tiempo del procesosocioeducativo con niñez con el Hospicio de Huérfanos de San José

contexto de la huelga nacional contra el combo fiscal (proyecto de Ley 20.580), pues como parte del proyecto éticopolítico de la Escuela de Trabajo Social con las poblaciones vulnerables y como clase trabajadora, decide unirse al movimiento social, suspendiéndose por algunas semanas los procesos de práctica, con el fin de que el estudiantado y personal docente pudieran participar en las manifestaciones.

Al tomar la decisión de retomar los procesos, la práctica debió replantear la propuesta inicial de trabajo, pues como se indicó anteriormente, ésta iba dirigida a las escuelas del distrito, las cuales en este momento mantenían la suspensión de lecciones debido a la Huelga Nacional. A partir de ello, se coordina con el Hospicio de Huérfanos de San José, debido a que era una población cautiva en edad escolar que facilitaba el replanteamiento del proceso en el corto tiempo que se disponía para culminar la práctica.

Por ello, el 23 de octubre del 2018 las estudiantes de práctica iniciaron el proceso de reorientación y planeación de la experiencia. El primer taller, el cual correspondió a un taller diagnóstico, fue planificado y desarrollado por todas las facilitadoras, las cuales además de ejecutar, debían hacer un ejercicio de observación para identificar el clima grupal con respecto a las diferentes actividades planteadas. Posterior a dicha sesión, se inició con la ejecución de los talleres, los cuales recuperaron los temas previamente planificados para las escuelas a excepción del taller proyecto de vida que surge a partir de la entrevista con la Trabajadora Social del centro.

La reconstrucción de esta experiencia se llevó a cabo consultando informes finales, diarios de campo, cronogramas y matrices de planificación del proceso; los cuales nutrieron la elaboración de una matriz de ordenamiento que permitió hacer una recuperación de los objetivos, metodología y resultados de cada etapa del proceso, la cual se adjunta en el anexo 1, y en

el anexo 2 se explicita ampliamente las fortalezas y debilidades de cada fase. Esta técnica develó hallazgos relevantes para la interpretación crítica, tales como incongruencias en el orden de las etapas, matices adultocéntricas, carencia de objetivos claros, y la presencia del factor lúdico, como una fortaleza del proceso, entre otros.

A partir de la información recopilada en la matriz, se elaboró la línea del tiempo (figura 1) que da cuenta del recorrido de esta experiencia.

Interpretación crítica del proceso

En la interpretación crítica se desarrollaron las categorías: adultocentrismo, educación bancaria, participación y derechos humanos en relación con las siguientes preguntas críticas:

1. ¿El diagnóstico develó las necesidades sentidas de la población?
2. ¿El proceso tuvo objetivos claros que orientaran la experiencia?
3. ¿Cuál fue la relación entre los objetivos de la propuesta metodológica y las necesidades de las niñas y niños?
4. ¿La asistencia de los niños y niñas en el proceso fue constante o intermitente? ¿Por qué motivos?
5. ¿Los objetivos planteados en cada taller mantuvieron una línea de coherencia entre ellos?
6. ¿Existe relación entre las distintas etapas del proceso socioeducativo?
7. ¿Ocurrieron cambios en los objetivos y en la metodología planteada?
8. ¿Qué tensiones y contradicciones aparecieron? ¿A qué se debieron? ¿Se mantuvieron?
9. ¿La metodología utilizada facilitó la ruptura de posturas adultocéntricas?
10. ¿Los niños y niñas demostraron apropiación de los contenidos abordados en el proceso?



11. ¿Cuáles elementos metodológicos contribuyeron al desarrollo del proceso socioeducativo?

Síntesis reflexiva:

El siguiente apartado presenta la síntesis reflexiva, la cual es elaborada a partir de la guía de preguntas críticas señaladas anteriormente, dado que estas permitieron realizar un proceso de reflexión y cuestionamiento sobre lo ocurrido en la experiencia socioeducativa con las niñas y niños del Hospicio. Lo anterior, posibilitó que, como equipo de trabajo se realizara esa lectura crítica, para plantear aspectos fundamentales relacionados con la metodología, como parte de nuestro eje de sistematización.

En lo que respecta al proceso a nivel metodológico, conviene apuntar que inicialmente se había planteado trabajar con las escuelas y colegios de Rancho Redondo, sin embargo, debido al contexto político al retomar las labores académicas se optó por trabajar con el Hospicio de Huérfanos de San José.

El proceso partió del reconocimiento de que las personas menores de edad son sujetas de derecho. Por ello, la participación infantil desde el enfoque de derechos:

Supone colaborar, aportar y cooperar para el progreso común, así como generar en los niños, niñas y jóvenes confianza en sí mismos y un principio de iniciativa. Además, la participación infantil ubica a los niños y niñas como sujetos sociales con la capacidad de expresar sus opiniones y decisiones en los asuntos que les competen directamente en la familia, la escuela y la sociedad en general. (Apud, 2003, p. 4)

De tal manera, el proceso inicial de diagnóstico se realizó con la intencionalidad de develar las necesidades de la población, retomando sus opiniones y decisiones; sin embargo, en el primer acercamiento al Hospicio de Huérfanos de San José, el equipo propone algunos de los temas a abordar, sumado a temas relevantes que indica la profesional de

Trabajo Social para desarrollar la experiencia con la población menor de edad, partiendo de su concepción y conocimiento de la dinámica laboral. Además, el taller diagnóstico propiamente desarrollado con la población, tuvo únicamente como finalidad identificar las actividades lúdicas de preferencia de las niñas y niños.

Lo anterior, plantea que el diagnóstico efectuado no develó las necesidades sentidas de la población, ya que se encontró delimitado en dos momentos, que de manera aislada y con preconcepciones guiarían el proceso. Además, se concibe que mediaron situaciones como, el reducido tiempo para iniciar otro proceso socioeducativo y la necesidad de reformular la propuesta, lo que condujo a ejecutar lo ya planificado para las escuelas de la zona, incorporando en algunos temas las perspectivas profesionales de las trabajadoras del Hospicio. De esta forma, retomar las necesidades sentidas de las niñas y niños no fue posible, dado que no se generó el espacio y el tiempo adecuado para recuperarlas, siendo un acercamiento y proceso de trabajo caracterizado por matices adultocéntricos, que limitadamente posibilitó conocer gustos y dinamicidad para trabajar con ellas y ellos.

Dicha situación, expresa una contradicción con la postura ética que se quiso adoptar en la experiencia, pues la relación que se establece entre estas etapas del proceso arroja que el mismo estuvo permeado por una postura impositiva y que dificultó la adaptación a las necesidades y realidades de la población meta.

Por otra parte, es de importancia acotar que la intervención socioeducativa con las niñas y niños del Hospicio, no contempló objetivos claros que orientarán la experiencia, constituyéndose en una debilidad transversal a lo largo de los talleres; puesto que el marco orientador con el que se llevaría a cabo el proceso, lo deseado alcanzar, no estaba previsto por parte de las personas facilitadores y docente. Por consiguiente, supuso carencias previsibles al

no poseer claridad con el qué se esperaba del proceso y la manera de conseguirlo.

Por otra parte, los objetivos de cada taller revelan la falta de un hilo conductor, siendo estos realizados como actividades aisladas que no tenían relación una con otra. De tal forma, que no se logra un proceso coherente y escalonado de conocimiento que trascienda la apropiación, reconocimiento e interiorización de elementos que coadyuvarán en las situaciones vivenciales de las niñas y niños y su contexto. Esto representa una limitación, pues hay poca claridad de la articulación entre las etapas de la experiencia y los recursos humanos y creativos, en tanto son gestionados de forma poco efectiva, ya que no hay un horizonte delimitado para alcanzarlos.

Lo anterior, tuvo implicaciones en la asistencia de las niñas y niños, ya que fue disminuyendo el interés y participación conforme avanzaba los talleres socioeducativos, por motivos de que el abordaje desarrollado no satisfacía sus necesidades; siendo más visualizado como un espacio lúdico para divertirse, jugar, conocer y ver cosas nuevas que se llevaban en

cuanto a materiales, representaciones, objetos, imágenes, entre otros, y además, por partir de posturas adultocéntricas que se deseaban contrarrestar pero se replicaron en el proceso.

Lo expuesto denota que el proceso estuvo permeado por un modelo de educación bancaria, la cual, según Paulo Freire en su libro *Pedagogía del Oprimido*, lleva ese nombre porque se piensa a los educandos como cuentas sin fondos (metáfora con la completa ignorancia) a las cuales se les debe depositar conocimientos cuyo contenido es elegido por los opresores (Bell, 2017). En el caso de los niños y niñas del Hospicio se logra visualizar dicho aspecto pues, desde una visión adultocéntrica, el proceso socioeducativo resultó ser meramente utilitario, no competente con las necesidades de la población, sino con la necesidad de las facilitadoras por responder a rubros exigidos por la institucionalidad para concluir con la práctica académica.

Resultado de ello, fue el poco interés de la población por las actividades planteadas, así como una baja aprehensión de los contenidos impuestos por el equipo, lo cual queda



demostrado en el último taller cuyo propósito era operar como una evaluación del proceso en términos de los conocimientos adquiridos por los niños y niñas.

Por otra parte, dejando en claro que desde la presente reflexión se considera la participación como una necesidad humana básica para el desarrollo de la autonomía y la personalidad de las personas menores de edad, aspecto que, aunque no se contempla en el planteamiento de objetivos y contenidos de los talleres plenamente, hace pertinente dar cuenta de los aspectos exitosos que permitieron desarrollar el proceso socioeducativo.

La dinámica en las sesiones partía de la importancia de generar experiencias que fomentaran el desarrollo cognitivo y emocional, así como dar reconocimiento, aprecio y atención positiva a todo aquello que quisieran expresar los y las participantes en el marco de normas claras y justas, seguido de validación de las opiniones y sentimientos emergentes durante las dinámicas realizadas, lo que creó un ambiente de confianza con las facilitadoras para expresarse dentro y fuera de las sesiones.

Por su parte, la variedad de técnicas seleccionadas en los talleres también constituyó una fortaleza en el proceso, pues el componente lúdico facilitó, en cierta medida, el involucramiento de los niños y niñas que asistieron al taller. En este aspecto, el proceso retoma, hasta cierto punto, el componente recreacional; aquel que desde la planeación fue entendido como un proceso de reflexión a través de actividades físicas e intelectuales guiadas por un objetivo, esto con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas menores de edad individual y socialmente, aspecto que se fundamentaba desde el artículo 24 y 27 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ambas, la recreación y la participación son fundamentales para el trabajo con niñez y adolescencia, pues constituyen procesos educativos en los que se propicia el desarrollo y transformación de las personas.

Aprendizajes

- El proceso estuvo mediado por una visión adultocéntrica desde el primer momento, lo cual afectó todo el proceso con los niños y niñas, ya que dicho aspecto se concretó propiamente en los contenidos que serían desarrollados a lo largo de las sesiones, mismos que fueron impuestos y, además, no respondían a las necesidades de la población.
- El grupo de práctica poseía falencias a nivel teórico y metodológico para desarrollar una propuesta que trascendiera posturas adultocéntricas.
- Un proceso diagnóstico que contemplara realmente la participación de los niños y niñas hubiese arrojado las necesidades sentidas de la población, además de fortalecer el interés en el proceso a lo largo de las sesiones al sentir que ellos y ellas construyeron el mismo. Por eso se debe reafirmar que el acercamiento a la población es fundamental, pues las debilidades presentes a lo largo de la dinámica dan cuenta de un diagnóstico limitado en tiempo, en recursos y en reflexión.
- La educación bancaria que fue criticada desde el planteamiento del proceso estuvo arraigada a lo largo del mismo, esto como respuesta a las necesidades de las facilitadoras por responder a la institucionalidad, lo cual no permitió construir con la población, esto pensando en el grado de participación más alto, sino que se limitó a recuperar opiniones y sentimientos como aportes a un tema impuesto.
- Las modificaciones que se dan en el proceso refieren esencialmente al cambio de institución y población, sin embargo, no se profundiza en las exigencias de realizar cambios en la lógica del proceso para adaptar las temáticas y objetivos a las necesidades y características de la población.
- Las actividades lúdicas-recreativas se constituyeron en un recurso fundamental para lograr desarrollar de forma creativa las temáticas del trabajo con la niñez en el

Hospicio de Huérfanos de San José. El juego, siempre y cuando conlleve una finalidad y se adapte a cada situación, es una herramienta muy acertada para trabajar con cualquier población en el espacio local, dado que el juego gusta a las personas en todas las etapas de la vida.

- Por último, es importante apuntar que la realidad es cambiante y compleja, por tanto los fenómenos sociales y poblaciones nunca serán idénticos, ya que cada uno presenta particularidades, que irán direccionando la manera en que se deberán ir abordando. Esto exige de las personas a cargo la capacidad de leer la complejidad de las demandas sociales y las características de los diversos grupos.

Recomendaciones

El abordaje con niños y niñas implica romper con concepciones tradicionales – adultocéntricas. El trabajo desde un enfoque de derechos humanos exige la participación de los niños y niñas a lo largo de cualquier proceso del que formen parte o que les competa, esto

para romper con el esquema estructural que propicia la invisibilización de las personas menores de edad por ser considerados seres inferiores incapaces de pensar y opinar en “cosas de adultos”.

Es fundamental abordar el tema de la niñez y adolescencia con las personas adultas para romper con el paradigma tradicional. Un proceso que genere rupturas con mitos y estereotipos sobre dicha población, reforzando la visión de derechos humanos que protege a las personas menores de edad.

Procesos de capacitación y actualización en la metodología de disciplina positiva, pues es un enfoque cimentado en los derechos humanos y que brinda herramientas prácticas para el trabajo y acompañamiento con niños y niñas.

Es necesario que se brinde mayor acompañamiento y retroalimentación por parte de la institucionalidad en el proceso, pues esto coadyuvará a adquirir mayores aprendizajes para el estudiantado de práctica, así como



al mejoramiento de la propuesta y ejecución del trabajo.

Asignar en la planificación un tiempo prudente para profundizar en la fase diagnóstica, pues es la base de la experiencia y lo que conducirá a la construcción de una propuesta pertinente con la población.

Bibliografía

- Apud, A. (2003). Participación infantil. Programa de Ciudades Amigas de la Infancia. UNICEF.
- Calderón, P., Calderón, J., Fernández, P., Gorgona, K., Lastres, D., Montero, S., ...Zhang, S.L. (2018). Informe Final: Proceso de práctica en el distrito de Rancho Redondo. Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio.
- Bell, A. G. (2017). Educación para la transformación social: la propuesta pedagógica de Paulo Freire y el contexto universitario. *Revista Posgrado y Sociedad, Sistema de Estudios de Posgrado Universidad Estatal a Distancia*, 15 (2), 37-48. ISSN: 2215-2172
- Lessa, Sérgio. (2000). Lukács: El método y su fundamento ontológico. En Borgianni, E. & Montaña, C. (Comp.). *Metodología y Servicio Social. Hoy en Debate*. Sao Paulo, Brasil: Editorial Cortez.
- United Nations Children's Fund. (1989). Convención sobre los Derechos del Niño. <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/textoconvencion>
- Organización de Naciones Unidas. (1948). Declaración Universal de Derechos Humanos. <http://www.pgrweb.go.cr/>

Anexo 1 - Matriz de ordenamiento y reconstrucción de la experiencia con los niños y niñas del Hospicio de Huérfanos de San José de Vista de Mar

Actividad	Visita al Hospicio de Huérfanos de San José
Fecha	05/06/18
Participantes	Rosmery Quirós, Daniel González, 12 estudiantes de práctica
Objetivo	Tener un acercamiento con los distintos actores sociales para adquirir conocimientos que ayuden a formular una propuesta de trabajo.
Metodología	Entrevista a la Trabajadora Social del Hospicio de Huérfanos de San José
Resultados	<p>Como resultados obtenidos se tuvo información importante de la institución, las problemáticas, las edades de los y las niñas, adolescentes y el espacio físico disponible para el desarrollo del proceso. Asimismo, se identifican como problemáticas a trabajar las siguientes: proyecto de vida, autoimagen, frustración, autorregulación, autoestima, sexualidad. A su vez, se expresó la inquietud de realizar una feria educativa en la cual se expongan las profesiones.</p> <p>Los niños y niñas tienen acceso a actividades recreativas, sin embargo, su participación en actividades de la comunidad es limitada, por un tema de seguridad; elemento importante a tomar en cuenta para efectos de la propuesta de trabajo.</p>
Huelga Nacional contra el Combo Fiscal	
Actividad	Reorientación y planeación del proceso
Fecha	23/10/2018
Participantes	Paula, Karina, Daniela, Sofía, María José, Maricruz
Objetivo	Reformular el proceso de práctica hacia el Hospicio de Huérfanos de San José.
Metodología	Discusión grupal para el diseño del taller diagnóstico y temas a abordar en el proceso.
Resultados	Como producto de la discusión grupal se acordó que el taller diagnóstico se basaría en identificar los intereses de las niñas y niños en torno a las temáticas que las facilitadoras construyeron para el proceso previo en las escuelas del distrito así como lo comunicado por la Trabajadora Social del Hospicio. Además, el diseño del diagnóstico pretendía principalmente conocer las actividades lúdicas por las que tenían preferencia las niñas y niños.
Actividad	Taller diagnóstico con los niños y niñas del Hospicio de San José, en edades de los 10 a 12 años
Fecha	26/10/20
Participantes	Paula, Karina, Daniela, Sofía, María José, Maricruz, los niños y niñas de 10 a 12 años del Hospicio, así como un niño y una niña de 9 años.
Objetivo	Identificar las necesidades y los intereses que expresan las niñas y niños.
Metodología	<p>El taller constó de cuatro momentos, los cuales se señalan a continuación junto con los objetivos de cada técnica realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rompehielo (Pulpo): Generar un ambiente de participación y confianza entre los niños y niñas y las facilitadoras: • Encuadre: Definir reglas del proceso con los niños y niñas. • Telaraña: Definir reglas del proceso con los niños y niñas. • Construyendo mis gustos: Evidenciar por medio de una producción creativa los gustos de los niños y niñas. • Ejercicio de estiramiento: Reflexionar sobre las actividades vivenciadas.

Resultados	<p>En primera instancia, el espacio del multiuso fue un elemento retador en el proceso del taller, dado que la amplitud del espacio, el poco manejo del grupo y dificultad para proyectar la voz, ocasionó que los niños y niñas se dispersaron durante la mayor parte del taller. Asimismo, el espacio que se ambientó para la dinámica de la telaraña resultó ser un distractor importante para los niños y niñas, de modo que con dificultad logramos atraer su atención a las demás actividades planeadas para este día. Debido a esto, se acordó realizar las próximas sesiones en la biblioteca del hospicio.</p> <p>Para el juego de la telaraña se procedió a dividir a los niños y niñas en dos grupos, empero, no se respetó la división realizada, sino que las niñas se agruparon juntas y los niños por su parte proceden de la misma manera. Dicha situación evidencia una marcada división entre niños y niñas y plantea la necesidad de formular dinámicas más individuales, con el objetivo de evitar en los próximos talleres la segregación entre ellos y ellas.</p> <p>Durante el desarrollo de esta sesión, hubo comentarios entorno al acceso que tienen los niños a ver videos con contenido inapropiado; lo cual nos alertó puesto que dicha práctica tiene repercusiones en el desarrollo de esta población, por la etapa del desarrollo en la que se encuentra.</p> <p>Finalmente, se logró identificar las preferencias de la población en actividades vinculadas a la construcción de productos creativos como, pintar, pegar, recortar. Expresaron su afinidad por dinámicas que impliquen correr y estar en constante movimiento, como la anda y congelado. También se visualiza poco manejo de elementos vinculados a la tecnología.</p>
Actividad	Taller proyecto de vida con los niños y niñas del Hospicio San José
Fecha	30/10/18
Participantes	Paula, Karina, Daniela, Sofía, María José, Maricruz y los niños y niñas de 10 a 12 años del Hospicio, así como un niño y una niña de 9 años.
Objetivo	Reflexionar sobre la importancia de la construcción de un proyecto de vida que facilite el logro de metas y la realización personal fuera del hospicio.
Metodología	<p>En el taller de proyecto de vida se utilizaron las siguientes técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rompehielo (congelado): Integrar a las facilitadoras con el grupo. • Exposición: Explicar los conceptos relacionados con el tema. • Producción creativa: Realizar un dibujo, sobre sus metas y aspiraciones. • Reflexión final: Vislumbrar los conocimientos adquiridos y razonar sobre el proyecto de vida de los niños y niñas.
Resultados	<p>Inicialmente, nos desplazamos a la zona verde ubicada frente a la biblioteca para jugar congelado, actividad que habían indicado de su agrado en el taller diagnóstico. Se evidenció buena partición y disfrute del juego; incluso una niña, que se había mostrado retraída y poco participativa en el taller anterior, se involucró en esta dinámica. Cabe señalar que nosotras como facilitadoras nos incorporamos a la actividad, factor que propició la participación de los niños y niñas.</p> <p>Asimismo, quienes se quedaron en la biblioteca porque no deseaban jugar, evidenciaron gusto por la lectura, recurso que nos puede ser de utilidad para la implementación de las próximas actividades.</p>

Resultados	<p>Para el desarrollo del tema se colocaron imágenes referentes a proyecto de vida y se conceptualizan los términos proyecto de vida, sueños y metas. Con base al material visual y la explicación se les solicitó a los niños y niñas que realizaran un dibujo vinculado al tema, el cual tuviera relación con sus metas, personajes que admiran o lo que desean ser de grandes.</p> <p>Los resultados de los dibujos giraron en torno a profesiones como, derecho, futbolistas, a su vez se plasman sueños de viajar.</p> <p>Durante el desarrollo de la actividad se evidenció dificultad para plasmar sus metas, en la mayoría de casos se debió direccionar con preguntas y dar acompañamiento en la elaboración de los dibujos. En este sentido, se debe mencionar que el proyecto de vida constituye un pilar esencial que orienta la formación y desarrollo de toda persona, por ello considero indispensable en los próximos procesos de práctica.</p>
Actividad	Taller sobre uso responsable de las redes sociales
Fecha	6/11/2018
Participantes	Paula, Karina, Daniela, Sofía, María José, Maricruz y los niños y niñas de 10 a 12 años del Hospicio, así como un niño y una niña de 9 años.
Objetivo	Crear un espacio de reflexión sobre el uso adecuado de las redes sociales Incentivar en los niños y niñas prácticas que refieran al adecuado uso de la tecnología informática.
Metodología	<p>En el taller sobre uso responsable de las redes sociales se utilizaron las siguientes técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rompe Hielo/ Introdutoria: Sol-Luna: Generar un ambiente de participación y confianza entre los niños y niñas • Rompecabezas: Identificar los riesgos que implica el mal uso de las redes sociales. • Teléfono chocho y frases: Reflexionar sobre las consecuencias del uso inadecuado de las redes sociales. • Casa-Inquilino Terremoto: Crear un espacio lúdico recreativo.
Resultados	<p>La asistencia esta sesión disminuyó, de las niñas únicamente se presentó una de ellas, y se ausentaron dos niños, y otros se incorporaron iniciado el taller</p> <p>Con respecto a esta sesión de trabajo es pertinente señalar que, los niños y niñas evidencian poca cercanía con el tema, dado que suelen colocar en las discusiones el contenido televisivo y videojuegos inapropiados, por lo cual se debieron modificar los contenidos a discutir. Esta situación responde a que no hacen uso de las redes sociales. Hubiese sido pertinente equiparar el tema a las necesidades e interés de la población, ya que no se logró generar un espacio de reflexión sobre la temática, en tanto desconocían y no les era familiar el contenido.</p>
Actividad	Taller de drogas con los niños y niñas del Hospicio de San José
Fecha	13/11/18
Participantes	Paula, Karina, Daniela, Sofía, María José, Maricruz y los niños y niñas de 10 a 12 años del Hospicio, así como un niño y una niña de 9 años.
Objetivo	Generar un espacio de reflexión sobre el abuso y consecuencias del consumo de drogas.

Metodología	<p>Como parte de la metodología se utilizaron las siguientes técnicas y sus respectivos objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rompe Hielo/ Encontrando tu pareja: Generar un ambiente de participación y confianza entre los niños, niñas y facilitadoras. • Conociendo las consecuencias de las drogas: Identificar algunas consecuencias del consumo de drogas. • Memoria sobre mitos vs realidad: Contrastar los mitos y realidades sobre el consumo de drogas. • Construyendo alternativas para recrearnos: Construir de manera colectiva opciones que permitan la recreación, como alternativa preventiva del consumo de drogas.
Resultados	<p>La participación se mantuvo igual que la sesión anterior. Las niñas de mayor edad expusieron no desear en el taller y se retiraron a sus casas, ante esta situación es importante negociar con la población y abordar la situación de manera estratégica, de tal modo que, se genere un proceso que incluya a todos los niños y niñas. Pese a este suceso, quienes estuvieron presentes en la sesión se involucraron, comentaron y participaron de manera activa en todo momento.</p> <p>Cabe destacar que, una de las niñas que se ha mostrado retraída, se desarrolló con mayor facilidad, se mostró deseosa de participar y jugar. A manera de observación, señalar que se involucra más cuando no se encuentra con las niñas mayores; puesto que en los talleres pasados en los que estaban presentes todas, la niña se mostraba más retraída y poco participativa.</p> <p>La producción creativa resultó ser un espacio de disfrute para ellos y ellas. Este recurso didáctico facilitó un espacio de reflexión en torno a alternativas recreativas que sustituyan el consumo de drogas.</p>
Actividad	Rally con los niños y niñas del Hospicio de San José
Fecha	20/11/18
Participantes	Paula, Karina, Daniela, Sofía, María José, Maricruz y los niños y niñas de 10 a 12 años del Hospicio, así como un niño y una niña de 9 años.
Objetivo	Finalizar el proceso socioeducativo con los niños y niñas del Hospicio de Huérfanos de San José, mediante actividades lúdicas que recuperen los contenidos de los talleres.
Metodología	<p>Este taller de cierre constó de tres estaciones ambientadas según los temas abordados: proyecto de vida, tecnologías y drogas. En cada estación se reforzó mediante juegos los contenidos vistos a lo largo del proceso. A continuación, se detallan las técnicas seleccionadas para cada estación y sus objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera estación: Carrera de sacos: Reflexionar los contenidos del primer Taller (proyecto de vida) • Segunda estación: Globos: Reconocer las consecuencias del uso inadecuado de las tecnologías. • Tercera estación: Bolos: Retomar las consecuencias del consumo de drogas. • Cierre: Baile del palo: Construir un material reflexivo sobre los aprendizajes del proceso.
Resultados	Se identificó que los niños y niñas no lograron aprehender gran parte de los aspectos abordados en los diferentes talleres, ya que, a pesar de que se pretendía realizar un proceso participativo, este se acercó más a la educación bancaria que inicialmente habíamos criticado.

Actividad	Devolución al equipo psicosocial del Hospicio de Huérfanos de San José
Fecha	07/12/18
Participantes	Maricruz, María José, Sofía, Daniella, Karina, Paula, Shu Lin, Lucía, Joselyn, Daniel, equipo psicosocial (Trabajadora Social y Psicóloga)
Objetivo	Exponer los resultados obtenidos del proceso al equipo psicosocial del Hogar de Huérfanos de San José
Metodología	Exposición y material audiovisual con fotos de los talleres implementados.
Resultados	Se expuso los principales resultados obtenidos del proceso realizado en el periodo determinado: limitaciones, potencialidades y recomendaciones al personal técnico del Hospicio de Huérfanos de San José.

Fuente: Elaboración propia con base en Calderón et al., 2018.

Anexo 2 - Insumo: Identificación de debilidades y fortalezas de la experiencia

Etapa 1. Diagnóstico (Visita al Hospicio y Taller diagnóstico)

Fortalezas:

El proceso diagnóstico permitió conocer las edades y características de los niños y niñas, lo cual contribuyó a realizar una adecuada división de trabajo según rango etario y las personalidades de ellos y ellas.

Por otra parte, el taller permitió el reconocimiento de las posibles actividades a realizar en las siguientes sesiones, particularmente determinar la importancia de las actividades rompe hielo, ya que se identifica que las dinámicas lúdicas propician mayor participación de los niños y niñas.

También, se logra identificar que la amplitud de espacio pensado para realizar las sesiones afectó la organización del grupo en el diagnóstico, así como la dificultad para mantener la atención de los niños y niñas. A partir de dicha situación, se optó por continuar el proceso en la biblioteca, en tanto esta permitió el movimiento, pero a la vez propició la atención de ellos y ellas en las temáticas a abordar.

Por último, se evidencia que la continuidad del proceso del taller debía ser una dinámica flexible ante los posibles desafíos que podía

plantear la población, así como a los cambios repentinos del contexto.

Debilidades:

El taller diagnóstico se encontró mediado por el criterio de la Trabajadora Social del Hospicio, dado que en el primer acercamiento se sugieren posibles temáticas a abordar. Lo anterior, influyó en que se realizará la selección y planificación de manera anticipada, sin contemplar los sentires, necesidades de las niñas y niños durante el taller diagnóstico.

Además, el tiempo para realizar este proceso diagnóstico fue corto, puesto que se realizó una primera visita con la que se tuvo el acercamiento con la profesional y, posteriormente, se realizó el taller diagnóstico con los y las niñas. Por tanto, el proceso se limitó a dos días, esto mediado por el tiempo reducido para la finalización de la práctica académica.

De tal modo, esta situación propició que las temáticas fueran delimitadas a priori, partiendo del criterio de la profesional en Trabajo Social y lo anteriormente planificado para las escuelas del distrito de Rancho Redondo.

Etapa 2. Taller Proyecto de Vida

Fortalezas:

En relación a esta sesión se logra identificar que los participantes no tenían conocimiento de la temática, mismo que ya había sido indicado por la Trabajadora social, por lo que se consideró previamente abordar la misma de una manera expositiva acompañada con una producción creativa que permitiera fijar e interiorizar los aprendizajes. En este taller se trata de propiciar la participación en dirección a reconocer la importancia de construir un proyecto de vida más allá de las puertas del Hospicio.

Debilidades:

En la actividad rompe hielo se identifica dificultad para propiciar la participación, pues un grupo de niños y niñas expresaron que no deseaban jugar, motivo por el cual permanecieron en la biblioteca evidenciado gusto por la lectura, siendo esta actividad un recurso que podría haber sido de utilidad para propiciar una mayor participación en las próximas actividades, sin embargo, no se retomó en talleres posteriores.

Etapa 3. Taller Uso responsable de redes sociales

Fortalezas:

En el taller los y las niñas realizaron discusiones en torno al contenido inapropiado de la televisión y los videojuegos, que son elementos que respondían a su realidad en ese momento, dado que ellos y ellas no tenían acceso a las redes sociales, además eran supervisados por las personas cuidadoras en el momento del uso de recursos tecnológicos.

Por su parte, las técnicas utilizadas fueron pertinentes, dado que quienes participaron mostraron deseo de involucrarse debido al componente lúdico de las actividades.

Debilidades:

Los niños y niñas mostraron poca cercanía con el tema debido a que no tenían acceso al uso

de redes sociales, lo que dificultó generar un espacio de reflexión sobre la temática, en tanto desconocían y no les era familiar el contenido. Ello refleja una postura adultocéntrica, pues el abordaje de la temática responde más a un interés del grupo de práctica, que a las necesidades de los niños y niñas identificadas en el proceso diagnóstico.

Etapa 4. Taller de Drogas

Fortalezas:

En este taller, el apoyo visual permitió involucrar a las personas participantes en la identificación de las consecuencias del consumo de las drogas, particularmente porque estas crearon un concepto perjudicial sobre las mismas, tanto a nivel físico como psicosocial. En general, la producción creativa resultó ser un espacio de disfrute para ellos y ellas. Este recurso didáctico facilitó un espacio de reflexión en torno a alternativas recreativas que sustituyan el consumo de drogas.

Debilidades:

El tema se fundamentó en un prejuicio sobre la realidad a la que estaban expuestos los niños y niñas, por lo no se conoce si el vínculo con la población era pertinente, por ello se afirma que prevalece una disociación y poca coherencia al trabajar la temática, pues se considera que habían otras necesidades emergentes en el proceso que pudieron resultar más apropiadas de abordar con respecto a la etapa del desarrollo.

Etapa 5. Taller Rally

Fortalezas:

Las técnicas seleccionadas en este taller se constituyeron en una fortaleza, pues como se ha mencionado en otras etapas, el componente lúdico facilitó el involucramiento de los niños y niñas que participaron de este taller. Además, en esta etapa asistieron el total de niños y niñas que iniciaron el proceso.

Debilidades:

Tras el desarrollo del rally se evidenció que no hubo una apropiación de los contenidos abordados a lo largo del proceso, esto porque se considera que la forma de abordaje fue desde una educación bancaria.

Etapa 6. Devolución al equipo psicosocial**Fortalezas:**

La devolución al equipo psicosocial se constituyó en una fortaleza al exponer aspectos observados durante los talleres realizados, pues era de gran relevancia que el centro retomará estos elementos para mejora y retroalimentación del proceso interventivo con la población.

Debilidades:

El corto tiempo para realizar la devolución al equipo psicosocial, pues eran dos subgrupos los que debían exponer sus resultados.

Durante el proceso no existió un acompañamiento directo por parte del equipo psicosocial, lo que dificultó el día de la devolución, comunicar detalladamente lo observado en los talleres, por el factor de la confianza con el equipo, docente y demás compañeras de la práctica.

Finalmente, es importante mencionar que la participación fue disminuyendo conforme avanzaba el proceso, a excepción del taller del rally. Esto podría responder a que las temáticas no estaban acordes con sus necesidades, lo que generó un desinterés por la experiencia.



EDUCACIÓN NO FORMAL EN LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES QUE SE ENCUENTRAN MATRICULADAS EN EL PROGRAMA INSTITUCIONAL PARA LA PERSONA ADULTA Y ADULTA MAYOR (PIAM)

Laura Fernández Fernández, carné B32558

Presentación

A continuación, se presenta la síntesis de la sistematización llamada **Educación no Formal en las Personas adultas mayores que se encuentran matriculadas en el Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor (PIAM)**.

Para este proceso, se comprenden las acciones desarrolladas en los meses entre marzo y noviembre de 2019, ya que me encontré vinculada en este espacio por 3 años a modo de asistente en Trabajo Social. Situación que permitió poseer un acercamiento más amplio y profundo de la población y acciones que son desarrolladas en pro de las personas adultas y adultas mayores.

Ante la vivencia de este proceso, surgieron diversos cuestionamientos con respecto a las motivaciones que mueven a las personas adultas mayores en formar parte de programas de educación no formal como lo es el Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor (PIAM), en donde ellos y ellas deciden consolidar matrícula cada semestre de manera continua.

Estas experiencias dieron pie en realizar un análisis minucioso en el que se tomaran en consideración las voces de las personas que formaron de este proceso desde su postura de participantes, que reviviera el proceso vivido y permitiera descubrir nuevos elementos

que antes no fueron descubiertos y que son de gran trascendencia.

Ante esto se determina como objetivo principal: Identificar las principales fortalezas y debilidades de la propuesta de educación no formal dirigido a la población adulta mayor del Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor (PIAM) en el reconocimiento del derecho de la educación en la población adulta mayor.

Reconocer las fortalezas y debilidades de la propuesta educativa existente incide directamente en que se mantenga el interés del estudiantado o que se dé una disminución o por el contrario que se capten nuevos estudiantes, estos cambios se darán si se incluyen nuevas opciones que responden al contexto y exigencias que predominan en la población.

El eje que rige la sistematización se encuentra en enfocado en las siguientes experiencias centrales:

- Las percepciones de las personas adultas mayores de la oferta académica desde un análisis crítico.
- Debilidades y fortalezas de la propuesta curricular que se desarrolla en el PIAM.
- Importancia de los procesos de educación no formal en la población adulta mayores como respuesta al respeto y reconocimiento de sus derechos.

La comprensión de estas 3 variables personas adultas mayores, oferta curricular y educación no formal, brinda un panorama con mayor amplitud de las situaciones vividas y de las relaciones existentes entre estas que inciden en su cotidianidad.

Para reconstrucción es este proceso se hizo uso de informes realizados, procesos de matrícula, materiales facilitados en actividades realizadas en conjunto con otras instancias, planes de trabajo de talleres socio educativos, panfletos, actas de reuniones y fotografías.

El uso de todos estos instrumentos, permitirán una óptima reconstrucción de proceso vivido ya que en estos documentos se encuentra valiosa información del momento que precedió a talleres o acercamientos con las poblaciones participantes y en algunas ocasiones se componen de recuperaciones parciales de los mismos o de otras actividades fundamentales en el programa.

Experiencia vivida

Como parte del proceso de sistematización se dará el relato de 3 de las actividades con gran relevancia con relación al acercamiento con la población adulta y adulta mayor, su proceso de matrícula y con gestiones más de corte investigativo y administrativo, sin subestimar la relevancia que tienen en cualquier proceso que se quiera desarrollar.

Aunado a las narraciones se hará referencia a hallazgos, aprendizajes y de ser de gran relevancia recomendaciones o tensiones que fueron vividas durante estos escenarios. Adicionalmente se adjuntarán fotografías que permitan una mayor comprensión del proceso vivido por las personas participantes y por mí, como figura facilitadora o encargada de algunos espacios.

Taller socioeducativo en Talamanca

Esta actividad fue realizada en Talamanca, en conjunto con los grupos organizados de adultos mayores de la zona, se realizan algunas

actividades socioeducativas y otras de discusión para compartir aprendizajes con la población.

Al iniciar la actividad de disponía de un desayuno y un acto de bienvenida que se encontraba a cargo de la trabajadora social y otras instancias de la zona. Al llegar el momento del espacio que se encontraba a cargo de nosotras las integrantes del PIAM, se inicia con una presentación de nosotras y una exposición sobre la realidad de la población adulta mayor donde se abrió un espacio de participación para que la y los adultos mayores expresaran su sentir, pensar su realidad, así como lo que les aquejaba y los alentaba a pertenecer en grupos educativos y culturales sobre o bien de su contexto como una persona adulta mayor.

De esta actividad, surgieron una gran cantidad de insumos y aprendizajes para la reflexión, tanto de la parte coordinadora como para la participante, ya que pese a que cada persona tenga un contexto diverso existen muchas situaciones y problemáticas que son compartidas.

Al finalizar es espacio, tornamos a una actividad mucho más dinámica que habíamos preparado el equipo del bien y constaba de diversas estaciones en donde abordaríamos el auto cuidado, desde sus diversas acciones. En mi caso me correspondió la utilización de plantas y medicina natural.

Por lo que, contada con una caja grande, llena de pequeñas bolsas de papel con diversas plantas como: lavanda, jengibre, cúrcuma, manzanilla, limón, menta, zacate de limón, ciprés, etc. La dinámica constaba en pasar por cada una de las mesas y de manera aleatoria escoger personas para que trataran de identificar las plantas con el tacto y el olfato.

Se preguntaba a las personas adultas mayores si conocían la planta, sus usos o cualidades curativas, de conocerlas se les brindaba el espacio para que ellas y ellos compartieran sus conocimientos y yo como coordinadora agradecía por esta participación y

reafirmaba los importantes aportes y los ligaba con el tema central que era auto cuidado.

Con esta dinámica pase por todas las mesas de las personas asistentes, sin embargo, pese a tener un tiempo aproximado por mesa, esto fue difícil de cumplir ya que éramos muchas facilitadoras y en algunas actividades comprendieron mayor cantidad de tiempo.

Al terminar nuestra actividad un tanto retardado en el cronograma general de la actividad, se continuó con las demás actividades.

De esta actividad surgieron como principales aprendizajes:

- La población adulta mayor en su mayoría les genera gran ilusión participar en actividades dinámicas donde pueden reforzar sus conocimientos o bien experimentar nuevas experiencias.
- El conocimiento siempre es en dos vías.
- Por más planificación que exista en el cronograma, siempre existirán eventualidades que pueden hacer que una actividad tarde más o menos de lo que se tenía estipulado

Proceso de matrícula

Este se realiza dos veces al año, una semana antes de que inicien las clases cada semestre.

Para esta actividad, las citas se otorgan vía telefónica y la matrícula es presencial en el Comedor estudiantil de la Universidad de Costa Rica y se da una atención a 40 personas adultas y adultas mayores cada 20 min durante 5 días consecutivos.

En este proceso siempre sobresalen sentimientos como exaltación, alegría, entusiasmo, ya que en muchos de los casos son estudiantes que matriculan con regularidad y tienen el deseo por permanecer activamente como estudiantes cada semestre.

En esas situaciones particulares el proceso de matrícula se efectúa con mayor rapidez y ya que en su mayoría los datos personales se encuentran correctos y actualizados en las bases

de datos. Asimismo, en estos casos particulares las y los estudiantes tienen gran claridad sobre los cursos que desean matricular por lo que no realizan muchas preguntas sobre la oferta académica a menos que existan algunas nuevas opciones y sean de su interés.

Caso contrario sucede con las personas que son de nuevo ingreso y por tanto vienen un poco “perdidos o perdidas” (adjetivo que usan comúnmente). En estos casos, el acompañamiento que se les da es mayor y con mayor detalle, ya que la mayoría desconoce cómo es el proceso de matrícula o de trabajo del PIAM en general.

En estos casos, se debe de dar una explicación más amplia ya sea sobre los cursos en los que tienen interés o en las áreas que conformar el currículo educativo, los derechos y beneficios que tienen como estudiantes y lo que procede en los siguientes semestres.

Al finalizar cada matrícula de las y los adultos mayores se dan grandes expresiones de agradecimiento y gratitud, en algunos casos algunos de ellos o ellas traen chocolates, confites o jugos como manera de agradecimiento.

Es importante reconocer que existen particularidades en los procesos de matrícula en donde las respuestas de la población adulta mayor no son tan favorables, y pueden darse situaciones de fuertes enojos, gritos o incluso golpeteos a las mesas en las que se trabajan al no tener espacio o cupo en los grupos o cursos que desean, ya que si bien es sabido existe un tope máximo de estudiantes para cada asignatura.

Pese a estas situaciones, surge como aprendizaje la importancia de la educación en la etapa de la vejez, ya que cada vez se está sensibilizando más personas y a las personas adultas mayores se les están brindando los espacios y las herramientas para exigir el respeto de sus derechos.

Actualización de información

Sobresale el trabajo que se realiza en a nivel administrativo para contar con la información

más actualizada en el programa esto con la finalidad de orientar las acciones y trabajar cada vez más de manera integral en el servicio, sensibilización y atención se le da a las PAM y a instancias que solicitan talleres socioeducativos.

Para esta actividad, como primer paso se organiza y analiza toda la información existente sobre el tema en específico para tener una base de la postura que se maneja y cuáles son las ideas principales.

Seguidamente, es necesario iniciar una búsqueda exhaustiva en las diversas bases de datos con las que cuenta la UCR y se extiende a las de libre acceso y finalmente a producciones universitarias nacionales e internacionales.

Al tener toda la información se realiza una comparación de lo nuevo y lo existente, de donde surgirán las ideas principales, así como, nuevos conocimientos que no eran contemplados con anterioridad.

Es de este proceso que se realiza la actualización y la creación de un informe y se agrega esta información que será de utilidad para futuros talleres socioeducativos y la oferta curricular. Sobresale la necesidad de profundizar en temáticas como automedicación, espacios personales, duelo y relaciones familiares.

Reflexión e interpretación crítica

Como bien lo dice su nombre el Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor (PIAM) brinda nuevas oportunidades para que las personas aprendan, alternen sus actividades cotidianas con la vuelta al sistema educativo no formal, y compartan con las generaciones más jóvenes sus experiencias y conocimientos.

Este espacio se encuentra focalizado para población adulta y adulta mayor, por lo que se comprenden edades entre los 50 y 90 años de edad que se encuentran interesados en reincorporarse en propuesta educativas.

La experiencia vivida se llevó a cabo desde el año 2017 hasta el 2019, ya que me encontraba

como asistente de Trabajo Social en este espacio, sin embargo, para efecto de este proceso de sistematización se delimitará a las acciones realizadas durante el año 2019, específicamente durante los meses de marzo a noviembre.

Objetivos

En el caso de los objetivos propuestos en las actividades realizadas, en su mayoría se encontraban encaminados a procesos de actualización de la información que se tenía en el programa tal fue el caso de autocuidado y programas de voluntariado.

La población a las que se dirigieron las actividades fue variada, ya que en algunos casos fueron destinados a la población adulta y adulta mayor, en otros casos era en beneficio de las profesionales que conforman el PIAM y finalmente, la población externa donde se ejecutaron talleres.

Los objetivos en su totalidad fueron llevados a cabo, en el caso de algunos de estos era mi responsabilidad ejecutarlos y encargarme de todos los elementos que se encontraran relacionados al mismo. En otros casos, los objetivos fueron desarrollados por varias personas, sin embargo, tras mucha planificación y trabajo fueron desarrollados en los plazos establecidos o bien, se tardaron al menos una semana.

La planificación en algunas de las actividades requería de trabajo en equipo para elaborar todos los elementos que componían su ejecución, ya que como toda actividad requiere de una importante gestión para ser ejecutada.

Por esta razón, muchas de las actividades requerían de un trabajo con varios meses de anticipación ya que su recarga de trabajo y planificación debió de ser dividida en diversas fases y delegar funciones.

Temáticas

El PIAM al centrarse en brindar opciones educativas de carácter no formal, requiere una constante actualización y búsqueda de nuevas perspectivas y opciones. Esto es demostrado con las evaluaciones que se realizan al final de cada semestre en los meses de julio y noviembre, donde no solo se mide la satisfacción del curso sino el trabajo realizado por las y los docentes que lo conforman.

Este elemento es fundamental al dar voz a las y los adultos mayores que conforman este espacio, permite además que sus opiniones sean validadas y de gran incidencia en las futuras propuestas educativas, espacio que tal vez en años anteriores era nulo o limitado.

Otro elemento que sobresale, son los procesos de actualización en la parte teórica como lo es autocuidado y los programas de voluntariado, que, si bien son de gran necesidad para el personal del PIAM, forman parte de los talleres que son ejecutados; y, por tanto, son de gran relevancia.

En algunos casos estos son recomendados o sugeridos por instituciones y grupos de adultos mayores que forman parte de los procesos o bien de las instituciones que buscan asesoría en el programa.

Ahora bien, en cuanto a las labores que realiza el PIAM para conocer las motivaciones de las personas adultas mayores que forman parte del programa y consolidan su matrícula, algunas de estas pese a tener una clara intención en develar estas incógnitas existen algunas acciones que los acercan a develar este, son limitadas ya que muestran solo generalidades, ante esto se denota que requiere un proceso logre una mayor profundización.

Asimismo, se descubre el vacío existente en identificar las motivaciones que posee específicamente en los hombres adultos mayores que forman parte, ya que se presenta un menor porcentaje en la matrícula de manera semestral,

lo que deja al descubierto que esta situación debe ser analizada con mayor detalle.

Otro de los elementos que surgen es el trabajo realizado para los procesos de matrícula, esta es quizás la actividad que requiere mayor trabajo y planificación, al darse únicamente dos veces al año y comprender más de 2 semanas de trabajo continuo por parte de funcionarias y asistente en la atención de población adulta mayor.

En la mayoría de los casos la respuesta de las personas adultas mayores es positiva con la organización y satisfacción con la oferta académica, empero, existe un porcentaje pequeño de la población que se encuentra disconforme por su tardía cita de matrícula, el cupo lleno de gran parte de cursos o bien inaccesibles horarios de acuerdo a las demás actividades que deben de realizar a lo largo del día y de la semana.

Espacio

En la mayoría de los casos las actividades fueron realizadas en las oficinas del PIAM, ya que este es el espacio en donde se ejecuta el trabajo administrativo, de planificación y atención a la población estudiantil o bien externa.

Otro de los espacios en los que se realizan actividades corresponde al Comedor estudiantil, cuenta con un espacio amplio, lo cual facilita albergar una gran cantidad de personas en los procesos de matrícula. Pese a la gran planificación que existe para este proceso hay detalles que no son contemplados y que puede afectar el transcurso de la actividad.

En el caso de las actividades que son realizadas en las diversas instituciones que solicitan actividades socioeducativas, debe de existir una mentalidad abierta y de adaptación para efectuar los talleres. En el caso del taller en Talamanca, existieron condiciones óptimas ya que se desarrolló en el gimnasio de uno de los colegios que se encuentran en la zona.

Percepciones de las personas adultas mayores Desde la población que forma parte

del PIAM, se desprende que existe una gran apertura y optimismo en participar de manera activa en los ciclos lectivos desde el proceso de la matrícula.

Parte de las percepciones que poseen las PAM es considerarse como estudiantes y personas activas y comprometidas con su nuevo proceso de aprendizaje, sin embargo, el margen de cursos que se consideran capaces de llevar consta con un mínimo de 1 y un máximo de 3, pero existe un menor porcentaje de población que decide cursar 4 o 5 cursos semestralmente.

Por otra parte, este tipo de actividades son fundamentales para promover la socialización, mejorar su calidad de vida, salud de manera integral, consolidación y creación de nuevas relaciones de amistad y percepciones personales.

Otro de los elementos que resalta es el autoconcepto que tienen de sí mismo al formar parte de este tipo de actividades; la gran mayoría alega que se consideran más independientes y con mayor vitalidad al aprehender cada día más conocimientos y compartir con sus contemporáneos.

Algunas de las situaciones que surgen como detonante para el ingreso al programa, es la superación de procesos de duelo o depresiones. Ya que, antes de ingresar al PIAM se presentaron cuadros de depresión o la muerte de la pareja o alguna persona cercana, contextos que afectaban directamente su salud mental, física y psicológica.

Asimismo, se identifican como motivaciones para ingresar al PIAM, la recomendación de sus familiares y amigos, el deseo de superación y mantener la mente ocupada y en menor proporción se encontraban las personas que deseaban que estos conocimientos les fueran de utilidad en sus espacios laborales.

Propuesta curricular

La propuesta curricular al no verse ligada a una línea estática de aprendizaje formal y de la necesaria aprobación para avanzar en niveles

o finalizar en una graduación, cuenta con la posibilidad de estar en constante cambio.

Este movimiento en la propuesta académica, es el resultado de diversos factores que pueden intervenir en la continuidad o no de los cursos, entre estos sobresalen enfermedades o cese de nombramiento de profesores, grupos con pocos estudiantes matriculados, ingreso de nuevos facilitadores, nuevos intereses de la población estudiantil, etc.

Algunos de los cursos que se han mantenido a lo largo de los años y que tienen gran aceptación en la población estudiantil son: uso del teléfono inteligente, aeróbicos bailables, bordado en cintas, taekwondo, plantas medicinales, yoga, inglés, mindfulness y apreciación de cine; en donde existen varios grupos y sus cupos de matrícula casi siempre se encuentran llenos.

Sin embargo, pese a la gran aceptación de estos y muchos cursos más, cada semestre es necesario agregar nuevas opciones que vayan acorde a las necesidades y exigencias que son expresadas de manera directa por la población o bien que surgen de las evaluaciones realizadas al final de cada ciclo lectivo.

Algunos de los cursos que se han incluido en los últimos semestres corresponden a Facebook, manejo de redes sociales, aprendamos juntos desde la experiencia: comidas y tradiciones de Costa Rica, design thinking: innovación y creatividad a su alcance, eco-gastronomía y slow food y enigmas de las civilizaciones antiguas.

Muchos de estos cursos surgen como respuesta a este presente proceso de virtualización que se ha presentado desde hace unos años con mayor fuerza, y que en algún momento la población adulta mayor se ha sentido limitada y excluida al ser un cambio abrupto en su estilo de comunicación y vida.

Importancia de la Educación no Formal

La educación no formal es un proceso educativo planificado que cuenta con mayor flexibilidad a la hora de presentar una oferta

académica, ya que tiende a responder a las exigencias de las poblaciones a las que son orientados.

Este tipo de educación posee una dinámica más flexible y con mejor adaptabilidad en el espacio social y a las particularidades que presenta la población, por lo que busca la participación activa; y en el caso de las PAM permite que encajen su características y cambios vividos en esta etapa.

Se orienta el aprendizaje hacia la mejora en la calidad de vida de las PAM, poniendo en manifiesto su desarrollo personal y autonomía. Asimismo, entrega herramientas que pueden ser útiles para facilitar el empoderamiento, independencia y la transformación social de las personas. En esta, los adultos mayores pueden tener un lugar para desarrollar competencias, mejorar capacidades y desempeñar actividades variadas en su cotidianidad.

Este tipo de educación se considera como innovadora, pues no necesariamente culmina en la consecución de un título o grado académico, una duración y objetivos definidos, esta difiere de la educación formal al no poseer una estructura rígida y delimitada.

Ahora bien, otro de los elementos que surgieron comprende a la correspondencia entre las percepciones de las PAM, la oferta curricular y la educación no formal. Al ser una vía de educación con mayor flexibilidad permite que los cursos que son brindados se acoplen a las percepciones o necesidades que presenta esta población en particular.

Asimismo, se podría afirmar que la educación no formal y la oferta curricular del PIAM tienden en acoplarse al contexto o contextos en los que se desarrolla el estudiantado, al incorporar módulos que responden a procesos de virtualización, espacio en el que existen grandes vacíos en las PAM, en donde la socialización se va realizando en mayor proporción bajo estos medios, que en inicio presentan un gran reto para las personas adultas mayores.

Aunado a esto, se desprende como desde el PIAM se da una evolución al tratar de mantener una actualización en los conceptos e información que se maneja, ya que esto debe de ir de manera paralela con los convenios y ratificaciones internacionales que se dan, todo esto para promover cada día más la educación, sensibilización y respeto en la población adulta mayor.

Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones

A lo largo de este proceso de sistematización llamado **Educación no Formal en las Personas adultas mayores que se encuentran matriculadas en el Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor (PIAM)**, se desprendieron gran cantidad de elementos que no fueron contemplados con anterioridad.

Realizar el ejercicio de analizar cada elemento de manera crítica, rescatando las voces de las personas participantes y contemplar con mayor detenimiento, además de vislumbrar nuevos elementos propios de un proceso, permite a la persona a cargo de la sistematización de ampliar las técnicas y vías en las que se recuperar este tipo de procesos y crear un hábito o precedente en la manera de trabajar.

Tras el acercamiento a los procesos que son realizados en el PIAM y su relación con las percepciones de la oferta curricular y sus percepciones o motivaciones surgen las siguientes conclusiones, recomendaciones y aprendizajes.

Conclusiones

- El Programa Institucional para la Persona Adulta Mayor no solo orienta sus acciones en brindar opciones de educación no formal en la población adulta y adulta mayor, sino que brinda talleres y realiza trabajo en conjunto con las diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales para sensibilizar a la población costarricense y mejorar la calidad de vida de las PAM.

- La oferta académica que se encuentra en el programa es bastante amplia y se divide en 6 módulos: Tecnologías (TICs), Idiomas, Artesanías y manualidades, Movimiento humano, Arte y cultura, Estilos de vida saludable, Conocimientos generales y Grupos artísticos.
- La propuesta curricular se encuentra en constante cambio, cada semestre se suele ingresar nuevos cursos o bien algunos ser eliminados de manera temporal o definitiva. Muchos de estos cambios se deben al deseo de incorporarse en la nueva modernidad virtual.
- En cuanto a las motivaciones que sobresalen en la población para ingresar al programa sobresalen las recomendaciones de amistades, como vía para la superación de procesos de duelo o depresión o como vía para mejorar sus condiciones laborales.
- Pese a las acciones realizadas por parte del programa, aún prevalecen vacíos para determinar las motivaciones de hombres y mujeres de manera separada por lo que se requiere la utilización y readecuación de técnicas.

Aprendizajes

- Se distingue como en la vejez se debe de impulsar con mayor fuerza las opciones de educación no formal, ya que estos tienen importantes beneficios en el desarrollo de un envejecimiento activo.
- La autopercepción de la población estudiante del PIAM se reconoce como personas con mayor autonomía, independencia, empatía y capacidad de socializar al formar parte de estos espacios.
- A la población adulta mayor en su mayoría les genera gran ilusión participar en actividades dinámicas donde pueden reforzar sus conocimientos o bien experimentar nuevas experiencias.

- Aprender a través de actividades manuales o lúdicas es una opción muy acertada en esta población ya que reacciona a gran estimulación.

Recomendaciones

Para la Universidad de Costa Rica (UCR)

- Mantener este tipo de programas que brindan gran cantidad de beneficios en la población adulta mayor del país.
- Expandir este programa a las sedes que se encuentren en la periferia, ya que este se encuentra abarcando únicamente a la población del GAM, creando condiciones de desigualdad ante las poblaciones de las provincias costeras al no poder trasladarse a la provincia de San José para recibir las clases.

Para el Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor (PIAM)

- Mantener una oferta curricular amplia y continuar incorporando cursos que vayan acorde con el contexto costarricense.
- Estudiar las motivaciones y percepciones de hombres y mujeres de manera separada para poder tener un panorama con mayor amplitud.
- En las evaluaciones finales de cada semestre incluir preguntas abiertas que brinden mayor espacio a las personas adultas mayores para exponer sus opiniones.

Anexo 1 - Proceso de matrícula



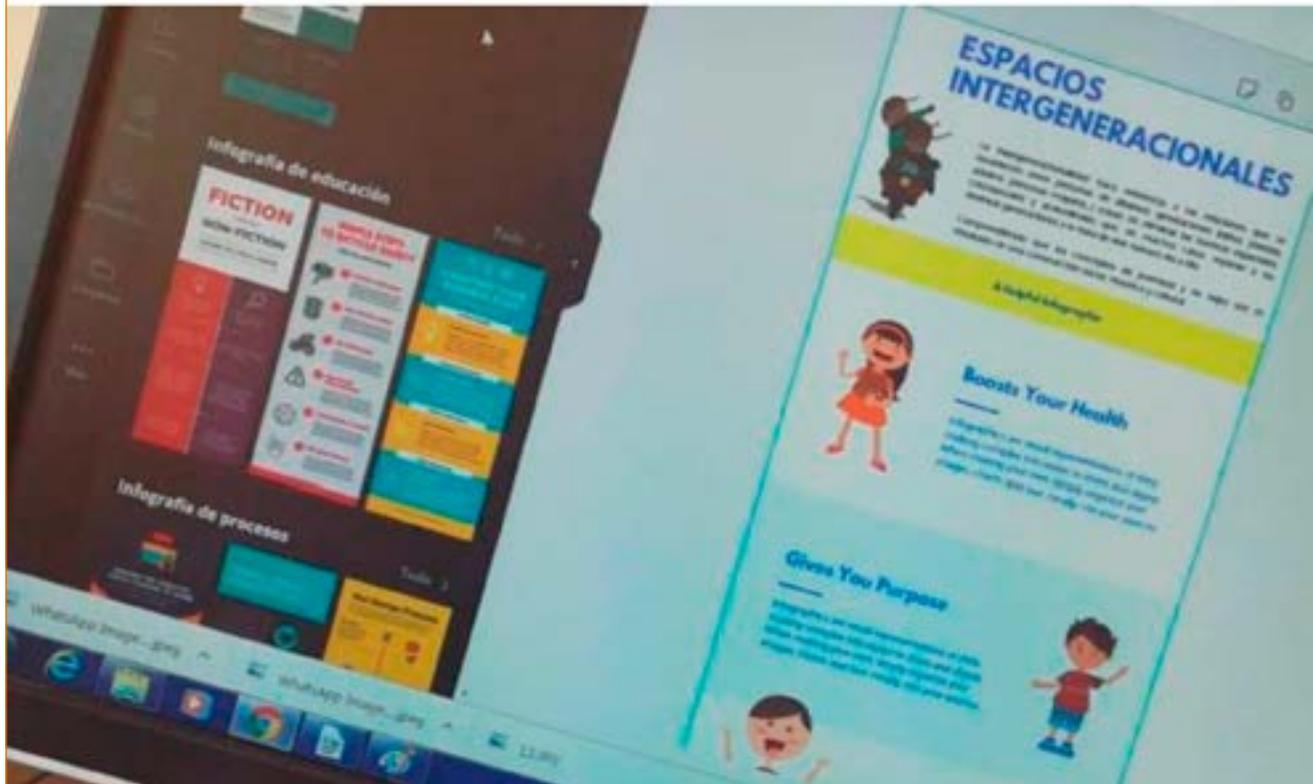
Anexo 2 - Talleres



Anexo 3 - Charlas



Anexo 4 - Trabajo investigativo





SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA VIVIDA EN EL TALLER DESARROLLADO EN UPALA DESDE LA ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL, UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, DURANTE EL PRIMER SEMESTRE DE 2018

Brenda Bertarioni Herrera, carné B51026
Alba Vargas Angulo, carné B57494

El trabajo colectivo es un reto permanente de diálogo entre disensos y consensos

Yuliana Castillo Picado, miembro del grupo coordinador

La presente sistematización es realizada por las estudiantes Brenda Bertarioni Herrera y Alba Vargas Angulo. Esta se enfoca en la experiencia vivida en el marco del curso “Organización local y construcción de la ciudadanía I” realizada en el cantón de Upala, Alajuela desarrollada entre marzo y julio del año 2018.

De esta experiencia participamos las personas estudiantes de Trabajo Social y la profesora Eugenia Boza, las mujeres que conforman la Red de Mujeres Promotoras para la Prevención de la Violencia contra las Mujeres en Upala y el personal de la ONG CENDEROS (Centro de los derechos sociales de las personas migrantes), entre otras personas que se fueron vinculando con el proceso.

Inicialmente, se consideró que la finalidad de la experiencia sería coordinar procesos socioeducativos con la Red de Mujeres Promotoras para la Prevención de la Violencia contra las Mujeres y CENDEROS para construir una estrategia que permitiera atender esta problemática de manera articulada en el cantón desde las particularidades de cada comunidad. Dicha Red se encontraba vinculada a la organización no gubernamental CENDEROS ubicada en el centro del cantón, donde se realizaron gran parte de los encuentros

con el grupo de mujeres, dicha organización permitió el contacto inicial con las Red, así como la coordinación de los encuentros y apoyo en refrigerios.

En el transcurso del proceso se identifica la necesidad de trabajar en el autocuidado de las mujeres que conformaban la Red, puesto que las situaciones con las cuales se encontraban incidían también en su vida, sus sentires, sus formas de relacionarse con las personas. De ahí fueron surgiendo temáticas como los feminismos, liderazgos, y la organización comunitaria y migraciones como ejes transversales.

Asimismo, se identificó la importancia de reconocer los saberes que todas ellas han construido a lo largo de sus procesos como promotoras mediante capacitaciones, charlas y demás actividades, y a través de sus experiencias de vida; esto con la intención de apropiarse de estos y de ponerlos a disposición de la Red de Promotoras y de sus comunidades.

Cabe mencionar que este proyecto de acción social desde la Universidad iniciaba justamente en ese momento, con nuestro acercamiento, y además era para muchas de las estudiantes que conformamos el taller nuestra primera experiencia en el trabajo comunitario. Esto significó muchos retos a nivel personal, grupal, profesional, puesto que como bien sabemos la realidad es siempre cambiante, compleja, dinámica y esto se volvió aún más claro cuando nos acercamos a trabajar con las personas de Upala.

Para la presente sistematización se consideró esta experiencia con la intención *comprender la trama de relaciones existente entre las personas protagonistas de la experiencia vivida y organizaciones participantes, en el marco del curso Taller I: Organización local y construcción de la ciudadanía realizado en el cantón de Upala durante el primer semestre del año 2018, cuyo conocimiento resultante incida en la planificación e implementación del taller actualmente y en el quehacer profesional de las personas que formamos parte de la experiencia en ese periodo particular.*

Dentro de los aspectos centrales de la experiencia, se ubica como eje principal el siguiente:

Las contradicciones en la coordinación de los procesos: La experiencia vivenciada representó un reto constante en diferentes aspectos; el acercamiento a las personas de una comunidad o un grupo implica que el equipo coordinador debe estar en constante cuestionamiento de sus acciones, la planificación e incluso los objetivos de los procesos. Asimismo, se generan cuestionamientos a lo interno de cada persona coordinadora que llevan a modificar y aportar a su proyecto ético político. En ese sentido, se fueron generando encuentros y desencuentros tanto entre el grupo coordinador, como con las temáticas que se nos presentaron en los distintos talleres, a saber: feminismos comunitarios, educación popular, trabajo en red, trabajo en equipo, todo ello de acuerdo a las condiciones particulares de las personas participantes, como fue el caso de las mujeres promotoras con toda su historia de vida y de trabajo comunitario en vínculo con la ONG CENDEROS.

Dentro de los insumos con los que contamos para poder abordar el eje y llevar a cabo el proceso de sistematización encontramos: fotos y videos de las giras realizadas, bitácoras elaboradas por ambas estudiantes (incluyen el informe final realizado de manera grupal, con las siguientes temáticas: antecedentes, fundamento teórico- metodológico, descripción del espacio local experiencia y reflexiones con sustento

teórico a partir de dichas vivencias y descripción de actores y perfil de la población), legislación sobre los principales temas que se abordaron y contacto de las compañeras de Taller y la Profesora Eugenia Boza.

A partir del desarrollo de esta sistematización, se pretende elaborar algunos productos, tanto académicos como de difusión de la información: informe síntesis de los principales resultados obtenidos en la reconstrucción e interpretación crítica, un video con fotos, testimonios de las personas estudiantes participantes de la experiencia, así como los principales aprendizajes y conclusiones, para entregar a quienes estén cursando el Taller bajo la guía de Eugenia Boza.

Al igual que muchos otros procesos de investigación, el emprender uno de sistematización trae consigo ciertas inseguridades, riesgos e inquietudes. Durante este proceso identificamos algunos. Por una parte, a pesar de que tenemos insumos que nos permiten hacer una sistematización satisfactoria, teníamos el temor de no poder recordar algunos detalles importantes ya que la experiencia se desarrolló hace dos años; además de esto, existía la posibilidad de que por las más variadas razones las personas estudiantes que formaron parte del proceso no estuvieran anuentes a colaborar en la presente sistematización.

De tal modo, nos encaminamos en este proceso tan enriquecedor con mucha ilusión de poder recuperar el conocimiento construido a lo largo de la experiencia tan significativa y apropiarnos de él para poder analizarlo desde una mirada crítica y generar recomendaciones que aporten a los procesos presentes y futuros que tengan similitud con este, así como a las distintas personas que nos hemos vinculado al taller de Upala.

Recuperación del proceso vivido



Recuperación del proceso vivido



[...] esas mismas noticias las vemos todos los días y de repente las naturalizamos, las obviamos, pero cuando llegamos a un espacio creado para que reflexionemos, nos conmueve y nos hace pensar, es así donde en ese momento, comprendí que tan valioso es aprender por medio de técnicas con carácter socio-educativo.

Kelly Pacheco Gómez, miembro del grupo coordinador, Upala, 2018

La práctica de Upala se nos presentó desde el mes de diciembre del año 2017, como una práctica nueva que iba a estar a cargo de la profesora Eugenia Boza desde la Escuela de Trabajo Social. Es en el mes de febrero del año 2018, en el período de matrícula donde se nos informa que iba a desarrollarse en este cantón con población migrante y transfronteriza, en el apoyo a los procesos organizativos de las mujeres que se encontraban trabajando en este momento en la Finca Beverly en coordinación con la Organización No Gubernamental Centro de los Derechos Sociales de las personas migrantes (CENDEROS).

El 13 de marzo del año 2018 inició el curso con el encuentro de 13 estudiantes de Trabajo Social: Kelly, María José, Valeria, Yuliana, Tracy, Nicole, Karen, Yurguen, Paula, María Fernanda, Jairo, Brenda y Alba, siendo estas últimas, las dos estudiantes que realizamos esta sistematización. De estas personas, algunas ya habían tenido experiencias en este sentido, y para otras era el primer acercamiento al trabajo en lo local. Sin embargo, la gran mayoría compartíamos la curiosidad, las ganas de aprender, de conocer y de vivir esta experiencia.

De esta manera, iniciamos un proceso de acercamiento desde la academia en donde revisamos antecedentes, construimos categorías teóricas, y fuimos comprendiendo y reflexionando sobre los procesos que se había estado desarrollando en el cantón de Upala desde la Universidad de Costa Rica, principalmente posterior al Huracán Otto, en el apoyo a su recuperación integral y en el marco de la Licenciatura de Educación no Formal, en la

cual se encontró la profesora Adilia Solís Reyes, que además era la fundadora de CENDEROS, y estaba vinculada a distintos procesos de trabajo en esta zona.

Continuamos con esta reconstrucción y acercamiento desde la academia, en donde además nos reunimos con Adilia, quien nos expuso un panorama general sobre la situación en Upala, y sobre sus expectativas respecto al trabajo a desarrollar desde el taller, dirigidas hacia el desarrollo de una estrategia para la prevención de la violencia contra las mujeres en Upala, de la mano con la Red de Mujeres Promotoras para la Prevención de las Mujeres en este cantón, con quienes debía trabajarse también sobre su organización interna de manera que fueran apropiándose de sus procesos. De esta manera, nos fuimos acercando, hasta que tuvimos la primera gira los días 13 y 14 de abril, encontrándonos en CENDEROS con Dolores (Lolita) y Emelda quienes además de ser habitantes de Upala, tenían una trayectoria y un papel muy importante en la gestión de los procesos de trabajo desde esta ONG.

A partir de estos encuentros nos fuimos vinculando con la Red de Mujeres Promotoras, realizamos mapeo de actores, reconstrucción de las giras, talleres sobre categorías como migraciones, género, violencias, y distintas temáticas y técnicas que nos permitieran ir visualizando el camino a seguir al lado de las particularidades que iban surgiendo en la realidad upaleña.

Los días 18 y 19 de mayo tuvimos el primer encuentro con la Red de Mujeres Promotoras específicamente para trabajar sobre la cohesión grupal e iniciar en el proceso de identificación de actores, espacios, temas y posibles acciones a llevar a cabo en el marco de la estrategia mencionada. Este fue uno de los primeros desencuentros y momentos de mayor tensión en el grupo tanto del taller como de las promotoras, nada parecía salir bien, sin embargo, se lograron tomar acuerdos para continuar acompañando el proceso de las promotoras.

Desde aquí el trabajo a lo interno del taller se tornaba tenso y con muchas incomodidades desde la perspectiva de cada persona, así que hubo distintas reuniones para abordarlo, pero no siempre se tuvo la participación esperada, ni mayores acuerdos, seguía habiendo recargo en los roles de algunas de las personas del grupo, continuaba la planificación desarticulada en muchos de los momentos, aún hacia el final de este primer semestre esta dinámica no cambió tanto. Hubo técnicas por parte de la profesora Eugenia que contribuyeron a reconocer las particularidades del grupo, a hacer catarsis y también a hacer un llamado de atención sobre la forma en la cual estábamos trabajando y vinculándonos.

Finalmente, se acordó trabajar en tres comunidades de San José de Upala para posteriormente reunirnos con la Red de Promotoras e ir reflexionando sobre la línea de la construcción de la estrategia para la prevención de la violencia contra las mujeres. Para ello se conformaron tres subgrupos, en mayor medida por afinidad, que irían a trabajar con las personas de: Villa Hermosa, La Victoria y Pueblo Nuevo. De ahí que, el 15 y 16 de junio se realizara una gira para trabajar en cada una de ellas, y resultaron convocatorias inesperadas que significaron muchos retos para las personas que coordinaban los talleres, pero también resultó información muy valiosa para el proceso a seguir.

Interpretación crítica

Cada experiencia es inédita e irreplicable

Eugenia Boza Oviedo, Coordinadora del Proyecto, Upala, 2018

En esta interpretación buscamos responder a una pregunta general: ¿Por qué pasó lo que pasó (y no pasaron otras cosas) ?, que se deriva en muchas otras interrogantes (anexo 1), que nos permitieron ir identificando los distintos elementos que era necesario analizar en este proceso de acuerdo a lo sucedido en cada momento del taller. Para ello organizamos la

interpretación en tres dimensiones: El camino propio/las voces de cada unx, Relaciones/convivencia y Organizaciones/participación; las cuales fueron desarrolladas en tres categorías: Un acercamiento a lo lejano/Des-aprendiendo, El camino recorrido y Caos.

Dimensiones:

Debido a la diversidad de actores y actoras y la cantidad de información con la que contamos, surgió la necesidad de ordenar el análisis y así mejorar la comprensión tanto del proceso, como de la interpretación crítica. Además, Oscar Jara (2018) permite entender las experiencias como procesos históricos, dinámicos, complejos, que pueden ser tanto personales como colectivos, y es en ese entramado que estas se encuentran “en permanente movimiento y abarcan un conjunto de dimensiones objetivas y subjetivas de la realidad histórico-social” (p.52). Ante esto, mediante la definición de dimensiones, podemos agrupar y analizar los sentires/pensamientos/desencuentros/ideas y demás factores que se identifiquen en los registros con los que contamos. De acuerdo al objetivo y eje propuestos se definieron tres dimensiones a desarrollar:

El camino propio / las voces de cada unx:

Tiene que ver con reconocer las particularidades de cada persona que formó parte del taller, en tanto su historia de vida, sus comprensiones sobre el proceso, su proyecto éticopolítico, sus formas de relacionarse consigo misma/o y con las otras personas en cada uno de los espacios, permite comprender aquellos cuestionamientos, des-encuentros, sentires, contradicciones que fueron surgiendo desde el plano personal a lo largo del semestre y cómo esto se hizo visible e influyó en la forma en cómo sucedieron las cosas. Para ello se propone traer a colación las voces de personas participantes del taller a partir de lo descrito con las propias palabras en instrumentos de registro como las bitácoras.

Relaciones/ convivencia:

En vínculo con la dimensión anterior, esta permite indagar en la trama de relaciones existente entre las personas participantes del taller, conectando la dimensión personal con lo relacional tanto entre las personas del grupo y en las formas de acercarse a las personas de la comunidad. Aquí se pueden ver aquellas vivencias en los lugares en los cuales nos hospedamos, según la historia de cada quien, y se puede reflexionar sobre los vínculos generados entre las personas del taller, lo que también marcó la dinámica que se dió.

Organizaciones/ Participación

Esta tiene que ver específicamente con el trabajo colectivo, de acuerdo al eje de sistematización permitirá identificar los momentos de mayor tensión, según las formas de participación de cada persona en los distintos espacios, así podrá visualizarse también cómo esto fue incidiendo en el desarrollo del proceso. Al lado de las dos dimensiones anteriores, esta termina siendo como la gota que derrama el vaso, en tanto es a partir de los desencuentros aquí generados donde salen a la luz los sentires respecto a todo lo sucedido - tanto entre las personas del taller como entre las mujeres promotoras, en tanto la dinámica interna del grupo se hace visible a lo externo-, y lleva a repensar la forma en la que se ha desarrollado cada momento, en un proyecto que es finalmente colectivo y que amerita un compromiso con las personas de las localidades.

Categorías:

De acuerdo con la propuesta de sistematización es fundamental ir develando la lógica de las contradicciones reflejadas en los momentos de tensión, de encuentros y desencuentros. Para ello resultó necesario plantear tres categorías que permitieran ir ubicando cada momento y así comprender las interrelaciones e interdependencias existentes entre cada uno de los elementos que se van

analizando. En ese sentido, se proponen las siguientes categorías:

Un acercamiento a lo lejano / Desaprendiendo:

Esta categoría se plantea con la intención de contrastar las ideas preconcebidas que teníamos del cantón de Upala y cómo estas se ven modificadas desde la primera clase del curso, hasta el último día. La categoría alcanza no solamente la visión que como grupo teníamos del cantón y de la comunidad upaleña como una idea homogénea, sino también incluye a las organizaciones con las que íbamos a trabajar de la mano y de las cuales tampoco teníamos mayor conocimiento (CENDEROS, Red de Mujeres Promotoras, entre otros).

Ante esto, es importante señalar que esta categoría compete a todo el desarrollo del proceso, ya que nosotras y nosotros como grupo de personas coordinadoras, no somos parte de la comunidad; por tanto, el proceso se caracterizó por un ir y venir (literalmente hablando), con espacios de reflexión en Upala y en conjunto con personas de la comunidad, en nuestro espacio en Finca Vocaré y en las aulas en la Universidad.

Algunos momentos claves para desarrollar esta categoría fueron: la reunión en la Universidad con Adilia Solís Reyes, la introducción que nos da Lolita al llegar a CENDEROS y la reunión con mujeres promotoras en el INA.

El camino recorrido:

Todas las experiencias, reuniones, encuentros, talleres, viajes y demás momentos que forman parte del proceso fueron de gran aprendizaje. Por tanto, resulta importante plantear esta categoría con la intención de visibilizar la complejidad del camino que se recorrió, no como un intento de re-hacer lo que se expone en la línea del tiempo y narrar los hechos como si fuese una historia, sino para rescatar características y momentos del proceso que están entre las líneas de esa historia y que lo definen. Aquellos que son determinantes y que configuran el norte del proceso, que generaron

que se reflexionara y que se repensaran objetivos, metodología, población y demás aspectos del proceso, lo cual permitirá evidenciar los cambios allí generados.

Caos:

Se habla de caos no desde una comprensión de un proceso desordenado, en donde “todo nos sale mal”, sino cómo ese proceso necesario de encontrarnos con la realidad, de vuelta al principio donde todo nos parecía un reto a enfrentar con todas las fuerzas, cómo un grupo que iba a trabajar con otro grupo, en un espacio que podría decirse ajeno al nuestro, ¿y ahora? todo parecía haber cambiado, o más bien, habría que entender que es finalmente la realidad la que nos dice el camino a seguir, y no solo la realidad en términos del espacio local, sino la realidad de cada una de las personas que integramos el taller, y todo lo que - digamos- en la recta final se hizo más visible, es decir, todo aquello que hacía falta mejorar y que de pronto habíamos dejado pasar. Esta categoría permitirá finalmente, entender y reconocer en vínculo con las dos categorías anteriores el conjunto de factores que influyeron al final del semestre en que se diera lo que en la recuperación del proceso hemos llamado “un cierre desarticulado”.

Un acercamiento a lo lejano / Desaprendiendo

*Tenemos la tendencia de creer que tenemos
que llegar a los espacios locales
a cambiarle la vida a las personas*

*Alexánder Pérez Álvarez, Trabajador Social en
Cartagena, Conferencia sobre interculturalidad,
UCR, mayo 2018.*

La llegada de nuestro grupo de taller al cantón de Upala la entendemos en primera instancia como un acercamiento a lo lejano, porque iniciamos desde la academia con una reconstrucción de antecedentes, en donde logramos conocer cuáles habían sido los proyectos desarrollados en esta zona hasta ese momento, lo que nos fue dando una impresión

de que en su ubicación fronteriza no era un foco de atención en las intervenciones públicas de este país, fue sino hasta la llegada del Huracán Otto en el año 2016 cuando la Universidad de Costa Rica vuelve la mirada a este cantón generando propuestas para su recuperación integral.

El proyecto fue dirigido por la Mag. Eugenia Boza Oviedo de la Escuela de Trabajo Social y tenía como objetivo inicial: fortalecer procesos organizativos de poblaciones migrantes y transfronterizas del cantón de Upala, a partir del acercamiento a grupos de mujeres de las localidades. Para nosotras y nosotros fue una propuesta muy atractiva, teníamos curiosidades, temores, ilusiones, ganas de conocer y hacer, en una práctica que implicaba trasladarnos los fines de semana, organizarnos individualmente y como grupo en el lugar de hospedaje y en cuanto al trabajo a realizar, tomando en cuenta el CAMINO PROPIO/LAS VOCES DE CADA UNX lo cual incidía en las RELACIONES/ CONVIVENCIA, y fue en ese entramado en donde nos fuimos confrontando con la realidad nuestra y la de Upala, es aquí donde decimos que fue también un proceso de des-aprendizaje.

Sobre el objetivo del curso, fuimos comprendiendo desde cada acercamiento que esto se trataba de un proceso de idas y vueltas, y que la PARTICIPACIÓN era mucho más compleja que la idea de asistir a actividades y hacer lo que dicen las personas coordinadoras, o por el contrario, llegar a un espacio y dar una lista de pasos a seguir para cumplir con el objetivo del día, sin tomar en cuenta las particularidades de la población. Comprender que la participación era mucho más que eso fue complejo, pero lo fue más desaprenderlo y materializarlo en cada uno de los encuentros, esto tenía que ver con la dimensión ORGANIZATIVA/PARTICIPATIVA, e incidía en los roles que cada persona participante asumía y/o tenía asignados, así como también en la autonomía para generar propuestas.

El CAMINO PROPIO recorrido por algunas de las personas del grupo antes de llegar a esta experiencia tuvo aportes al desarrollo del taller, siendo que habían formado parte

de proyectos relacionados con el cuerpo y los preceptos binarios, trabajo con mujeres emprendedoras, una iniciativa estudiantil en Talamanca, trabajo en el marco de Asociaciones de Desarrollo Local. Este conocimiento quizá pudo evidenciarse e incidir en una mayor o menor participación de las personas integrantes del grupo -esto se reflejaba tanto en la dinámica del taller como entre las mujeres promotoras-, sin embargo, había también una riqueza motivadora en el intercambio de saberes desde la perspectiva de cada persona, desde el primer momento, pero hacía falta algo más.

Este no era un proceso solo de hacer y hacer, se trataba de fortalecer la dimensión técnico-operativa del Trabajo Social, en su vínculo con las dimensiones ético-política y teórico-metodológica, mismas que se han ido trabajando en mayor medida antes de esta experiencia, es decir, había un necesario ejercicio reflexivo que fundamentaba este proceso, y esto fue algo en lo que en ocasiones no logramos coincidir todas las personas del grupo, hubo vacíos, permeados por la ausencia en determinados momentos, o por la no revisión de la información, por el trabajo grupal desarticulado, entre otros aspectos que pudieron incidir. Cabe retomar el objetivo del curso, se parte del espacio local como producto histórico, para poder develar y aprehender sus determinaciones, a partir de acercamientos a su cotidianidad desde una perspectiva crítica que trascienda la visión de receptores de políticas sociales, que permita la construcción conjunta de procesos alternativos al sistema que históricamente les ha excluido de los distintos ámbitos de la vida social.

El día 6 de abril tuvimos un encuentro en la Universidad con Adilia Solís Reyes quien ha tenido un importante vínculo con los procesos de trabajo desarrollados en Upala en el marco del Plan Maestro de Atención a Upala posterior al Huracán Otto, desde la Licenciatura de Educación No Formal, siendo además la fundadora de la Organización No Gubernamental CENDEROS. Adilia nos hace una exposición sobre algunos aspectos importantes del cantón

de Upala, dijo que “es un cantón empobrecido, pero con gente muy resiliente”, marcado por una dinámica fronteriza, misma que no había sido contemplada como una realidad sino como algo negativo que debe ser atacado, lo que ha violentado históricamente los derechos de las personas que viven en esta zona.

En esta exposición logramos encontrar una trayectoria marcada por el dolor, la violencia, la constante violación a los Derechos Humanos, esto nos ha llevado a reflexionar en la forma en la cual se ha configurado la política social en estos espacios, desde una perspectiva asistencialista/clientelista, por lo que había retos importantes en cuanto a una perspectiva que pudiera trascender de ahí a la generación de tejido social en Upala.

La reunión con Adilia fue un primer momento clave en la dirección que tomaría nuestro proceso, en tanto tenía altas expectativas en el taller en el apoyo a la Red de Mujeres Promotoras de la Prevención de la Violencia contra las Mujeres en Upala, un poco distinto a lo planteado en un inicio, donde se entendía el apoyo a mujeres de las localidades del Delirio, Fátima y Villa Nueva en procesos organizativos en la gestión de Finca Beberly. Hasta aquí el grupo había sentido un poco de incertidumbre respecto a lo que íbamos a hacer reflejado en las palabras de Kelly “antes de esto no aterriza sino que tenía cierto imaginario, para mí lo de las comunidades transfronterizas es completamente nuevo”. Sin embargo, este encuentro permitió entender que había una necesidad de fortalecer los procesos organizativos que se estaban gestando, siendo que esta Red de Mujeres más que ser una red, se mostraba como un grupo de apoyo que dependía de la dirección de CENDEROS, y fue en ese espacio en donde nos ubicamos. Hubo también un poco de tensión para el taller, en tanto se habían generado altas expectativas en nuestro quehacer tanto para Adilia, como para las personas de Upala.

Desde ahí y de acuerdo con este acercamiento ya no tan lejano, tuvimos dos momentos clave más que vale la pena mencionar:

la primera gira los días 13 y 14 de abril, en donde nos encontramos con doña Emelda y doña Dolores (Lolita) quienes nos hicieron una breve introducción sobre el trabajo de CENDEROS y la situación de las mujeres en Upala, según su experiencia en la Casa de los Derechos de la Mujer; y por otra parte, el primer encuentro con mujeres de la Red de Mujeres Promotoras en el INA en la gira del 18 y 19 de mayo, donde se esperaba discutir sobre la razón de ser del grupo, sobre actores locales, y acciones concretas, encuentro que el grupo no tenía del todo claro.

En el primero de los encuentros se nos comenta sobre las experiencias con las mujeres en la Casa de Derechos, y sobre las dificultades que hay en cuanto a recursos y a organización para poder trabajar sobre estas situaciones de forma más integral, a la vez nos van comentando algunas situaciones muy fuertes, con un poco de risa, no porque fuera gracioso, sino porque quizá parecía ser ese el mecanismo de defensa ante el dolor y el impacto que han podido generar estas vivencias en ellas. Esto dejó mucho que pensar en el grupo sobre la violencia contra las mujeres, la forma en la que ha sido naturalizada ante las constantes limitantes que ha habido en términos de acceso a la justicia y de mejores oportunidades para esta población. Este encuentro significó repensar-nos, en el sentido, de nuestra historia de vida y cómo estas dinámicas se reflejan en nuestros espacios locales ¿y cómo respondemos ante eso?

El encuentro en el INA con las mujeres promotoras fue clave porque evidenció mucho de la dinámica grupal del taller y nos hizo visible que quizá era otro el camino a seguir, desde el principio nos decían “es que ellas ya quieren hacer”, pero para eso teníamos que entender que se había estado haciendo y qué querían hacer, por eso llegamos a ese taller con la finalidad de definir acciones concretas, conocer la razón de ser del grupo, lo que llevó a un fuerte encontronazo entre las promotoras, donde se terminó por evidenciar que aún era necesario revisar el camino que se estaba siguiendo. A este acuerdo se llegó cuando se presentó al final del taller la

profesora Eugenia, siendo que cada actividad planeada por el grupo de taller parecía haber desembocado en el caos, y tuvo que ver con las formas en las cuales nos acercamos a ellas DESDE CADA UNX DE NOSOTRXS y en relación a la ORGANIZACIÓN/PARTICIPACIÓN de ambas partes. Había descontento en el grupo en este momento, porque parecían ser siempre las mismas personas las que participaban, pero también estaban quienes decían que no se escuchaban sus opiniones, por lo que se llegó a entender que era un trabajo por parte de todas y todos.

Terminamos por comprender, según las palabras de Eugenia Boza, que “Aprender a hacer un taller es importante, pero aprender a hacer educación popular es mucho más importante, y para ello se requiere de un proceso de construcción conjunto con las comunidades. - No hay que venir a enseñarles nada- La respuesta se construye mediante la contemplación de las mediaciones existentes y el conocimiento situado”. Esto nos quedó bastante claro, pero teníamos que aprender y desaprender en el proceso, superando la visión de la otredad, de aquellas otras personas totalmente ajenas a nosotras y nosotros, cómo si no formáramos todas y todos, parte de una totalidad.

El camino recorrido

*[...] estoy seguro que al terminar el taller
nuestras habilidades van a mejorar
en muchos sentidos*

*Yurguen Chavarría Torrente, miembro del
grupo coordinador, Upala, 2018*

Se ha comprendido hasta aquí que hubo a lo largo de este proceso un conjunto de encontronazos con la realidad por parte del grupo coordinador y en relación a la Red de Mujeres Promotoras, sin embargo, es importante vincular estas dinámicas con las técnicas que se fueron desarrollando de modo tal que permita entender las reflexiones que fuimos generando y cómo esto incidió en los cambios que hubo en

las metodologías que se llevaron a cabo según cada momento.

Iniciamos los primeros acercamientos como grupo de taller a partir de técnicas desde la reconstrucción de antecedentes, que fueron trabajados en subgrupos y posteriormente expuestos a todo el grupo y a la profesora, se hizo una construcción de categorías teóricas como Estado, Política Social, Espacio Local, Comunidad, entre otros, primero de forma individual y luego de forma grupal. Asimismo, se fueron desarrollando técnicas como el mapeo de actores, sociodramas, talleres sobre categorías centrales, a saber: la migración, género, la violencia. Todas estas técnicas fueron permitiendo al grupo una construcción colectiva del conocimiento, a la vez que nos íbamos vinculando y teniendo afinidades de personas con las cuales trabajar.

Un aprendizaje que cabe rescatar, reconociendo el CAMINO PROPIO/ LAS VOCES DE CADA UNX, es aquel generado en la dinámica de los sociodramas, no en la técnica en sí misma, sino por las reflexiones generadas en su proceso, según las palabras de María José “creo que la actividad más allá de cumplir un objetivo de presentar un tipo de participación, caló profundamente en mí y generó que yo reflexionara acerca de mi personalidad y de mi perfil como estudiante”. Desde ahí, se evidencia un papel importante en las discusiones que se generaban a partir de las técnicas que se fueron desarrollando a lo largo del curso, y cómo estas incidieron en nuestra comprensión de las temáticas, cómo fue en este caso, la participación.

Por otra parte, fue fundamental introducir el tema de la Sistematización de Experiencias como una herramienta importante para desarrollar no sólo por los resultados que esta pueda brindar, sino también por los principios y las características que ésta plantea y que son necesarias para el trabajo en comunidad, tales como: las personas de la comunidad como protagonistas, la importancia de validar las voces de todas las personas participantes, la construcción de conocimiento colectivo, el

reconocimiento de que todas las personas poseen conocimiento, entre muchas otras.

Paradójicamente, al momento de introducir este tema en el aula en la Universidad, la compañera Kelly menciona en su bitácora que las personas del grupo de coordinadores y coordinadoras estaban indispuestas, señala que “[...] incluso la profesora tuvo que insistir que se levantaran y prestaran atención, algunas compañeras a media exposición se fueron a sentar, hablaron entre ellas y no participaron más”.

Estas disconformidades e indisposición que surgen de las RELACIONES/CONVIVENCIA, no surgen sin motivos; por tanto, a lo largo del proceso el diálogo y la expresión de sentires permitieron conocernos más como personas. Ejemplo de momentos en los que se dio paso a la expresión de sentires y pensamientos fue al realizar una técnica para señalar lo que habíamos o hecho en clase hasta el momento y lo que habíamos sentido; estos momentos nos permitieron identificar las inconformidades y apuntar, en conjunto y desde EL CAMINO PROPIO, a encaminar el proceso de la mejor manera posible y generar los cambios necesarios para que las RELACIONES/CONVIVENCIA no se vieran afectadas.

El proceso que emprendimos tuvo momentos en los que los talleres, las reuniones y los planes no resultaban de la manera en que lo habíamos imaginado, esto pudo influir en el estado de ánimo de las personas que formamos parte del grupo coordinador. Asimismo, nos hacía dudar de nuestra capacidad para generar algún tipo de impacto en el cantón. La reunión con las Mujeres Promotoras, desarrollada en el INA fue uno de esos momentos desilusionantes, “El día cerró con un mal sabor de boca, sin embargo, con un gran aprendizaje de este proceso, ya que de los errores se puede extraer muchas enseñanzas” señaló el compañero Yurguen en su bitácora de esta reunión, haciendo alusión al desánimo de las personas coordinadoras y a desencuentros tanto entre personas coordinadoras como Mujeres Promotoras.

Las RELACIONES/CONVIVENCIA de nosotras y nosotros como grupo influía de manera directa en el proceso. Debemos contemplar siempre nuestra naturaleza humana, somos seres sentipensantes que no podemos disociar lo profesional de lo personal; asimismo, nos llenamos de expectativas y de esperanzas que muchas veces se basan en ideas pre concebidas, pero no en la realidad. Esta desesperanza y este sin sabor que vivenciamos en dicha reunión fue un punto clave en el proceso, a raíz de esta experiencia pudimos replantearnos el plan y, lo más importante, cuestionarlo para mejorarlo ya que al final no es un proceso de y para nosotras y nosotros, sino de y para la comunidad upaleña.

Estos desencuentros grupales entre las personas integrantes del taller y entre las mujeres promotoras, configuraron algo así como un espejo, ¿Cómo pretendíamos trabajar en la cohesión interna entre las mujeres promotoras, si nosotras y nosotros como grupo no lo estábamos haciendo?, había una discusión importante que teníamos que resolver.

Cabe retomar aquí las palabras de Kelly, cuando trae el tema de la ética y el compromiso con las poblaciones, diciendo que “la ética requiere dejar ciertas actitudes correspondientes a nuestro propio carácter o incluso valores morales (no significa dejar de ser), colocando encima la dignidad de las personas con las que se trabaja y el valor que los proyectos agregan a sus vidas. Desde que somos estudiantes adquirimos un compromiso con las poblaciones y con la Universidad, no se empieza a ser profesional desde que se obtiene el título sino desde el momento que se asume”. Desde ahí, se reconoce la importancia de que que mejorar la ORGANIZACIÓN/PARTICIPACIÓN, la forma en la cual se exponía LAS VOCES DE CADA UNX, y con ello, las RELACIONES/CONVIVENCIA GRUPAL, de forma que cada desde lo individual y lo colectivo se aportara al proceso y se generaran propuestas conjuntas, no esperando a recibir instrucciones o a que otras personas se encargaran de llevar a cabo cada actividad.

Ahora bien, como personas coordinadoras del proceso, mas no protagonistas o beneficiarias directas, uno de los objetivos que se nos propuso y que reafirmamos como grupo, es fomentar la participación de la comunidad en el proceso. Es imposible desarrollar un proceso desde y para las personas de Upala, si no lográbamos generar las herramientas necesarias para que esto sucediera, ya que las ORGANIZACIONES/PARTICIPACIÓN no surgen de la nada, son una cosecha de un trabajo previo.

Ante esto, Kelly señala que

[...] la participación es un mecanismo al que parte de la sociedad no se siente llamada, es decir existe una desesperanza en los procesos socio-educativos o en actividades de mayor índole que tienen que ver con la participación política, esto debido a la desconfianza en el papel del Estado en respuesta a las poblaciones excluidas, la situación no es ajena en Upala quienes parecen refugiarse en la participación que convocan las Iglesias Neo pentecostales y que re-organizan además formas de hacer política social.

Este aporte permite identificar que las causas detrás de la participación o no participación de las personas no son individuales o singulares, sino que responden a un proceso universal de abandono estatal, del acceso limitado a muchos derechos, de la desigualdad social, entre otros factores.

La Red de Promotoras, por ejemplo, continuaba en pie gracias al esfuerzo constante de distintas entidades, a la capacitación de las mujeres, lo cual dio como resultado el establecimiento de una Red que responde asume funciones que le competen al Estado y que es necesaria por esta misma razón. Ante esto, procesos como el que iniciamos resultan clave para abarcar aquellos espacios que ninguna otra entidad aborda y que, por tanto, dan como resultado poblaciones con limitado o nulo acceso a derechos como la organización y participación social.

Como parte de la metodología para que las personas coordinadoras adquiriéramos herramientas para el trabajo con la población, llevamos a cabo talleres los cuales aplicamos entre nosotras y nosotros mismos. Dichos talleres tenían como temas de fondo algunas categorías que destacaban en el proceso y que requerían de nuestro estudio: migración, violencia y género.

Durante todo el camino recorrido pudimos identificar puntos de mejora, momentos de reflexión, tiempos para el análisis y la escucha, entre otros. Con la intención de propiciar las mejores condiciones para que el proceso se desarrollara, aprendimos y des-aprendimos constantemente, lo cual nos llevó incluso a cambiar el objetivo del mismo debido a que el que habíamos planteado no cumplía con las expectativas y necesidades de la población. Uno de los momentos clave para el cambio de nuestro objetivo de trabajo fue el comprender que las Promotoras representaban un grupo y no una red; por tanto, nuestro fin debía ser trabajar de la mano con ellas, comprender su ORGANIZACIÓN y no buscar su unión como grupo.

Caos

Upala es caos

María Fernanda Sánchez, miembro del grupo coordinador Filmación del video para interaprendizaje, Upala, 2018

Como última dimensión se considera fundamental recuperar este concepto que ha resonado durante todo el proceso. “Upala es caos”, señaló la compañera Fernanda cuando se le solicitó que dijera, en una frase, lo que significaba para ella el proceso que se estaba desarrollando en Upala. Esta frase continuó en nuestra mente y es un excelente concepto para desarrollar el presente análisis.

Upala es caos, decimos, cuando recordamos aquel momento en el que por primera vez indagamos sobre noticias, estadísticas e información en general sobre el cantón y cuando, por primera vez, se

consideraba a Upala para desarrollar el presente taller. Encontramos abandono estatal, falta de oportunidades y una población vulnerabilizada que no llevaba a considerar, desde nuestro CAMINO PROPIO que era un caos y, por tanto, sentíamos la necesidad de “intervenir” en ese cantón. Sin tener idea de que Upala nos iba a intervenir y revolcar (en un buen sentido) a cada una de las personas coordinadoras.

Desde las aulas no identificábamos que íbamos a tener que abandonar algunas ideas preconcebidas desde EL CAMINO PROPIO personal y académico y reconocer que el caos no siempre estaba mal, que lo que concebíamos como caos no lo era para otras personas, que desde el Trabajo Social debemos ser un medio, más no la solución porque no la tenemos.

Con el desarrollo del tema de sistematización en una de las primeras clases, pudimos cuestionarnos la manera en la que íbamos a insertarnos en el espacio, incluso se expresó el sentimiento de angustia por no saber de qué manera iba a darse la aceptación de las personas de la comunidad hacia nosotras y nosotros que no éramos más que personas desconocidas. Entonces se evidencia cómo el caos no estaba solamente relacionado al cantón de Upala, sino que se expresaba también en el grupo de personas coordinadoras, en las relaciones dentro del grupo y, uno de los mayores aprendizajes que este caos interno nos brindó fueron los espacios en la CONVIVENCIA en los cuales tuvimos la oportunidad de sentir, molestias y emociones. Estos fueron una herramienta fundamental a partir de la cual surgieron ideas que alimentaron el rumbo del proceso que estaba iniciando y, además, enriquecieron el aprendizaje que como profesionales y como personas nos trajo el Taller de Upala.

Por otra parte, como parte de la visión hacia afuera, veíamos todo desde EL CAMINO PROPIO y reconocíamos un caos en la localidad debido a distintas características que pudimos identificar como la manera en la que se generaban algunas relaciones sociales, costumbres y la diferencia en distintas dinámicas con respecto a

las nuestras. El “choque” y el desconocimiento sobre las dinámicas sociales en Upala nos permitió plantearnos el reto irrefutable de ser empáticas y empáticos, de cuestionarnos los juicios que realizábamos; era necesario saber desenredar, en nuestra mente, aquel “caos” y no sólo comprender muchas dinámicas sociales, sino respetarlas, pero también identificar todas aquellas que son naturalizadas, pero que deben sobresalir y ser objeto de análisis e incluso de denuncia: relaciones impropias, exposición a las drogas y alcohol desde edades tempranas, violencia de género, abandono estatal, falta de oportunidades, entre otras.

Uno de los momentos claves en el proceso fue el encuentro con Adilia en la Universidad y la presentación de la estrategia comunitaria de la prevención de la violencia, en abril. Este momento nos generó desde el CAMINO PROPIO y desde la CONVIVENCIA mucha confusión. Surgieron ideas, contradicciones y cambios en cuanto al accionar, pero también este encuentro fue fundamental para reconocer, poco a poco, la importancia de priorizar las necesidades a las cuales se iba a inclinar el proceso, reconocer cuáles ideas u objetivos para el proceso eran pensados desde EL CAMINO PROPIO, cuáles venían desde los intereses de terceros (CENDEROS, UCR, entre otros) y, principalmente, que lo fundamental para el proceso era que los objetivos partieran desde las necesidades expresadas por las personas de la comunidad. Cuando logramos reconocer esto en una reunión y aplicarlo pudimos desenredar un poco más los hilos del caos.

Durante la primera gira que realizamos el 13 y 14 de abril, al ser el primer acercamiento físico al cantón y a las personas de la comunidad, pudimos vislumbrar más de cerca muchas de las características que habíamos identificado de Upala desde nuestra aula en San José. Ante esto, el caos lo veíamos en aumento, desde nuestra posición construida a partir del CAMINO PROPIO, resultaba difícil comprender las dinámicas, la vida cotidiana, las relaciones sociales y otros aspectos de la vida en Upala.

Este es un cantón con particularidades muy marcadas, dentro de estas la existencia de gran cantidad de personas migrantes y de personas en condición transfronteriza, lo cual configura una realidad muy distinta a la acostumbrada desde el CAMINO PROPIO, pero que, con este primer acercamiento a las ORGANIZACIONES/PARTICIPACIÓN de personas líderes de las comunidades, nos fue posible continuar el viaje a través del caos, el cual entre más lo logramos seguir, genera nuevos aspectos por comprender.

A partir de este primer “acercamiento a lo lejano”, como decidimos llamar a la primera gira en nuestra recuperación histórica, obtuvimos una serie de insumos, información, contactos y demás factores necesarios para integrar el proceso. Ahora, el caos se evidencia en la planificación, debido a que debemos partir desde cero (no existió otro grupo anterior al nuestro que desarrollara el Taller en Upala) y ser coordinadores y coordinadoras de un proceso que incide en las condiciones de vida de las personas del cantón.

El constante cuestionamiento a lo que ocurría y la constante autocrítica, así como la dinámica de las RELACIONES/CONVIVENCIA, nos permitieron movernos entre contradicciones e inseguridad de principiantes. A partir de los esfuerzos realizados por las personas coordinadoras para adquirir conocimientos que partieran del espacio protagónico y principal que las personas de la comunidad, se emprendió un viaje a través de este Taller que, poco a poco, fue mostrando un camino a seguir siendo iluminado por las luces de cada persona: personas de la comunidad, CENDEROS, Eugenia Boza y las y los 13 estudiantes.

Dentro de las personas de las comunidades con quienes más tuvimos contacto en esta experiencia, se encuentra la Red de Mujeres Promotoras de Upala, estas mujeres tienen muchos años desarrollando su propio proceso de ORGANIZACIÓN/PARTICIPACIÓN. La comprensión del funcionamiento de la Red fue uno de los mayores retos para el grupo

coordinador, por lo que se puede denominar como parte del caos. El momento que desencadenó esta confusión fue en el taller del 19 de mayo, ya que se tenía la intención de realizar dinámicas de unión de grupo y, gracias a esta y otras experiencias y al análisis que realizamos como grupo, identificamos que su mismo nombre nos señala que son una red y no un grupo y que, además, desde su ORGANIZACIÓN/PARTICIPACIÓN tienen dinámicas propias que se han gestado desde hace mucho tiempo y que son difíciles de captar para nosotras y nosotros como grupo coordinador, pero no para ellas. Desde las palabras de Yuliana se pueden mostrar algunos disensos en este sentido:

[...] considero necesario señalar que el hecho de que se tomen decisiones por unas cuantas personas, o se realicen actividades sin que todo el grupo conozca de ellas, viene a profundizar estas diferencias que poco aportan para lograr buenas relaciones intragrupalas. Recalco la importancia de socializar la información y los acuerdos: el no conocer lo que se piensa hacer por una parte del grupo en los procesos que son colectivos puede afectar las dinámicas del grupo y llegar a afectar el proceso en la localidad de forma general.

Las personas que formamos parte del grupo coordinador, desde nuestro CAMINO PROPIO, buscábamos la explicación al funcionamiento de la Red y pretendíamos comprender su accionar, sus dinámicas desde nuestra posición a distancia; una vez que nos acercamos, logramos aclarar un poco más el caos que cubría, para nosotras y nosotros, lo que la Red representa y el valor que tiene en términos de conocimiento y de ORGANIZACIÓN/PARTICIPACIÓN a través de acciones concretas que son necesarias ante un Estado ausente.

La Red de Mujeres Promotoras está compuesta por mujeres sobrevivientes de la violencia de género que salvan la vida de otras mujeres víctimas de la misma. Además, a partir de haber desenredado un poquito más el caos que desde nuestro CAMINO PROPIO

percibíamos con respecto a la Red, podemos identificar a esta como un sistema de emergencia el cual, gracias a todos los conocimientos, habilidades y herramientas que han adquirido y potenciado a partir de las capacitaciones brindadas por entidades como CENDEROS y por su experiencia de vida, se las agencian para estar para una mujer en peligro cuando nadie más lo está.

Esto puede resultar contradictorio, tomando en cuenta que identificamos que esta Red no cuenta con un apoyo psicológico que les permita hacer su trabajo sin que su salud mental se vea afectada, sino que utilizan su ORGANIZACIÓN/PARTICIPACIÓN como apoyo psicológico; no obstante, el proceso de Taller en su totalidad estuvo lleno de contradicciones y el caos al que se refiere esta categoría se nutre de las mismas.

El sistema de producción capitalista nos coloca ante una sociedad plagada de la insatisfacción de muchas de sus necesidades, ante un Estado ausente y ante una realidad en la que confluye todo esto y da como resultado seres humanos vulnerados y a quienes se les violentan sus derechos.

Si bien, la realidad en general es desigual, no todas las personas, desde nuestro CAMINO PROPIO, sufrimos la desigualdad de manera similar. La Red de mujeres es una respuesta de emergencia ante la desigualdad que se vivencia en Upala la cual no radica en la violencia de género, sino que se alimenta de desempleo, pobreza, falta de oportunidades, dificultad en el acceso a servicios básicos, difícil acceso a la educación, a la cultura, a la recreación, etc. Muchas de estas expresiones de la desigualdad fueron identificadas en las reuniones con las comunidades el 15 y 16 de junio donde incluso recibimos a gran cantidad de personas que creían que íbamos a otorgar bonos de vivienda.

El caos no solo significa que, desde EL CAMINO PROPIO no logremos comprender desde el inicio las dinámicas sociales que se vivencian en Upala, no solamente significa que

existieron tensiones en las RELACIONES/ CONVIVENCIA, sino también está relacionado al caos más palpable que se traduce en la no garantía de derechos para todas las personas. Este Taller deja esa enseñanza, las contradicciones con las que nos encontramos son sí o sí una oportunidad para no dejar nunca de cuestionarnos la realidad, lo normal, lo naturalizado y obtener de ahí conocimiento y nuevos espacios de acción y reflexión.

Un proceso de aprendizaje que va más allá de lo profesional

Esta experiencia significó para nosotras un proceso de aprendizaje que ha incidido en los distintos procesos que hemos desarrollado a lo largo de nuestra formación profesional, pero más allá de eso, ha significado una reflexión constante sobre las formas en las cuales nos relacionamos con nosotras mismas y con las otras personas.

Las vinculaciones que se fueron generando a lo largo de este taller, entre las personas del grupo permitieron conectar formas de pensar, de trabajar, como también entender aquellos aspectos que teníamos que mejorar desde nuestras formas de participación en el los procesos de planificación, en el desarrollo de los talleres, en la relación con las mujeres promotoras, Emelda, Lolita, y las demás personas de la comunidad ¿Nos acercamos desde la empatía, la escucha activa o desde la otredad, desde la academia?

Esta es una pregunta que tal vez nunca debemos dejar de hacérsela. El camino profesional del Trabajo Social representa un constante acercamiento y alejamiento a distintas poblaciones con las cuales no siempre estamos familiarizadas; por tanto, nuestro deber como profesionales es no descansar en la práctica y potenciación de habilidades como la empatía, la cual es parte esencial de nuestro día a día y de la construcción de un proyecto profesional ético político el cual apunte a la búsqueda del bienestar de la población.

De acuerdo a nuestro objetivo de sistematización, comprender la trama de relaciones existente entre las personas protagonistas de la experiencia vivida para poder aportar a nuestro quehacer profesional y al desarrollo del taller en la actualidad, sugerimos aquí algunas consideraciones a tomar en cuenta, no como verdades absolutas, sino como pautas para nuevos aprendizajes (Jara, 2018):

- La utilización de más técnicas de sistematización de experiencias a lo largo del curso, en tanto las desarrolladas en nuestro proceso, si bien en un inicio se vieron en alguna medida limitadas por la dinámica grupal, con el paso del tiempo fue generándose un ambiente de mayor confianza, que permitió que se expresaran emociones, incomodidades, y que se hicieran evidentes en el proceso.
- Reconocer que siempre va a existir una diferencia entre la realidad que vivenciamos nosotras como personas profesionales y las personas protagonistas de procesos en comunidad, usuarias de servicios de entidades públicas y demás; que esta diferencia no es un punto negativo, sino debe contemplarse como una oportunidad para generar procesos de acercamiento, conocimiento y empatía que permitan, en conjunto, buscar soluciones o mejoras para las situaciones iniciales.
- Para las personas que conformarán los grupos de este taller de Organización Local y Construcción de la Ciudadanía, es primordial tener siempre presente el compromiso ético que se tiene con las personas de los espacios locales desde el momento en el que se decide formar parte de uno u otro taller, en tanto estos deben partir de objetivos que buscan responder a las necesidades de la población y los procesos deben girar en torno a generar un impacto en las condiciones de vida de la misma.

Recomendaciones

Este proceso de sistematización ha permitido re-encontrarnos con la experiencia

vivenciada en Upala, con las alegrías, tristezas, frustraciones, reflexiones y demás elementos que esta significó y significa. Asimismo, pudimos reconocer puntos de mejora, elementos en los cuales trabajar y que pueden significar una retroalimentación para el Taller, una manera en la que este pueda aprender y crecer de las enseñanzas que cada año y cada semestre vaya dejando a su paso.

Mayor apoyo por parte de la Universidad:

Iniciar un proceso, por primera vez, no es una tarea sencilla, mucho menos cuando esta debe desarrollarse en lugares lejanos al Gran Área Metropolitana donde las personas integrantes del Taller habíamos desarrollado todas las actividades universitarias hasta el momento. Esto y el hecho de que fuese la iniciación del Taller, fueron factores que incidieron en el caos y la confusión de la que hablamos en distintas partes del presente documento.

Se contaba con cierto apoyo económico y con el transporte, aportes de la Universidad; no obstante, uno de los mayores retos que se debieron enfrentar fue la limitación económica. A pesar de que todas las giras se nos entregaba algún monto económico, este pocas veces fue suficiente para solventar las necesidades más básicas de las y los estudiantes, así como las de la Profesora Eugenia.

Gracias a esta limitante, el proceso se volvió aún más peculiar, nos vimos enfrentadas a hacer “magia” con el dinero que teníamos, desarrollamos nuestras habilidades culinarias enfocadas en cocinar al menos dos tiempos de comida, con la importancia de que fuese suficiente para satisfacer a 14 personas hambrientas y con recursos sumamente limitados. Degustamos algunos platillos como pasta con atún y pan con huevo, el café nunca nos faltó y pudimos lograr nuestro cometido. Encontramos una soda en el centro de Upala, Soda La Bendición; en esta ordenamos almuerzo los sábados, días en los que nos era imposible volver a la Finca Vocaré a cocinar. Esta fue una relación ganar-ganar,

donde las señoras de la soda se beneficiaron vendiendo bastantes almuerzos cada 15 días y nosotras y nosotros comíamos delicioso y a un buen precio.

A pesar de todas las anécdotas y aprendizajes que estas limitaciones nos dejaron, muchas veces las y los estudiantes que pudieron, aportaron del dinero que les daban en sus hogares o la beca universitaria para poder comprar lo necesario. Por tanto, desde la UCR es necesario un apoyo constante y suficiente a las iniciativas de trabajo en comunidad tanto dentro como fuera de la GAM. Estas traen grandes aprendizajes a todas las partes, permiten que la Universidad ponga sus grandes capacidades a disposición de quienes lo requieran y, además, obtenga una gran riqueza en cuanto a aprendizaje. Ningún grupo de estudiantes debería emprender un camino tan complejo, en nombre de la UCR, sin contar con todo el apoyo de esta.

Mejorar la articulación CENDEROS- UCR:

Definir objetivos del taller como tal, los cuales pueden alimentar otros procesos que se estén desarrollando de manera simultánea:

El Taller, durante la experiencia que se sistematizó en este documento, tuvo a la ONG CENDEROS como principal contacto en el cantón de Upala. Dicho enlace fue de suma importancia, debido a la facilidad que esto representó para identificar y contactar con actores y actrices de las distintas comunidades, para conocer sobre algunas dinámicas características de la población y del cantón en general.

No obstante, este enlace generó algunas confusiones en cuanto a los objetivos del proceso. El Taller inició con la intención de sumar esfuerzos con otras instituciones, pero esto no puede representar que se adopten los objetivos de las mismas y esta confusión surgió con CENDEROS, evidenciando la intención de que, desde el Taller, se sumaran esfuerzos a las actividades y objetivos de la Organización.

Somos conscientes de que en 2018 fue la

primera experiencia del Taller en Upala y esto trae consigo distintas necesidades como la delimitación del accionar, la construcción del rumbo que por el que se quiere llevar el proceso; no obstante, consideramos importante que el taller avance en el fortalecimiento de los vínculos en articulación con las distintas organizaciones, entidades, actores clave en esta localidad.

Referencias bibliográficas:

Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos. 1 ed. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE, 2018.

Anexo 1. Guía de preguntas críticas

¿Por qué pasó lo que pasó (y no pasaron otras cosas)?

1. ¿Hubo cambios en los objetivos planteados inicialmente en el proyecto? ¿A qué se debió?
2. ¿Los objetivos mantuvieron coherencia con el objetivo general del proyecto?
3. ¿En cada encuentro quiénes fueron las mujeres promotoras que participaron? ¿Qué influyó en que aumentara o disminuyera su participación?
4. ¿En cada comunidad: quienes participaron más en las acciones de promoción? ¿Por qué?
5. ¿Qué cambios hubo en la metodología utilizada? ¿Tienen relación entre sí estos cambios? ¿Por qué se dieron?
6. ¿Qué factores de la metodología utilizada incidieron en mayor iniciativa, autonomía o capacidad propositiva?
7. ¿Cuál comprensión de participación se reflejó en los resultados obtenidos con la metodología desarrollada? ¿Hubo cambios en tal comprensión?
8. ¿Cuáles cambios a nivel personal se hicieron visibles con respecto al proceso y de qué manera estos incidieron?
9. ¿Cuáles fueron los roles percibidos respecto a cada una de las personas integrantes del taller? ¿Cómo incidieron en la dinámica grupal?
10. ¿Cómo incidió la dinámica grupal en el desarrollo de los talleres con las comunidades y las mujeres promotoras?
11. ¿Qué tensiones y contradicciones aparecieron en el ámbito organizativo? (en comunidades, Red de promotoras, relación CENDEROS-Taller, relación-estudiantes del taller) ¿A qué se debieron? ¿Se mantienen?
12. ¿Qué acciones reflejan mayor grado de autonomía o capacidad propositiva? ¿Qué influyó en ello?
13. A partir de lo visto ¿Qué acciones reforzaríamos? ¿Cuáles dejaríamos de lado?
14. ¿Qué recomendaciones haríamos al curso en la actualidad?

Anexo 2. Comentarios de compañeras coordinadoras

Upala

Fue la oportunidad de crecer en humanidad y empatía, porque me permitió RECONOCER que la vida es un continuo sentir.

El reconocimiento de que se experimentan emociones diversas a partir del relacionarse con los vivires y sentires de las otras personas, y el validar que esas personas también lo viven, permite comprender profundamente la necesidad del contacto sensible, carismático, tolerante y amoroso. Como uno que anhelo recibir de forma permanente.

Esta aspiración me invita a considerar un ejercicio profesional desde ese lugar. Donde pueda brindar con mi intervención un espacio acogedor de refugio para quien, motivado por sus vivencias y sentimientos angustiantes, ha llegado hasta mí, viéndose en la necesidad de abrimme su intimidad.

Gracias a Upala observé esa complejidad en el relacionarse humano. Dentro del juntar diversas ideas y elegir solo algunas suponía una tarea difícil, porque constantemente era necesario pensar en los efectos de las decisiones en las otras personas, hecho que se desdibuja en la vivencia inmediata de la situación.

El trabajo colectivo es un reto permanente de diálogo entre disensos y consensos. Donde lograr puntos de encuentro que generen satisfacción común es una aspiración que rara vez se alcanza con plenitud.

Soltar lo que no era realizable supuso procesos de aceptación que tocaba fibras sensibles de las propias personalidades. Lidar con lo propio resulta ser tan removedor que usualmente es un gran logro avanzar por ese camino.

Para ello, escucharnos y comunicarnos enteramente era la herramienta más poderosa que teníamos, pero la que más nos costaba utilizar.

El aprendizaje se dio en todos los sentidos y desde todas las formas posibles. Por eso, GRACIAS UPALA: toda su hermosa población que nos recibió, Eugenia, Alba, Fer, Kelly, Karen, Yurguen, Brenda, Majo, Nicole, Tracy, Valeria, Paula y Jairo, por tanto.

Yuliana Castillo Picado

Upala fue una experiencia muy significativa donde aprendí de cada detalle. Sobrepasó los límites académicos y fue un tiempo en el que pude sentir como nuevas formas de organizarse y resistir son posibles y por ende me hizo y me hace pensar en condiciones de vida digna a partir de la no discriminación y el respeto a las culturas.

Kelly Pacheco Gómez

En términos de formación profesional el mayor aprendizaje adquirido es que las realidades de las zonas rurales son muy diferentes a las de las zonas urbanas, además, para abordar las manifestaciones de la cuestión social se debe intervenir en conjunto con las personas que viven

en dicha realidad, donde estos y estas se apropien de sus procesos y se comprometan con estos.

Como recomendación del desarrollo del proceso con promotoras es trabajar con estas para que deleguen responsabilidades y funciones a otras mujeres miembros de la comunidad para que, igual que ellas se apropien de su comunidad y sus procesos, ya que, muchas veces se identifican liderazgos muy marcados, los cuales, en ocasiones pueden llegar a inhibir a otras mujeres miembros de la comunidad.

Tracy Zamora Quirós

Upala fue una experiencia que sirvió como parte aguas a nivel de formación profesional universitaria, fue el primer acercamiento que tuvimos como estudiantes de Trabajo Social en el trabajo directo con personas, en este caso con comunidades, y nos brindó un montón de herramientas para la formación, tanto como estudiantes como para las futuras experiencias profesionales que podamos tener fuera de la academia, creo que de verdad es una de las experiencias que más me han dejado a nivel de enseñanza y a nivel de formación y en todo el proceso universitario, ya en los cinco años que tengo de estar estudiado Trabajo Social.

Yurguen Chavarría Torrente

Sin duda alguna, el taller de Upala fue caos.

Saliendo a las 5:00 a.m. del pretil con los bolsos y los cuerpos dispuestos a aguantar el calor del viaje hasta llegar al territorio de Emelda, doña Juanita, doña Vicenta, doña Isidora, doña Manuela y tantas otras mujeres ticas y nicas que nos esperaban ¡Un grupillo de estudiantes tirados al agua!

El trabajo en equipo y la convivencia por más de 3 días a la semana con gente que apenas conocíamos fue difícil, nos sentíamos frustradas y enojadas, en muchas ocasiones peleamos, tuvimos que aprender a gestionar sobre la incertidumbre ¡hasta la cena! “Eu” nos dejó pegar

una y otra vez contra la realidad del trabajo con comunidades rurales y las particularidades de las mujeres sobrevivientes de violencia en comunidades transfronterizas, pero también nos enseñó a mirar en retrospectiva para analizar el proceso, a planificar aun sabiendo que todo podía salir mal, a ser empáticas y estratégicas en nuestras acciones.

En el plano personal considero que el Taller de Upala y las dinámicas que ahí sucedieron provocaron en mí cambios positivos. Aprendí a reconocer las historias de vida que se ocultan detrás de la cotidianidad universitaria, las potencialidades y virtudes que guarda la diferencia, mejoré mis habilidades de trabajo en equipo y sobre todo construí redes de apoyo que en los últimos años se han convertido en parte importante de mi experiencia universitaria.

María Fernanda Sánchez Aguilar



RECONSTRUCCIÓN DE LA POLÍTICA DE SALUD DE LAS PERSONAS ADOLESCENTES

Ruth Brenes Reyes, carné A71139

Contexto de la experiencia

El proceso de Reconstrucción de la Política de Salud de las Personas Adolescentes en Costa Rica se realizó durante el I y II semestre del 2019, este proceso corresponde a la práctica profesional académica del nivel de licenciatura de la carrera de Trabajo Social. En el marco de esta práctica la profesora del curso Heilen Díaz coordinó con la máster enfermera Olga Hernández Chaves de la Dirección de Planificación Estratégica y Acciones en Salud del Ministerio de Salud para la realización de la reconstrucción, de manera que se trabajó, específicamente, con el Ministerio de Salud y al CIAMA (Consejo Interinstitucional para la Atención de la Adolescente Madre).

Como parte del proceso se trabajó con 10 instituciones¹ que abordan distintos aspectos con la población adolescente, a estas instituciones se le solicitó información sobre la normativa que se constituye como base de su intervención y sobre los servicios que ofrece para atender la salud de las personas adolescentes, a la vez se realizaron entrevistas a las personas expertas.

¹ Estas instituciones son el Ministerio de Salud (MS), Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS), Patronato de Nacional de la Infancia (PANI), Ministerio de Educación Pública (MEP), Consejo de la Persona Joven (CPJ), Instituto Nacional de la Mujer (INAMU), Instituto Nacional de Aprendizaje (INA), Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS), Dirección Nacional de Centros de Educación y Nutrición y Centro Infantiles de Nutrición y Atención Integral (Dirección Nacional CEN-CINAI).

Si bien algunas son especializadas se hacen referencias entre sí para una atención desde una perspectiva integral a la persona adolescente. Cabe indicar que no se trabajó directamente con la población adolescente.

Proceso de la reconstrucción

Durante la reconstrucción de la política la participación mayoritariamente fue de las estudiantes en la etapa de revisión bibliográfica, en algunas ocasiones se asistió a varias reuniones con representantes del CIAMA. Por otro lado, durante las entrevistas sin duda la participación de las personas expertas aportó en el proceso de reconstrucción de la política. Asimismo, la participación de la cosupervisora y la profesora del curso fue clave durante todo el trayecto. En el diagrama 1 se puede visualizar el proceso de la reconstrucción y en el diagrama 2 se presenta un esquema de los actores del proceso de reconstrucción de la política. Cabe señalar que al finalizar el proceso de reconstrucción se hizo una devolución a las personas del CIAMA sobre los aspectos relevantes y los vacíos existentes en la atención de la salud de las personas adolescentes.

En el proceso se requirió de un importante compromiso de las estudiantes puesto que se asumió una de las metas del Plan Estratégico Nacional de Salud de las Personas Adolescentes 2019-2030 que estaba en proceso de elaboración. Por lo que el proceso generó un referente de análisis para las personas expertas de las instituciones, para identificar

la divergencia entre la formalidad y la realidad de los servicios de atención de la salud de las personas adolescentes.

El proceso de la recuperación, en concordancia con el diagrama 1, se dividió en cuatro momentos, los cuales se explicitan seguidamente. El primer momento correspondió a la búsqueda de la normativa jurídica tanto a nivel nacional como internacional, esto específicamente, sobre las disposiciones vigentes para abordar la atención de la salud de las personas adolescentes. Este proceso de revisión y síntesis bibliográfico normativo-jurídico se llevó a cabo durante el I semestre de 2019, por lo tanto, los siguientes momentos se realizaron durante el II semestre de 2019.

El segundo momento consistió en la realización de entrevistas a personas expertas que laboraban en las instituciones que conforman el CIAMA. Para la realización de

estas entrevistas se estableció por un lado, citas con las personas y una guía con preguntas, las cuales se pueden visualizar en el anexo 1. Como parte de la programación y aplicación de la entrevista se estableció la distribución equitativa para no sobre cargar el trabajo realizado, esta programación se muestra en la Tabla 1.

Se debe recalcar que si bien son 10 las instituciones con las que se trabajó, hubo una complicación en la coordinación con la representante del INA, por lo que no se aplicó entrevista, aunque de forma extemporánea al semestre de trabajo si se le hizo la solicitud de la información requerida sobre el abordaje de la salud de las personas adolescentes.

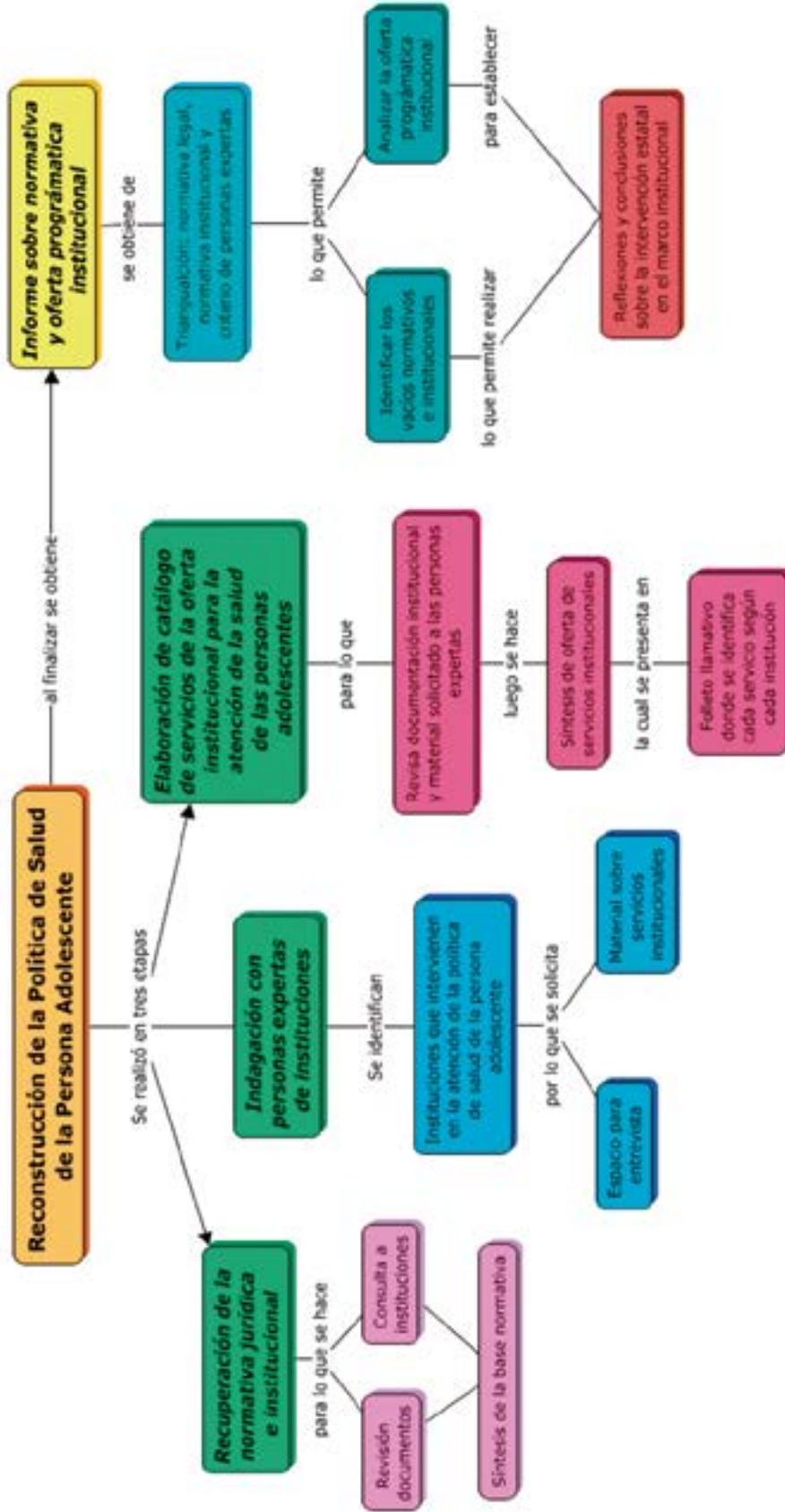
Otro elemento destacado en la tabla fue que la entrevista del MTSS se realiza vía telefónica por ser extemporánea al semestre de la práctica, pero dado el compromiso de brindar un insumo que recuperara los servicios

Tabla 1 - Programación de las entrevistas realizadas a personas expertas

Institución	Nombre	Fecha de cita - coordinación	Ejecutora
Ministerio de Salud	Helena Badilla Alán	Dayana Jueves 17 de octubre - 9 am Olga MS	Dayana
INAMU	Andrea Peralta Valverde	Ruth Lunes 18 de noviembre a las 9 am	Ruth
CPJ	Gustavo Carvajal	Dayana Jueves 24 de octubre- 10:00am	Dayana Ruth
MEP	Laura Ramírez Jiménez	Ruth Jueves 18 de octubre	Ruth
PANI	Gabriela Villalobos Vindas	Keilyn Jueves 18 de octubre	Keilyn Dayana
CCSS	Nineth Alarcón Alba	Keilyn Miércoles 23 octubre 10:00am	Dayana
CEN CINAI	Ana Arias Montero	Ruth Lunes 21 de octubre 10:00am	Ruth
IMAS	Ericka Jiménez	Keilyn Lunes 21 de octubre 8:30am- ERICKA Viernes 25 octubre 8:30 am - Ilse Calderón	Keilyn Dayana
MTSS	Illa Jiménez B	Ruth Vía telefónica Sábado 14 diciembre 9:00am	Ruth

Fuente: Tomado de cuadro de planeación de entrevistas Taller VI 2019.

Diagrama 1. Etapas del proceso de reconstrucción de la política de salud de las personas adolescentes



Fuente: Elaboración propia

relacionados a la atención de la salud de las personas adolescentes se realizó para incorporar el aporte de esta institución.

Por último, en esta tabla se visualiza la aplicación de dos entrevistas a personas del IMAS, por lo que se indica que dada la magnitud de los servicios prestados por esta institución.

El tercer momento, tiene vinculación en cierto grado con el segundo momento, puesto que se solicitó la información necesaria para recuperar la oferta de servicios institucionales, por otro lado, de forma complementaria, se revisa los servicios brindados por las instituciones desde sus páginas web y normativa que se vincula con naturaleza y propósito. Luego de obtener la oferta programática se sintetiza la información de los servicios y se elabora un folleto digital, esto de acuerdo con el compromiso asumido, en el anexo 2 se muestra la portada del folleto, no se presenta en su totalidad por dos razones, puesto que es un documento que fue transferido para el uso del Ministerio de Salud e instituciones del CIAMA y dado que el archivo se constituye de 58 páginas.

En el cuarto momento, se elaboró el informe de la práctica el cual se estructura según se muestra en el anexo 3, consecuentemente, se puede afirmar que este informe integra los tres momentos anteriores, donde se expuso la normativa vigente tanto a nivel nacional como internacional, el criterio de las personas expertas y la información de los servicios institucionales, además como aporte de las estudiantes se incluye un análisis de la situación y las condiciones que dan origen a la política, seguidamente, la identificación de actores y sus posicionamiento ante la política, para luego establecer un análisis de general de la política donde se visibilizan los principales vacíos tanto en la legislación como en los servicios brindados a la población, y finalmente, se presentan las conclusiones sobre todo el proceso de la reconstrucción.

De forma complementaria a este proceso se muestra el cronograma de trabajo y entregas académicas, puesto que además del trabajo de

campo se debía presentar avances y asistir a supervisiones tanto con la profesora como con la cosupervisora. Por ello, en la tabla 2 se presenta un recuento de las actividades del II semestre del 2019. Cabe señalar que las actividades intraclases y las supervisiones con la profesora no tuvieron complicaciones, por lo que el proceso se centra en el trabajo del equipo.

Al finalizar todo el proceso de la reconstrucción se hizo una exposición en la última reunión del CIMA el 10 de diciembre de 2019, en la cual se presentó el informe dándole énfasis a los apartados de los vacíos y de las conclusiones obtenidas del proceso, a la vez se presentó el folleto de la oferta programática, de manera que las observaciones recibidas permitieron mejorar elementos de redacción y detalles en la oferta programática.

Ahora bien, en el diagrama 2 se visibilizan los actores vinculados a este proceso de reconstrucción de la política. Cabe mencionar que las estudiantes tienen el rol principal en el marco de la reconstrucción, a la vez se señala que las personas representantes de las instituciones fungen otro rol clave, al igual que la profesora y la cosupervisora doña Olga. Esto se aclara puesto que no hubo una interacción directa con la población durante este proceso de reconstrucción, por lo que el diagrama es con propósito meramente ilustrativo.

Adicionalmente, se menciona que inscrita en este proceso de participación en el Colegio de Enfermería tuvo lugar un taller, donde se presentó el PENSPA 2019-2030 del Ministerio de Salud, puesto que el anterior Plan venció en el 2018. En este taller las personas consultoras expusieron el nuevo plan a las diferentes personas que asistieron en representación de las instituciones que abordan el tema de salud con población adolescente. Por lo que en el marco de nuestra práctica se asistió ante la oportunidad de conocer ese nuevo plan de acción que se adscribía a la política en estudio.

Otra de las reuniones importantes fue en la conmemoración del día mundial de la

Prevención del embarazo adolescente celebrado el 26 de setiembre de cada año. Para el año 2019 se realizó en las Oficinas Centrales del PANI. Donde asistieron personas que laboran en instituciones que trabajan con población adolescente y personas de los medios de comunicación.

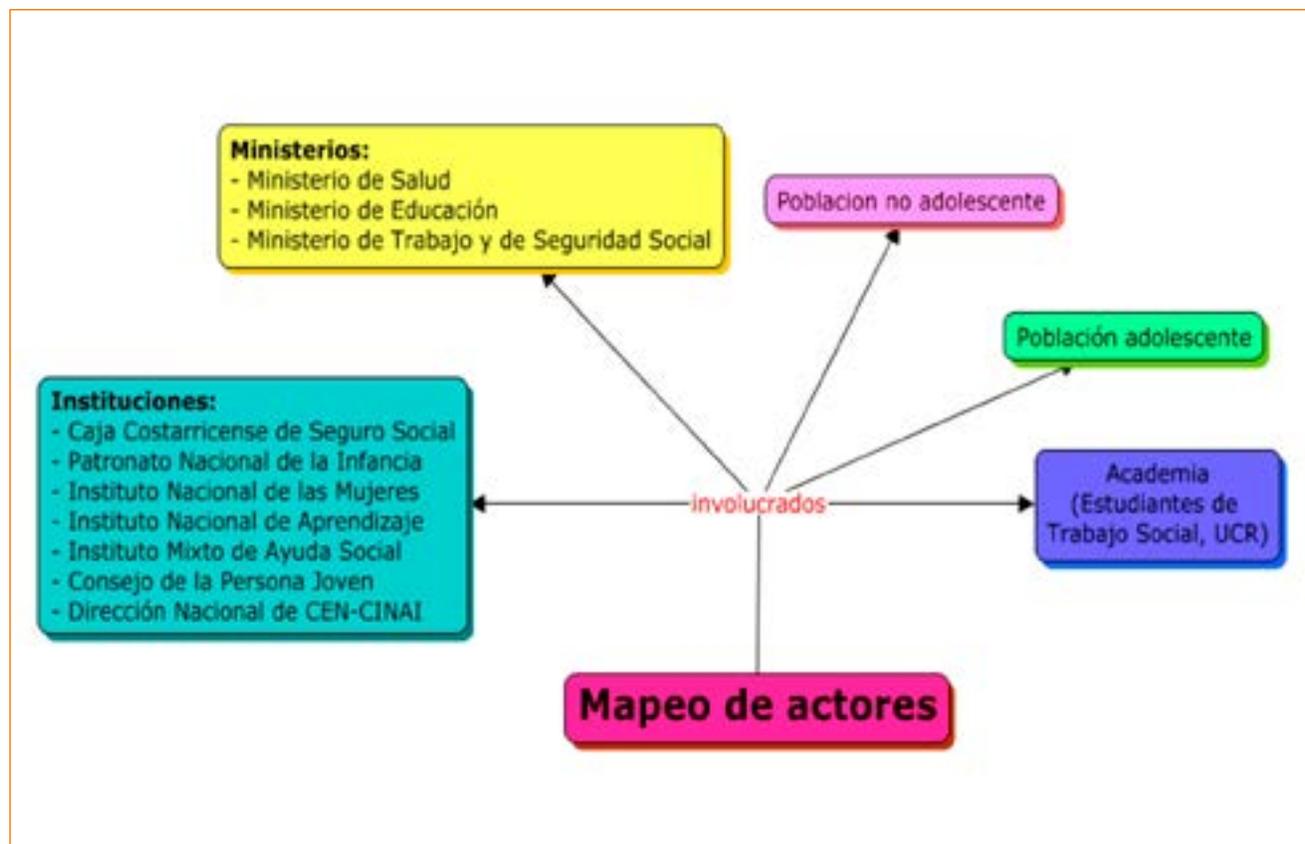
Coordinación, estrategias y emergentes

Sin lugar a duda, en una experiencia de reconstrucción de una política se requiere de una buena planificación y coordinación entre las personas que la elaboran. Además resulta fundamental establecer estrategias para realizar un trabajo de calidad en un ambiente de respeto y responsabilidad. De la misma manera, es vital un accionar oportuno ante los emergentes que se presenten a lo largo del proceso.

Con respecto a la coordinación dentro del equipo de trabajo se destaca que las estudiantes cumplieron responsablemente con los compromisos asumidos. Esto dado que en las sesiones de trabajo se establecía una distribución equitativa de las asignaciones relativas a la revisión documental y análisis, asimismo, el proceso de redacción de los distintos apartados de la reconstrucción fue de la misma manera. Otro aspecto para mencionar sobre la coordinación durante este proceso fue la comunicación asertiva tanto dentro del equipo como con la profesora en su acompañamiento, al igual que con la cosupervisora y personas entrevistadas.

Es menester señalar que para el proceso de reconstrucción realizado se requirió de implementar varias estrategias para culminar exitosamente el propósito establecido tanto para la parte académica como para la parte

Diagrama 2. Mapeo de actores involucrados en la Política



Fuente: Tomado de cuadro de planeación de entrevistas Taller VI 2019.



Ruth, Keilyn y Dayana, estudiantes de Trabajo Social

profesional asumida con la cosupervisora. Por ello, se pueden mencionar las más significativas, entre las que la comunicación es clave, la gestión de tareas, tener un enfoque grupal y no individualista, objetivos claros, a la vez delegar y confiar es imperativo, de manera que se cree un ambiente de confianza y respeto, para establecer un sentido de pertenencia y apropiación del proceso. Por otro lado, la celebración de los resultados en entregas intermedias fue importante para la motivación conjunta.

Además, otra estrategia importante utilizada fue la de resaltar las habilidades y capacidades de cada una de las personas del equipo de trabajo, la cual fue vital a lo largo del proceso como componente motivacional, a la vez esto generó un ambiente de confianza ante la diversidad de criterio y habilidades del equipo, permitiendo un equilibrio para responder ante el compromiso asumido.

En cuanto a los emergentes a lo largo de la reconstrucción se presentaron eventos que propiciaron ajustes en los procesos de la planificación y el desarrollo. Un primer emergente se presentó en la etapa de revisión bibliográfica de la normativa, puesto que no se encontró un documento explícito sobre la política de atención de salud de la población adolescente, siendo el más cercano el PENSPA del Ministerio de Salud que vencía en 2018.



Conmemoración del día mundial de la Prevención del Embarazo Adolescente

Un segundo imprevisto, fue que se identificó el Programa de Atención Integral al Adolescente de la CCSS, pero no estaba disponible al público sino sólo a nivel institucional dado que era reciente su creación.

Un tercer elemento fue la cantidad de normativa que se debía filtrar para retomar sólo aquella que se vinculara exclusivamente con la población adolescente, por lo que se hizo una priorización de temas y revisión rápida de la normativa general para extraer las disposiciones sobre la temática en cuestión. Además, durante este proceso fue vital establecer técnicas para el análisis de contenido y la verificación de las fuentes, lo cual fue importante porque en varias ocasiones se ubicó normativa anterior a la vigente.

Por su parte la etapa de ejecución de las entrevistas no estuvo exenta de imprevistos, puesto que se presentaron cuatro, el primero fue la imposibilidad de entrevistar a una persona por lo que se reprogramó, el segundo fue se dio puesto que no se nos había brindado el contacto de la persona representante del INA, el tercero, fue que la persona del MTSS no contestó en tiempo por lo que estas últimas entrevistas se realizaron de forma extemporánea al curso lectivo la primero se hizo el 16 de diciembre de 2019 y la segunda el 14 de diciembre de 2019. Lo que generó el cuarto imprevisto que fue

extender el plazo de entrega de los documentos de la reconstrucción y de la oferta programática, hasta enero del año 2020 por el periodo de cierre institucional de fin de año. Estos emergentes se resolvieron satisfactoriamente por lo que se cumplió con el compromiso asumido, dejando las partes conformes, cabe indicar que el apoyo de la cosupervisora y profesora fue trascendental en estas respuestas a las complicaciones surgidas.

Un último emergente fue con respecto a la etapa de elaboración de la oferta programática en el folleto, dado que se tuvo un inconveniente puesto que la aplicación en línea utilizada para elaborar el folleto de la oferta de servicios no permitía descargar el archivo de forma gratuita por exceder la cantidad de páginas, por lo que

se tuvo que pagar para la descarga del archivo a fin de no perder el trabajo realizado, el monto pagado se asumió por parte de las estudiantes.

Finalmente, se debe recordar que durante el segundo semestre de 2019 hubo dos factores contextuales que tuvieron un efecto en el desarrollo de la reconstrucción, tales son la participación en el movimiento estudiantil y la toma de los edificios, particularmente el de la Facultad de Ciencias, esto ante las modificaciones presupuestarias que se presentaron para el Presupuesto de Educación Superior (FEES).

En general, se visualiza que las respuestas del equipo de trabajo fueron adecuadas puesto que se manejaron acorde a la capacidad de las

Figura 1. Categorías de análisis



Fuente: Tomado de cuadro de planeación de entrevistas Taller VI 2019.

estudiantes. Asimismo, ante situaciones que estaban fuera de control se buscó el apoyo de la profesora y la cosupervisora, quienes estuvieron anuentes y se mostraron comprensivas ante el accionar del equipo de trabajo.

Análisis de la experiencia y sus Aprendizajes

Para analizar la experiencia se enfoca en las categorías que mediaron en el proceso de la reconstrucción de la política. De manera que se retomaron seis de los más relevantes, a saber, capacidad investigativa, toma de decisiones, habilidades analíticas, creatividad, comunicación y organización. En la figura 1 se presentan las categorías de análisis de la experiencia.

Es importante señalar que estas categorías surgen de las preguntas ¿Qué factores influyeron en el desarrollo de la reconstrucción de la política? ¿De qué manera influyeron? ¿Tuvieron un impacto significativo en el proceso?

A la vez se debe aclarar que estas categorías por su naturaleza subjetiva y por su estrecha relación con el proceso de aprendizaje se consideran también parte de los factores que influyeron en el desarrollo de conocimiento de las estudiantes. Por lo que se procede a dar una descripción de cada una en el marco de la práctica.

En lo referente a la capacidad investigativa se vislumbra el conocimiento previo y el desarrollo de habilidades y estrategias para realizar investigaciones aprendidas a lo largo de la formación académica y profesional. Para esta experiencia este factor fue transversal a todo el proceso dado que permitió ubicar referencias confiables, sintetizar la información y plasmar de forma clara y coherente todo el proceso de la reconstrucción.

Por su parte, la toma de decisiones fue vital para delegar las responsabilidades y responder ante los emergentes. En especial, esta toma de decisiones fue en equipo la mayor parte del tiempo, lo que permitió concretar el proceso de forma satisfactoria para todas las partes

involucradas, además, se debe resaltar que las decisiones se hicieron a la vez considerando el apoyo de la profesora y la cosupervisora.

Las habilidades analíticas derivadas de la formación académica y propias de cada integrante del equipo fungieron un papel preponderante a lo largo del proceso, lo que generó que el informe recuperara elementos puntuales pero haciendo un cuestionamiento de la información. De manera que se plasmó el posicionamiento crítico de las estudiantes, el cual posteriormente fue expuesto en el proceso de devolución que se tuvo con las distintas personas representantes del CIAMA.

En relación con la creatividad este factor si bien no es visible tangiblemente, si se puede plasmar en la presentación y exposición de la información de una forma innovadora y fresca, este factor se marcó con mayor peso en la elaboración del folleto de la oferta programática de los servicios, mientras que en el informe se vio más en la estructuración de la presentación de la información y el uso de cuadros, gráficos, esquemas y tablas, incluso en la separación y agrupamiento de temas e ideas en los documentos resultantes de la reconstrucción.

Igualmente, la comunicación asertiva con las distintas personas y por los diversos medios se requería que se diera con claridad en las ideas y argumentos, por lo que las experiencias previas de los otros talleres y demás actividades de la formación académica y profesional fue la base de que las integrantes lograran desenvolverse de forma oportuna en las diversas situaciones vividas durante el proceso.

El último factor al que se alude es la organización, el cual fue otro de los pilares del proceso formativo de la práctica, en específico, porque permitió establecer una planificación detallada de las actividades y productos por realizar tanto en la práctica como para la institución que acogió el proceso de la reconstrucción, esto inclusive dejando un margen de tiempo por cualquier eventualidad que afectara. Por ello, en esta experiencia es

inevitable recalcar que esta planificación se realizó como un equipo de trabajo a fin de cumplir el compromiso asumido.

Con respecto a los aprendizajes durante el proceso de reconstrucción se identificó que en el proceso de la formulación de la política no necesariamente se considera la perspectiva de la población a la que se dirige. A la vez, se identificó que hay diferencias en el uso de referentes y enfoques entre las leyes, planes y programas que se vinculan a la política de atención de la salud de las personas adolescentes, esto no sólo ocurre con esta política sino que puede pasar con otras.

Por otro lado, la experiencia permitió vislumbrar que la operacionalización de los servicios conlleva un proceso complejo, ya que en ocasiones no se puede actuar sin tener una base legal, una programación y planificación, un presupuesto asignado, recurso humano capacitado y recurso tecnológico adecuado.

Aunado a esto, la persona que brinda los servicios desde la institucionalidad debe responder a su cargo y en beneficio de la persona beneficiaria, por lo que no lo puede hacer desde su criterio personal. A la vez la persona funcionaria debe procurar la articulación interinstitucional para que la intervención sea desde la perspectiva integral y con el enfoque de derechos humanos.

Otra de las lecciones aprendidas se relaciona con la capacidad de discernimiento que debe desarrollar la persona investigadora, en especial, para asegurarse que la información a utilizar como referente sea el correcto, puesto que hay fuentes de información que no son confiables y verídicas, o bien, presentan la información desactualizada.

Igualmente, durante el proceso se comprendió que el tiempo de planificación no siempre se puede cumplir, por lo que se requiere de ajustarse a la disponibilidad de las personas a entrevistar, además de que las condiciones de contexto permean y hacen que se tenga que reprogramar los procesos de trabajo.

Finalmente, el trabajo en equipo y la coordinación son fundamentales para

obtener un producto de calidad, útil y crítico, aunque bien los tiempos de trabajo no son los mismos y las perspectivas se contraponen o complementan, eso hace que el proceso sea más enriquecedor tanto a nivel académico y profesional como personal.

Conclusiones y Recomendaciones

Al finalizar esta sistematización de la experiencia de la reconstrucción de la política mencionada es requerido establecer una serie de conclusiones sobre la experiencia académica y sobre el proceso de aprendizaje.

Con relación a la experiencia de reconstrucción, se visibiliza todo el trayecto histórico y el contexto social bajo el cual surge una política, lo que permite identificar el propósito que persigue su establecimiento. A la vez, esta experiencia permitió reflexionar sobre el papel de la institucionalidad pública ante intervenciones como las propuestas en la política, esto puesto que los recursos son limitados y se deben distribuir cuidadosamente para prever un adecuado uso de los recursos disponibles. Igualmente, una experiencia en equipo en ese nivel de carrera fue muy provechoso ya que fungió como antesala al ejercicio profesional fuera de las aulas.

En lo referente al proceso de aprendizaje derivado de la práctica es de suma importancia resaltar que todos los procesos de aprendizaje son diferentes, no obstante, cuando hay un proceso en equipo hay una nivelación del conocimiento adquirido, en especial, porque la diferencia de criterios permite considerar distintas aristas para el análisis y estimula la capacidad creativa al impulsar la participación, particularmente, cuando se constituye un ambiente de confianza y pertenencia como el que se facilita con el trabajo en equipo.

A manera de recomendación se señala que sostener este tipo de experiencias en la malla curricular de la profesión, es vital para desarrollar distintas capacidades y habilidades, que por consiguiente, permitan contar con insumos,

herramientas y estrategias para desenvolverse acorde a las situaciones que se presenten en el ejercicio profesional.

Anexo 1: Guía de entrevista

1. Mencione y describa los servicios de atención de salud adolescente que brinda la institución para la cual usted labora
2. ¿Cuáles son los recursos disponibles (humanos, materiales, tecnológicos, monetarios) y de dónde proviene el presupuesto para la presentación de estos servicios?
3. ¿Cuáles son las vías de acceso para la población adolescente a esos servicios? ¿Existe una buena divulgación de los servicios brindados? ¿Cómo se hace la divulgación y a partir de qué insumos? Cuál, cómo
4. ¿Desde qué normativa se soporta la implementación de estos servicios?
5. ¿En cuáles derechos cree usted que se enfocan principalmente los servicios brindados por la institución?
6. ¿Cuáles son los enfoques que se circunscriben en los servicios institucionales?
Ej. generacional, interculturalidad, género, derechos humanos, inclusividad (condiciones de discapacidad)
7. ¿Cuál es el aspecto de salud que aborda la institución para la población adolescente?
8. Considera que los servicios institucionales son suficientes para la atención de la salud adolescente en el marco de esta institución, ¿por qué?
9. ¿A nivel institucional cuáles son los avances más significativos en la atención de la salud adolescente? ¿Desde cuándo y por qué inician?
10. En contraposición a la pregunta anterior ¿Cuáles son los vacíos y retos presentes en la institución para la atención de la salud de las personas adolescentes? ¿Puede ejemplificar en cuáles servicios?
11. ¿Cómo promovería usted la participación y el conocimiento del acceso a los servicios de la institución para con la población adolescente?
12. ¿Existe programas o proyectos específicos en esa institución (sede) que aborden la salud de la población adolescente?
13. ¿Conoce o tiene conocimiento de la percepción u opinión que tienen las personas adolescentes usuarias del servicio? ¿Faltan aspectos que cubrir o se identifican otras necesidades?

Anexo 2. Portada folleto digital

Guía de oferta programática de servicios

Dirigido a población adolescente



Anexo 3. Contenido del informe de la reconstrucción de la política

Contenido

Presentación	6
Justificación	7
Contexto Nacional e Internacional de la política de seguridad social y la población adolescente	24
1. Política de seguridad social	24
1.1. Ámbito internacional	25
Declaración de Filadelfia de la OIT (1944), Declaración relativa a los fines y objetivos de la Organización Internacional del Trabajo	25
Declaración Universal de los Derechos Humanos	27
I Pacto Internacional sobre Derechos Económicos, Sociales y Culturales, 1966	28
1.2. Ámbito nacional	29
1.2.1. Leyes nacionales sobre seguridad social	32
Ley General de salud N°5395	32
Ley Constitutiva de la Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS) N°17	33
1.2.2. Políticas nacionales sobre la seguridad social	33
Política Nacional de Salud	33
2. Política sobre la población adolescente	34
2.1 Ámbito internacional	34
Convención sobre los derechos del niño	34
Estrategia y Plan de Acción Regional sobre los Adolescentes y Jóvenes 2010-2018	35
Iniciativa Salud Mesoamérica	37
2.2 Ámbito nacional	38
2.2.1. Leyes sobre adolescencia vinculadas con la salud	39
Declaración sobre los derechos del niño	39
Código de la niñez y adolescencia N°7739	39
Código de familia N°5476	40
Ley General de Protección a la Madre Adolescente N°7735	41
Ley General de la Persona Joven N°8261	44
Ley Contra Explotación Sexual Comercial de las personas menores de edad N°7899	45
2.2.2 Planes Nacionales e Institucionales sobre la salud adolescente	45
Plan Nacional de Desarrollo e Inversión Pública 2019-2022	45
Plan Estratégico Nacional de Salud de las Personas Adolescentes 2010-2022	45
Plan Nacional de Acción contra la Explotación Sexual Comercial de Niñas, Niños y Adolescentes	48
Plan Estratégico Institucional del Ministerio de Salud	50
Plan Estratégico Institucional Caja Costarricense del Seguro Social (2015-2018)	51
Plan Operativo Institucional del Ministerio de Educación Pública	52
Plan Operativo Institucional del Ministerio de Cultura y Juventud	53

Plan Operativo Institucional del Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia	53
Plan Operativo Institucional del Instituto Nacional de la Mujer	54
2.2.3. Políticas sobre adolescencia relacionadas con salud	55
Política Nacional para la Niñez y la Adolescencia Costa Rica 2009-2021	55
Política de la Persona Joven	58
Política Nacional de Salud Mental 2012-2021	59
2.2.4. Programas y servicios institucionales de salud en población adolescente	61
Programa Atención Integral de la Adolescencia (PAIA)	61
2.2.5. Oferta programática de servicios de salud en instituciones públicas	63
Ministerio de Salud (MS)	63
Caja Costarricense del Seguro Social (CCSS)	65
1. Modalidades de aseguramiento	65
2. Acceso a los servicios de salud	66
3. Programa de salud en el escenario educativo	66
4. Servicios y atenciones diferenciadas del centro de salud y lugar de residencia	67
5. Vías de acceso	67
Consejo de la Persona Joven (CPJ)	68
1. Comités cantonales	68
2. Red Nacional de Juventud	68
3. Asamblea Nacional Consultiva de la Persona Joven	68
4. Centros Cívicos por la Paz	69
5. Talleres de liderazgo, proyecto de vida, prevención del embarazo en centros de educación secundaria del país	70
6. Comisión de DDHH	70
7. Vías de acceso	70
Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS)	71
1. Bienestar familiar	71
1.1. Asignación familiar	71
1.2. Atención a familias	72
1. Atención a familias en situación de violencia	72
2. Prestación alimentaria	72
3. Personas en situación de abandono	72
4. Emergencias	72
Desarrollo Socioeducativo	73
1. Avancemos	73
2. Cuadernos e implementos escolares	73
3. Hogares conectados	73
Vías de acceso	74
Patronato Nacional de la Infancia (PANI)	74
Descripción de los servicios	74
Eje de Atención	74

<i>Eje de Atención</i>	74
<i>Eje de educación</i>	75
1. Academia de crianza	75
2. Unidades móviles	75
<i>Eje de prevención</i>	75
1. Adolescente madre	75
2. Unidades móviles	75
3. Casitas de escucha	76
4. Proyectos preventivos de organizaciones no gubernamentales	76
<i>Eje de protección</i>	76
1. Departamento de Adopciones	76
<i>Eje de liderazgo y promoción</i>	77
1. Consejos participativos	77
2. Red nacional de adolescentes	77
Ministerio de Educación Pública (MEP)	77
<i>2. Salud mental</i>	79
<i>3. Movimiento humano</i>	79
<i>4. Promoción y prevención</i>	79
<i>5. Acciones afirmativas educativas</i>	79
<i>Vías de Acceso</i>	79
Centros de Educación y Nutrición y Centros Infantiles de Nutrición y Atención Integral (CENCINAI)	80
<i>1. Atención y protección infantil</i>	80
<i>2. Nutrición preventiva</i>	80
<i>3. Promoción del crecimiento y desarrollo</i>	81
<i>4. Sesiones educativas a adolescentes madres</i>	81
<i>Vías de acceso</i>	81
Instituto Nacional de las Mujeres (INAMU)	81
<i>Servicios y descripción</i>	81
<i>1. Prevención del embarazo adolescente</i>	82
<i>2. Sensibilización desde la recreación</i>	82
<i>3. Atención y prevención de la violencia</i>	82
<i>Vías de acceso</i>	83
Instituto Nacional de Aprendizaje (INA)	83
<i>1. Oferta de Formación</i>	83
<i>2. Formas de capacitación y formación profesional</i>	85
<i>3. Otras oportunidades para el desarrollo de competencias</i>	86
<i>4. Beneficios para la población estudiantil</i>	87
<i>5. Vías de acceso</i>	87
Ministerio de Trabajo (MT)	87
<i>1. Dirección Nacional de Seguridad Social</i>	88
<i>2. Dirección Nacional de Empleo</i>	90

Antecedentes nacionales de la política y su ubicación en la agenda	91
Análisis de la situación que le da origen a la política	94
Datos demográficos de la población adolescente	94
Salud Sexual y Reproductiva	104
Actores Sociales, sus posiciones y decisiones	106
Análisis de la Política (Alineación de la Política)	115
Legislación Internacional	115
Legislación Nacional	118
Oferta Institucional	128
Ministerio de Salud y CPJ	128
CCSS	133
IMAS	135
PANI	138
Ministerio de Educación Pública	139
CEN-CINAI	141
INAMU	142
Conclusiones	148
Formulación de política	148
Uso de referentes teóricos y enfoques	150
Operacionalización de servicios	152
Articulación interinstitucional	153
Integrar las necesidades y fomentar la participación de la población	154
Referencias Bibliográficas	157
Comunicaciones personales	171
Anexos	173

Un proyecto realizado por las y los estudiantes del curso TS-3016 Sistematización de Experiencias en Trabajo Social, a cargo del docente Dr. Oscar Jara Holliday



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

ETSoc Escuela de
Trabajo Social